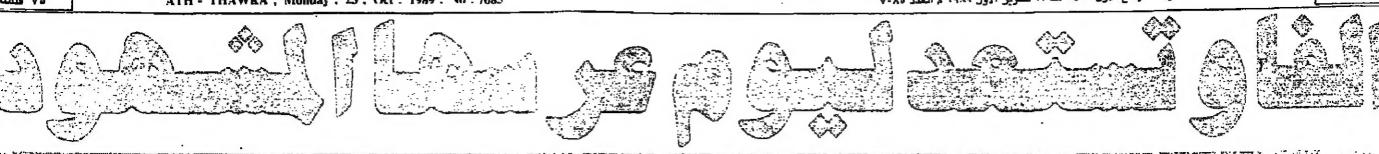
الإثنين ٣٣ رسع الاول ١٤١٠ هـ ٢٣ تشريز الاول ١٩٨٩ م العدد ٧٠٥٥

ATH - THAWRA, Monday, 23, Oct. 1989, No. 7085 ه۷ فلسأ



العواصم العربية ٢٠٠ واع ومراسلو والسحة: اشادت شخصيات عربية ووسائل الاعلام بالإنجاز التاريخي للشعب العراقي بقيادة المسيد الرئيس صدام هسين والذي تمثل باعادة يناء الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم بسرعة قياسية ويجهود وطنية ومشاركة عربية .

> عدم تحقيق السلام الشامل والداثم يؤكد رغبة العراق الصميمية ق ارساء اسس هذا السلام الى حائب تاكيد قدرته على رد اي عدوان . أفى صنعاء هنات شخصيتان اعلاميتان يمنيتان السيد الرئيس

القائد صدام حسين والشعب للعراقى بغنجاز بناء الغاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم

وقالت هاشان الشخصيتان ق هديث لمراسل وكالة الانباء العراقية

وقالت أن انجاز بناء القلو رغم في صنعاء أن أعادة بناء مدينة القلو هي تعبع عن ثقة العراق بنصره وعن ثقته برد كل عدوان مهما كان وفي وزير الاعلام والثقافة في الجمهورية

العربية اليمنية ان انجاز اعادة بناء الفاو له دلالات كليرة سواء على المتويات الاعلامية والتاريفية والاستراتيجية او على الاصعدة القطرية والقومية والجللية . واضعاف المسؤول البعثى ان

الوقت نفسه تضامن مع العراق تتيجة ليمانه بالقومية العربية ودور الامة العربية في ان تكون معا جنبا

أصرار العراق الشقيق على اعادة بناء

الفاو فور وقف الحرب دفاعا عن

البوابة الشراية للعراق والوطن

العربي دليل على امتلاك العراق أوة

الصمود والتصدي في مختلف والثقافة ان أعادة بناء الفاو انجاز لم الميادين وامتلاكه مقومات البناء يأت من فراغ وانما جاء ثمرة للارادة العراقية الصلية والتى اصبحت والاستقرار .. مطوكا في الجياة العراقية تلمسه في وقال نائب وزير الإعلام اليمني ان اشتراك الامة العربية ف وضع حجر كل معارك البناء والتنمية الإسلس لدينة الفاو هو رمز لتضامن ألامة واتحادها وله ابعاد كبيرة خارج نطاق العركة العسكرية .. ن معركة البناء العربى الشامل وهو في

واضاف أن شعبنا العربي في العراق يعيش الان مرحلة جهاده الإكبر بعد أن حقق لامته العربية الانتصار في الجهاد الاصفر ... وان جهاده الاكبر يتمثل في البناء والإعمار الذي لم يتحل عنه طوال سنى الحرب فيد كائت تدفع كيد الإعداء ويد

صنعته اليد العراقية

وقال السيد اسكتير الاصبح

منير علم الإعلام ﴿ وِزَارِةِ الإعلام

الى جنب لاقتطاف ثمار النصر الذي

المزراعي في جمهوريسة اليمن اليمن الديمقراطية في غرس الشجرة الخضراء. في ارض الفاو العربية مدينة القداء ويوابة النصر العظيم وقلل في تصريح لمراسل وكالة الانباء العراقية في عدن اليوم لناسية تهيئة شتلات زراعية لارسالها الى الفاو .. ان اسهام اليمن في التعمير وغرس الاشجار الخضر دليل على استمرار الحياة في ارض الفاو بعد ان حررها العراق الشقيق بجهود ابناثة

وفي عَدن اعرب النكتور احمد على مقبل وزير النزراعة والاصلاح

في برقية الى الرئيس القائد من وزراء النقل العرب تعمير الفاو يجحد بطولة وصمود الشعب العراقي

رفع السادة وزراء النقل العرب برقية الى السيد الرئيس القائد صدام حسين لناسبة اختتام اجتماعات الدورة الخاسة لجلسهم.

و في ما يل نص البرقية فخامة السيد الرئيس القائد صدام حسين رئيس الجمهورية العراقية بمناسبة انتهاء اجتماع مجلس وزراء النقل العرب و دورته الخامسة والذي احتضنت بغداد العروبة بلد الرشيد والمنصور اجتماعات دورته التى يعقدها لاول مرة خارج دولة المقر يرفع المشاركون في الاجتماع الى فخامتكم اسمى ابات الشكر والتقدير لرعليتكم اجتماع المجلس ويشارك المجتمعون الشعب العراقى الشقيق احتفالاته وافراحه التي يعيشها هذه الإيلم بمناسبة الانتهاء من تعمير مدينة الغلو بعد تحريرها بقيانتكم الرشيدة . ان تعمير مدينة الفاو ليجسد البطولة والصدود للشعب في العراق كما

ويجمد التضامن العربي في أجلي صوره من خلال مشاركته الرمزية في حملة

ان المُشاركين في الاجتماع وقد توقف ازيز الطائرات وسكنت المدافع ليأملون تحويل وقف أطلاق الثار هذا الى سلام حقيقي بين ايران والعراق عن طريق التطبيق الكامل لاحكام قرار مجلس الامن الدولي رقم (٩٩٨) الذي يعد اطارا

الرئيس صالح ايران مطالبة بالتجاوب مع العلام والدخول في المفاوضات المباشرة نريبا .. يلمس مواطنو مجلس التعاون العربي ثمار هذا العمل القومي المشترك

القاهرة -٢٢- واع دعا الرئيس على عبدالله صعلح رئيس الجمهورية العربية اليمنية ايران للتجاوب مع نداءات السلام والسير في طريق المفاوضات المباشرة مع العراق للوصول الى معالجة شاملة لنقاط الخلاف واقرار حالة دائمة من السلام والاستقرار في المنطقة

ىدء اجتماعات وزراء عمل مجلس التعاون العربي القاهرة ٢٠- واع . بدات في القاهرة اليوم اجتماعات وزراء العمل بدول

وتناقش الاجتماعات على مدى يومين عندا من الموضوعات المهمة المتعلقة بتعزيز العمل بين دول المجلس ومنها الاجراءات اللازمة لوضع اتفاقية تنظيم وتشغيل القوى العاملة في هذه الدول موضع التنفيذ واوضاع العمالة الاجتبية الوافدة الى دول المجلس والحد منها لصالح العملة الوطنية والقومية اضافة الى التنسيق في ما اتفق عليه في الاجتماع الاول الذي عقد في بغداد في أب الماضي !

وقال ان المفاوضات المباشرة هي الطريق الاسلم لتسوية الخلافات بين واشار العقيد على عبدالله صالح

ف حديث لصحيفة الاخبار القاهرية نشرته اليوم ان الهيئة العليا لمجلس التعاون العربى اتخذت خلال قمة الاسكندرية جملة من التدابير اللازمة لدفع مفاوضات السلام بين البلدين وتجاوز هالة اللاهرب واللاسلم هتى يتفرغ الشعبان لاعادة البناء والتعمير وقطع الطريق على كل من يحاول النيل من كيان المسلمين وقال ان قمة صنعاء اكدت على تلك



احملة واسعة لازالة مخلفات البناء ورفع معالم الزينة في مدينة الفاو تجهيزمدارسها الابتدائية والثانوية بجميع المستلزمات الدراسية

تركبا تحمل النظام السوري مسؤولية اسقاط طائرتها المدنية ومصرع ركابها

انقرة ٢٠ـواع اتهمت تركيا رسميا اليوم النظام السوري بالتسبب في سقوط طائرة مدنية تركية خفيفة ومصرع الاشخاص الخمسة الذين كانوا على متنها بعد قيلم طائراته الحربية باطلاق الغار عليها

وجاء في بيلز رسمي صادر عن الحكومة التركية ان طائرتين حربيتين سوريتين من نوع (ميغ ٢١) قامنا بلختراق الحدود التركية في ولاية (هاتاي) المحافية لسورية وبعمق (٣٠) كم واطلقتا النار على الطائرة التركية التابعة لمديرية المياه والغلبات التركية مما ادى الى مقتل قلادها ومساعده وثلاثة من الغنين كانوا على

واضاف البيان ان الطائرتين الحربيتين السوريتين شوهدتا تلوذان بالهرب عائدتين الى الاجواء السورية عقب سقوط الطائرة التركية .

وعلم مراسل وكالة الانباء العراقية في العاصمة التركية بان وزارة الخارجية التركية قامت امس باستدعاء سفع النظلم السوري في انقرة وسلمته مذكرة احتجاج شديدة اللهجة حملت فيها الطائرات الحربية السورية مسؤولية اسقاط الطائرة المنبة التركية :

يدات في الفاو مدينة الفداء ويوابة النصر العظيم حملة واسعة لرفع مخلفات البناء وتنظيف مواقع العمل ورفع معقم الزينة على الدوائر والمؤسسات والشوارع استعدادا لاستقبال يومها المشهود .. يوم العراقيين والعرب جميعا .. يوم عرسها واعادة بناتها .. وباشرت الوزارات والدوائر المشاركة في حملة اعادة بناء الفاو برفع اللافتات والإعلام العراقية وصور السيد الرئيس القائد صدام حسين والنشرات الضوئية والشرائط لللونة وطل الارصقة والشوارع واسيجة الدور الحكومية والابواب بالالوان الزاهية استعدادا لعرس الفاو .

وعلى الصعيد نفسه اكملت وزارة التربية تجهيز المدارس الثانوية والابتدائية التي شيدت في الحملة الوطنية لاعادة بناء الغاو مدينة اللداء وبوابة النصر العظيم بجميع مستلزماتها الدراسية .

وشملت تجهيزها بالك و٢٠ رطة منفردة ومزدوجة ومثة سبورة توزعت بين ٧ مدارس ثانوية وابتدائية وبواقع ١٢ صفا للمدرسة



لنواب فان اللجنة الثلاثية اقترحت

ان تتبنى هذه التعديلات ﴿ كتاب

يلحق بالوثيقة على ان تعلى هذه

الوثيلة كما وضعتها اللجنة اصلا

واعلن الثلثب جورج سعادة احد

البقية ـ ص١٩

ابرز النواب اللبنانيين اليوم لوكالة

كوليرا في المغرب

الرياط ٢٠_ واع قلت تقارير

صحية في الرباط اليوم ان وباء

الكوليرا قد انتشر في عدد من المدن

ونقلت صحيفة الاتحاد الاشتراكي

عن مسؤول في وزارة الصحة المغربية

قوله ان المغرب شهد في الاسابيع

الماضية ارتفاعا في عدد حالات

الاسهال الحاد كان سبب بعضها

وكانت الصحيفة المذكورة قد

اشارت في الاسبوع الماضي الى ان

مديئتي سطات والدار البيضاء

سجلتا بعض الاصلبات بين المواطنين

المغربية .

مكروب الكوليرا .

اللهم اجعله اعمارا عربيا

عبدالله احمد حسين • الكويت •

اقصاء شمخاني نهائيا من السلطة

النظام الايراني الذِي تم عزله مؤخرا ضمن عمليات التصفية والعزل في قيادة

واوضح مذياع مجاهد الناطق باسم المنظمة في نبأ له اليوم ان شمخاني عاطل

وكان شمخاني و، افشار ً، الناطق باسم قيادة الحرس السابق قد اقصيا من

منصبيهما عقب تعيين اعضاء جدد في القيادة العامة لقوات النظام من قبل

واوضح المنياع انه عقب عزل شمخاني تم اقصاء عدد من كبار مسؤوي الحرس

الحرس قد اقصى من القيادة المركزية للحرس ايضًا .

عن العفل حالياً ومنعزل في منزله ..

بيئهم موسوي رثيس مكتب شمخانى

طهران ٢٠٠- واع . قالت منظمة مجاهدي خلق الايرانية المعارضة ان على شمخاني الوزير السأبق للحرس ومعاون مخابرات وعطيات القيادة العامة لقوات

يحتفل العراق هذه الايام بانتهاء مشروع بناء الفاو وهذا امر يعنى الكثير ، ذلك لان اعمار مدينة الغداء ذو دلالة تاريخية بل ان له اكثر من دلالة ومن هذه الدلائل انه اعلان للثقة فلا يعقل ان يعلد بناء مدينة هدمتها حرب ضروس وهي مدينة حدودية ، لابعقل ان يعاد بناؤها الاعند الثقة بالنفس والادراك العميق بانها ستبقى صامدة كجبال العراق ، وانها لن تعس في مستقبل الايام . ومنها أن المدينة الباسلة التي سقطت يوما بيد الاعداء بعد

نضال شريف ثم عادت بعد نضال شريف ايضا قد اصبحت رمزا عراقيا ورمزا عربيا لإنها عادت بقوة السلاح . ولذا فمن حقها علينا ان تعيدها الى احسن مما كانت وان تعيد اهلها البسلاء النها

لقد كانت الفاو ميناء عراقيا عربيا وقد اصبحت الإن ليست ميناء غربيا وعراقيا فحسب ولكنها ايضا اشارة عربية الى عمليات التحرير لان الكثير من اقطارنا العربية ينتظر تحرير اجزاء منه بل ان اقطارا عربية كاملة تنتظر التحرير ومنها ولاشك اقليم الاحواز

ولاشك ان حضور العرب زعماء وابناء شعب وقوى وطنية وقومية ، لاشك ان حضور هؤلاء في احتفالات مبينة الفداء هو تاكس على أن هؤلاء جميعا عليهم أن يدركوا أن تحرير الفاو لايجوز أن يكون الوحيد ، وانما تحرير الفاو ينبغي ان يتبعه تحرير فلسطن وتحرير الجولان وتحرير سبتة ومليلة في المغرب وتحرير الاحواز

وحين نحتفل باعمار الفاو فانما نحتفل باعمار كل مدينة عربية لاننا ندرك جيدا أن المدن هذه وأن الاقطار العربية علمة بحلحة الى اعمار والاعمار قد لايكون في اعلاة البناء وحده ولكنه قد يكون اعمارا لنفسية الحاكم والمحكوم وقد يكون اعمارا للعقل والفكر وقد يكون اعمارا للسياضة وقد يكون اعمارا للاخلاق وقد يكون وقد

تائبا الذي اقترحته اللجنة الثلاثية بنود الوثيقة واستمرار دعم دول الطائف ٢٠٠ الوكالات: وافق النواب اللبنانيون اليوم على وثيقة اللجنة اللجنة لهذه الوثيقة حتى بسط وحول التعبيلات التي اقترحها

الثلاثية بعد ادخال التعديلات التي اقترحها وزير الخارجية السعودي الامير سعود الفيصل في وقت تحدثت الانباء عن مطلبة العديد منهم بضمانات خطية من اللجنة الثلاثية لتاكيد اشرافها على تنفيذ الوثيقة

> وجاءت هذد الموافقة الإجماعية بعد اجتماع عقده النواب المؤيدون للشرعية آللبنانية اليوم وبعد سلسلة من الشاورات الكثفة اجراها

الكتل الشابية وتتضمن هذه الضمانات تاكيدات من اللجنة الثلاثية بمتابعة تنفيذ

الامير سعود القيصل مع مختلف جعل العدد ۱۰۸ ثواب بدلا من ۱۲۸

البابايعبرعن تضامنه مع مطالب الشعب الفلسطيني

الارض المحتلة ـ العواصم ٢٠٠ ـ الوكالات : تواصل قوات الاحتلال الصهيوني لليوم الرابع على التوالي اغلاق منيئة نابلس ومخيم عسكر وقرية عن دبك في قضاء رام انه بالوقت الذي استمرت فيه سلطات الاحتلال بفرض الحظر على بيت سلحور وبيت لحم للشهر الثلنى وعدهما منطقتين عسكريتين مغلقتين .

ونكرت انباء الارض المحتلة ان الإطلاقات التارية . مستوطنين صهاينة داهموا اليوم منطقة الحرم الابراهيعي الشريف وحالوا دون وصول المصلين الى الحرم وقاموا بلجراءات استفزازية في قرى سنجل وترمسيا وبيت عون

ودير جرير مستخدمين خلالها

واشارت الى ان حوالي ٤٨ مواطنا فلسطينيا اصببوا يجروح وكسور واختناقات من بينهم (۲۰) طفلا واعتقل (۲۸) اخرون لدی تصدیهم

لقوات الاحتلال في مدن وقرى ومخيمات الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين خلال الساعات الاربع

مواجهات جرت اليوم في الخليل ومخيم اللاجئين في الدهيشة وان المتظاهرين رشقوا بالحجارة مركزا للشرطة في هذه المدينة .

والعشرين الماضية . وعلم من مصادر فلسطينية ان

وفي قطاع غزة اعلنت المصادر

الدولة اللبنانية سيادتها على اراضيها ، واوضحت مصادر شابسة ان النواب وافقوا على كل بنود الوثيقة المعدلة ماستثناء البند المتعلق بعدد اعضاء مجلس النواب حبث طلبوا

بانتصار

● اطلقت الولابات المتحدة الامبركية امس صاروخا عير

ماهول من طراز زدلنا ۱) نابعا

للقوات الجوية الى الفضاء لوضع

قبر صناعي ملاهي في مدار حول

صبادرت دائبرة الكسارك

البريطانية العام الماضى ما فيمته

۲۰۰ ملیون جنیه استرلینی من

المفدرات بعد الكشف عز

● اضرب معتقلون ارجنتينيون

في سيجنين عن الطعام مطالعين

بالعفو عنهم اسوة بالعفو الذي

(٦٢٧٢) عملية تهريب

نهزأ بالضغوط ..

ونمارس حقنا المشروع

الثاقة . ومنها الدول العربية ، لابد أن يخلص ألى القول

تعيش في الماضي ولا تريد أن تغادره يرغم كل الذي حدث ويحدث في

عصرنا الراهن .. فهي لا تريد ان تقهم ان العالم قد تغير من حولها

وتعاور ، وأن زمن الهيمنة والوصاية وممارسة الضغوط على الدول

الاخرى قد انتصر ووق ال الابد ، وان عجلة التاريخ لا يمكن أن

وان الأميراطورية الشائخة لم تستوعب حتى الان ، كما يبدو

حقيقة ومغزى التطورات والمتغيرات الهائلة التي شهدها المجتمع

البوقي خلال النصف الثاني من هذا القرن ، والتي مازالت تتابع

مِلِيًّاءً سريع ومتصاعد ، ولانها لم تتخل عن تصوراتها القديمة

والعقيمة عن دول العلم الثالث بعامة والدول الحربية بخاصة

ولاتها ما يرحت تنظر ال دول هذا العكم على انها تابعة لها ليس لها

الا أن تؤمر فتبليع ، فأن بريطانيا تجهل كيف تتعلمل بلحترام مع

هذه الدول ، وتتصور أن من حقها وحدما تطبيق القوانين ضد من

يخلفها في بلادها . وانه ليس للدول الاخرى ، وخاصة الدول

أن من جق الجهات العراقية المختصة أن تلقى القبض على

الايراني الاصل فرزاس باطي بازوفت ، مراسل صحيقة الاوبزيرفر

اليريطانية لقيامه باعمال تجسسية ضد العراق ولمطحة مخابرات

لجهزة اجنبية معادية زودته باهتماماتها تجاه بلادنا ، خصوصا

وان الاهداف للرسومة للعميل المذكور كانت الجوانب العسكرية

ومنشات التصنيع العسكري ويمساعدة البريطانية (دافين أن

بارش) التي تعمل ممرضة في مستشفى ابن البيطار ، فضلا عن

وعندما يقوم الجاسوس المنكور بزيارة العراق ست مرات ، كانت

الزيارة الاخيرة منها بحجة تغطية انتخابات المجلس التشريعي

لمنطقة الجكم الذاتي، وقام خلالها بالنهاب خلسة الى منطقة

عسكرية حساسة لغرض جمع المعلومات والتقاط الصور بصحبة

بريطانية الجنسية دافين أن بارش .. فان من حق الجهات المختصة

ان تلقى القبض عليه وتطبق بحقه القوانين التي تطبقها في مثل هذه

وعلى هذا الاسلس ، فإن الحملات الإعلامية المكثفة التي تشنها

بريطانيا ضد العراق في اطار محاولاتها البائسة للضغط عليه ، لا

تعني شيئا سوى ان الذين يحكمون بريطانيا لايريدون ان ينسوا ان

العراق كان في يوم من الايام بلدا تابعا بصورة او باخرى للتاج

البريطاني .. وانهم لم ينسوا كذلك ان العراق وجه اليهم اعتف

الضربات واكثرها ابلاما في ثورة ١٤ تموز علم ١٩٥٨ وثورة ١٧ ـ

٣٠ تموز علم ١٩٦٨ وفي قراره التاريخي بتاميم ثروته النفطية علم

ان عراق القائد للظاهر صدام حسين الذي انتصر في اشرس

واطول الحروب في التاريخ الحديث هو سيد نفسه يتعامل بوضوح

ويتصرف على ضوء حقوقه المشروعة ومقتضيات امنه الوطنى

والقومي ويرفُّض اية صيغة للتبخل في شؤونه الداخلية ويتصدى

بحزم وقوة لكل المحاولات التي تستهدف ثلم سيادته او المساس

بكرامته الوطنية والقومية . ان المطلوب من يريطانيا ان تقبل بالامر

الواقع الجديد وهو ان العراق دولة حرة مستقلة يهزا بالضغوط ولا

يتلقى الاوامر من اية جهة اجنبية ، ويرفض اية شروط مسبقة من

اما اذا كانت بريطانيا تتصور انها يمكن ان تستعيد (عظمتها)

المُقَودة عبر الحملات الإعلامية أو محاولات الضغط على الإخرين

للعلومات المياسية ومعلومات اخرى متفرقة

العربية مثل هذا الحق ا

الحالات ضد من مخلفها

اي طرف دو ي يتعامل مغه .

مدينة بيزا تعتاش

وقال السيد جياكومينو جرانتش

للصحفيين أن أغلاق البرج سيلحق

ضررا كبيرا وان بلدية بيزا ستضطر

الى أن تطلب من الحكومة دعم

وكان خبراء عينتهم وزارة

الإشغال العامة لفحص الاثر الذي

يرجع تاريخه الى ٨٠٠ علم قد اوصوا

بضرورة اغلاق البرج لوقف ميله

وقالوا انه يشكل خطرا على الزوار

وان من الضروري اتخاذ عمل فوري

وقال تقرير لوزير الإشغال العامة

اقتصاد المديئة

لوقف تدهوره .

تزايد المفاوف من مقوط

الاقلْصادي اذا اغلق البرج للاثل أمام السياح .

ايطاليا _ يتنبأ رئيس بلدية بيرا بامكانية تعرض المدينة للدمار

للتتبع للسلوك للسياسي للبريطاني ازاء دول العالم

ان بريطانيا التي كانت عظمي في يوم من الإيلم ، مازالت

زيارة الماك حبين إيطاليا وكنما حققت نتائج ايجابية لدعم القتصاد الإمنس

من حهة اخرى قال الدكتور محمد وقال المجالي في تصريحه عقب سعيد الثابلسي محافظ البنك المركزي

مباهثات الملك حسين في كل من روما

بزيارة خاصة للندن بعد هذه الجولة وبنتظر ان يعود في وقت لاحق اليوم



دور قديم!

من الواضح تماما ان الملالي الذين يحكمون ايسران

لاهم لهم ولاشاغل ولا هلچس هذه الايام سوى الجصول على السلاح واعادة بناء وتجهيز القوات المسلحة الإيرانية . باي نمن ، حتى لو كان أعادة ايران الى ممارسة دورها القديم .. دور الشرطي المكلف بحراسة المصالح الاميركية في المنطقة!

فالتقارير الصحفية تتحدث عن اتصالات سرية تجرى في نيويورك بين النظام الايراني والإدارة الإمبركية وان هذه الاتصالات وصلت الى نتائج ملموسة .. وتفيد تلك التقارير ان ایران رفسنجانی اشترطت على الادارة الاميركية تنفيذ ينود الاتفاقية العسكرية المعقودة بين ايران الشناه وامدركا عام ١٩٧٩ مقابل قدام النظلم الايراني الحالي بحماية

يسعى جاهدا لاقناع الولايات المتحدة الإميركية بالتحالف معه والاعتماد عليه محددا لحراسة مصالحها في منطقة الخليج العربي .. كل ذلك مقابل حصول الملالي على السلاح الاميركى برغم انهم ورثوا منه الكثير والمتطور ولم يجدهم نفعا ا

ملاا حدث اذأ وماذا يحدث منذ شباط عام ۱۹۷۹ .. ولماذا العودة الكاملة الى (الشيطان الإكبر) ، وهل دفعت شعوب ايران ملافعت وقدمت ماقدمت في مواجهة نظام الشاه ومقارعته ، لتكتشف انها لم تتقدم خطوة واحدة ، بل انها تراجعت خطوات الى وراء !.. وان الملالي الذين يحكمونها منذ مليقرب من احدى عشرة سنة عدوا من حيث بداوا . وانهم ، برغم كلّ الذي فعلوه مقران وشعوبها ، يجهدون انفسهم ويتوسلون للقيام يدور نظام الشاه واحتلال موقعه في الستراتيجية

عندما كان نظام الشاه يمارس دور الدركي الاميركي في المنطقة ، كان طبيعيا ان متعكس هذا الدور على السلوك السياسي الإيراني وكان الغاء اتفاقية علم ١٩٣٩ مع العراق من جانب واحد هو اول تعبير عن التغيير الذي حدث في سلوك نظام الشاه .. والظاهر ان الملالي يحلمون بالعودة الى الدور القبيم لكي يستطيعوا العودة الى نهج العدوان والحرب والتوسع على حساب

الإميركية ؟!

يتصورون ! بقي امران لم يدركهما الملالي .. الاول هو ان متغيرات وحقائق دولية واقليمية حنيدة وعديدة تحول دون ممارستهم لدور الشرطى القديم حتى وان رغبوا في ذلك ، والثاني ان الولايات المتحدة التي كانت تعتمد غلى نظام الشاه وأوكلت اليه مهمة شرطي المنطقة، هي التي

ام يقان الملالي انهم هم الذين اسقطوا نظام الشاه ال

جلسة مجلس الوزراء الاردنى امس ان المجلس استمع من السيد زيد بن شلكر رئيس الوزراء الى تقرير حول

ويذكر ان الملك حسين يقوم حاليا



المصالح الاميركية في المنطقة .

هذا يعنى ان نظلم الملالي

الامة العربية .. أو هكذا

فرطت به واسقطته واوصلتهم الى بعدة الحكم !

عملن ٢٢٠ ـ الوكالات صرح السيد نصوح المجالي وزير الاعلام وقال (ان الفكرة ليست ف تامين ألاربني أن الزيارة التي قلم بها مؤخرا العاهل الاردني الملك حسين لكل من قرض او الحصول على وديعة بالشكل أيطاليا وكندا قد اسفرت عن نتائج ايجابية لدعم الاقتصاد الاربنى المفهوم) . واضاف قائلا (حتى الان نشعر

الاردنى ان الاردن تمكن من زيادة

مثيون دولار فقط في ايار الماشي . واضاف قوله ان الزيادة نتجت عن مساعدات عربية تصل الى ٣٢٠ مليون دولار من مصادر مختلفة بالأضافة الى حوالي ١٥٠ مليون دولار اخذت من المصارف في الارين

حول ما ثم بشان الوديعة التي ستقدمها دول مجلس التعباون الخليجي لتعزيز احتياطى الاردن قائلا (ان هذا الموضوع تم بحثه اثناء اتصالاتنا مع الدول العربية الخليجية الشقيقة وما زال الموضوع قائما ونحن تبحث مع الاخوان امكانية اقامة نوع من الاحتياطي) .

ورد السيد النابلسي على سؤال

واهميته وانه ملح بقدر ما هو احتياطي للمستقبل) احتياطيه من العملة الصعبة زيادة وحول ما تم بشان الاتفاق عل جدولة دبون الاردن التجارية مع ُ وقال الدكتور النابلسي في حديث نادبي لندن وباريس للدائنين قال نصحيفة الوطن الكويتية نشرته السيد (النابلسي) (بالنسبة لنادي اليوم ان الاحتياطي وصل الان الي باريس للدائنين فقد تم التوصل ۵۰ ملیون دولار بعد ان کان ۲۰ لاتفلق كامل لإعلاة جبولة الديون

واكد المحافظ ما نشر من ان حجم الديون المستحقة على الاردن لنادي لندن تقارب ٥٧٥ مليون دولار قيمة الدينار ليست هدفا للسلطات سعر العملة الاردنية

بضرورة احتياطى العملة الصعبة

شرعية الى مقربين من بعض وقال السيد النابلسي ان زيادة

الان في حدود سعره الطبيعي .

النقدية الاردنية ونفى ما يتردد حول احتمال حدوث انخفاض وشيك في

واضاف قوله ان الديثار الاردنى تشرين الاول الحالي في مدينة

منحه الرثيس كارلوس منعم للجنود والمعارضة المتهمين بارتكاب جراثم اختطاف وقتل الخارجية اما بالنسبة لنادى لندن خلال هرب السبعينات فهناك شبه اتفاق وبعض التفاصيل اعتقلت السلطات الإيرانية حتى الان ما زالت توضع بشكل عباس كفاق الدير العام لمصرف صادرات أبران بتهمة اختلاس

وزراء الحكومة السلطة قرر نظام جنوب افریقیا العنصبري السماح للمؤتمر الوطئى المعظور نشاطه منذ (٢٩) علما بعقد اجتماع في التاسع والعشيريز من شهر

اموال وتقديم قروض كبيرة وغير

الكويت لاتنوى شراء ميراح ٢٠٠٠ اف ١٨ هناسبة للسلاح الجوي الكويتي

الكويت ٢٠٠ - واع نفى اللواء الركّز جهر الخالد الصباح ذات رنيس الاركان العامة للجيش الكويتي وجود نبة حاليا لشراء طائرات فرنسية من موع ميراج ٢٠٠٠ غير أنه قال أن الطائرة المقاتلة أف ١٨ مناسبة للسلاح الجوي الكويتي

واضاف المسؤول العسكري في تصريح صحفي نشرته صحيفة الانباء في الكويت اليوم از ذلك لا يعنى ان الطلرات الاخرى اقل سانا من الطائرات اف ۱۸.

واكد ان بلاده تنسق مع درنسا على مستوى المستشارين العسكريين لتبادل الاراء بخصوص السلاح العالمي لكن ذلك لا بعني مناقشة صفقات عسكرية .

وقال أن القوات المسلحة الكويتية

تضع برنامجا دوريا لدراسة مقوماتها الدهاعية وال الدراسة الحقية تشع الى عدم الحلجة الى اسلحة ذلك ان السلاح الكويتي حديث وفعق . وايد فكرة قيام صناعة عسكرية خليجية محدودة وخاصة فصناعة الاسلحة اللازمة للدفاعات الاولية

delico 156

مثل الاسلحة الخفيفة وقال ان اية صناعات عسكرية يستلزم تحديد ما تحتلجه الدول سواء على المستوى السياس او الدفاعي

تخرج على احماع الكومنويات بر يطانيا نظام يريتوريا العنصرى

كوالالامبور ٢١- رويتر اتفقت بريطانيا وبقية دول منظمة الكومنويلث اليوم على انه ينبغى الابقاء على العقوبات المفروضة على جنوب افريقيا حتى تدخل حكومتها (تغييرا واضحا لا يمكن الرجوع عنه) ولكن بريطانيا رفضت مساندة دعوة الى فرض عقوبات اكثر صرامة

> واينت الدول الثماني والاربعون الإخرى بالكومنوبلث الدعوة الى فرض عفويات اكثر صرامة في اعلان

حرائق في ناقلات

نفط بميناء كراتشي

كراتشى ـ ٢٢ ـ الوكالات : فكات

وكالة الاثباء البالصقائية في البيران

استعلت في ناقابت مناط اليوم في

حمه سحن اللفظ بعيناء كرائلين . واضافت الوكلة البلكمتانية أن -

جانبا كبيرا من محطة كيعاري افته

سحب من النخان وان ١٦ ميارة

اطفاء مرعت الي الكان لكافحة

واوضحت الوكلة أن الدخان

الذي يتصاعد من الذاقلات يمكن

وثكرت مصادر من اذارة الليناء ان

دلاث نقلات اشتعلت فيها النيران

اتلانتيس تعود .. اليوم

كاب كانافيرال ـ ٢٢ ـ الوكالات :

اعلن مركز الفضاء في هيوستن انه من

المتوقع أن تعود المركبة الفضائية

اتلانتيس غدا (الاثنين) في الساعة

١٠٠٦ جمت اي قبل ساعة و ٢٢

نقبقة من موعدها اللقرن وهي

ستهبط في قاعدة ادواردر في كاليفورنيا

بسبب الرياح التي أغلنت عنها

و في حين كان رواد الْفَصَاء الخَمَمَة

ينهون امس يومهم ما قبل الاخير في

نحو المضاري بعد أن قطع مليون

كيلومتر منذ أن القي من السفينة الفضائية الثلاثاء القصية وكان

السابر امس على بحد ١٩٠٠ ٢٠٠١

كيلومتر عن الرض وهو يسير بسرعة

١٣١٦٤٠ كم/ساعة نجو الزهرة

التي تشكل محطة له على طريق

معونة

فنلتيبة ليولندا

هليبنكس ٢٠٠٠ واع المبورت

الحكومة الفياشية تقبيم معوتة

غذائية الى بولندا تساوى قيمتها

ونست وكاللة انباء الصن

الجبيدة إلى صحيفة محلية، قولها ل

امس ان العوية ألتى تقدم ستباع ي

بولندا وينبتخنم ايرادها ف انشاء

حواق ۷ مانين دولار اميركي

الوضول إلى بُلسَّتَرِي فِي عَلِم ١٩٩٨

مدار ارضی کان السابر عالیلیو بید

أجهرة الرصد الجوي

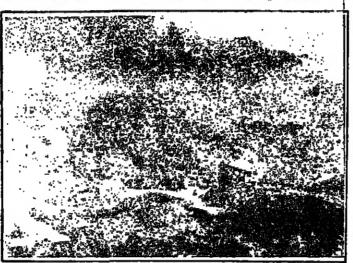
مشآمدته على بعد تَعِلومِتراتُ .

لسبب غير معروف .

محطة شحن النقط بعيناء كراث

في جزيرة لانجكاوي في ماليزيا . وعارضت بريطانيا اربعا من فقرات البيان السبع والعشرين

وافق عليه زعماؤها في ختام اجتماع



مصرع (١٣٢) شخصا كانوا على متنها

جوى في تاريخ هندوراس ويد: التحقيق في حانث متوط البوينغ ووزير العبل ضهن الضحايا معرع ١١٢ شخصا بايدا حادث

تيغوسيغاليا ٢٠٠ ـ رويتر : قال الصليب الاحمر ان طلارة ركاب تقل ١٤٦ شخصا سقطت في رياح شديدة وسحب منخفضة في التلال المحيطة بالعاصمة الهندوراسية تيغوسيغاليا مما ادى الى مصرع ١٣٢ شخصا . قد صدر احصاء رسعى بعدد القتلى وقال مسؤول الانقاذ في الصليب

الاحمر ميجيل انجل سيلقا لرويتر ان عمال الانقلا عثروا على ١٣٢ جثة ولم يصدر تقرير فوري عن السبب المرجح لسقوط الطائرة بالقرب من متفحمة بين حطام الطائرة الملوكة قرية لاس مسيتاس التي تقع على بعد لشركة الطيران الهندوراسية تان ۲۰ کیلو مترا جنوب شرقی ساهسا والتى سقطت بينما كانت تحاول الهبوط في مطار تونكونتين في وقال المتحدث بأسم ادارة الاطفاء تىغوسىغاليا . وقال السيد سيلقا ان ١٤ شخصا كانوا على متن الطائرة البوينغ ٧٣٧

نجوا من الحادث الذي وصفه مسؤولو طيران محليون بانه اسوا حادث في تاريخ هندوراس وربما في تاريخ أميركا الوسطى كلها . غير ان مسؤولين في مستشفيات محلية قالوا ان عند الناجين ربما يصل الى ١٦ او ١٧ شخصاً ولم يكن

أوكلاند عمليات البحث عن جِثْث

جديدة مازالت مدفونة تحت جسز

الطريق السريع في المدينة وذلك بعد

ان شعر العمال بأن الجسر بدا يهتز

تحتهم بسبب الرياح من جهة

والهزات الصغيرة التي تتبع الزلزال

وتم تسجيل وقوع ١٥٠٠ هزة

ونكسر مسؤوليون في ولاينة

كاليفورنيا أن حجم الخسائر التي

نتجت عن الزلزال تقدر بحوالي مرة

وقام الرئيس الاميركي جورج

بوش امس بجولة في المناطق المنكوبة

وأكد ان الحكومة الغيدرالية في

واشنطن أن تشاخر عن تقديم

مساعدات للسلطات المحلية في ولاية

صغيرة منذ كارثة الركرال المدمر قبل

الكبير من جهة ثانية .

خمسة ايلم .

مليار دولار .

كاليفورنيا .

فرانسيسكو ميدينا ان مسؤولين في السلاح الجوي في هندوراس عثروا على مسجل الرحلة وبداوا بلجراء واعلن راديو هندوراس الليلة الماضية ان وزير العمل الهندوراسي ارماندو بلانكو كان من بين ضحايا

حتى وقت متاخر من يوم امس .

● حطام طاثرة الركاب الهندوراسية من طراز بويدغ (٧٢٧) التي سقطت على التلال المحيطة بالعاصمة (تيغوسيغاليا) امس الاول مما اسفر عن

الطائرة المدنية التى تحطمت امس فوق المرتفعات قرب عاصمة البلاد .

مسجون في سيارته بعد ان سحقتها

كتلة خرسانية كبيرة . وقد قام عمال

الانقلا بلخراج هلم بعد ان كانوا قد

فقدوا الإمل في انقلا اي شخص من

تحت انقاض طريق اوكلاند السريع

وقالت الدكتورة مونيكا روزنثال

التي فحصت هلما بعد لحظات من

انقلام انه شيء مذهل كان جسمه

باردا ولكن لم يكن به عظام مكسورة

ولم تكن من الضروري اجراء عملية

وقال احد عمال الانقلا ان نجاة

هلم بثت حيوية جديدة في عملية

البحث عن اشخاص مايزالون على قيد

الحياة وقال لقد ارتفعت الروح

بتر له لسحبه من تحت الإنقاض

الذي انهار بالزلزال

المعتوية كثيرا .

انقاذ رجل من بين الانقاض وتجدد الامل بالعثور على ناجين اخرين

العواصم - ٢٢ - الوكالات : واجهت عطيات اغاثة المتضررين من الرّلزال الرهب الذي ضرب مناطق عديدة بولاية كاليفورنيا الاميركية يوم الثلاثاء الماضي صعوبات في مدينة سان فرانسيسكو اليوم بسبب هطول امطار غزيرة وهبوب رياح قوية وتدني درجة الحرارة

واعرب السؤونون عن تخوفهم من ويعكف الكونفرس حاليا على بحث اقتراح يدعو لتقنيم مساعدات حدوث أنزلاقات ارضية جديدة ل المناطق الشمالية من الولاية أولية علجلة لولاية كاليفورنيا مقدارها در٢ مليار دولار وقندر مستؤولتون محليبون في غضون نلك تم انقلا رجل كان وفيدراليون عدد الإشخاص النبن قد دُفن هيا في سيارته تحت اطنان من اصبحوا بلا ماوى نتيجة هطول الكتل الخرسانية لما يقرب من اربعة الامطار الغزيرة وهبوب الرياح القوية بحوالي ١٠ الاف شخص . ايلم اثر وقوع زلزال في اوكلاند وأوقف عمال الإنقلا ف مدينة

بكاليفورنيا وذكرت التقارير انه في حالة طيبة وقال باك هلم ٧٥ علما لعامل الانقاذ الذي عثر عليه امس الحمد لله انتي على قيد الحياة .

وكان رجال الانقاذ قد اخرجوا هلم القوات السوفينية من اراضيها هنفاريا تدعو لانسجاب

اوسلو ۲۳ ـ واع : دعا وزير خارجية هنغاريا غيولاهور الى انسحاب القوات السوفيتية من بلاده في اقرب وقت ممكن . وابلغ مؤتمرا صحفيا في اوسلو امس بان انسحاب هذه القوآت يعتمد

وقد وصل الى مكان الاحتقال عدة

الاف من السياح اقلتُهم عدة بواخر

سيلحية لحضور لحظة شروق

الشمس وتعامد اشعتها على تمثال

الملك رمسيس .

التقليدية في اوربا .

على نجاح المفاوضات الجارية في فيينا بين الشرق والغرب بشأن القوات وقال انه يريد اقامة علاقات بن التي حدثت في هنغاريا مؤخرا .

هنغاريا والغرب .

واضاف ان هنغاریا وهی عضو فی حلف وارشو قد تصبح عضوا في السوق الاوربية المشتركة في غضون عشر سنوات او خمس عشرة سنة وكان وزير الخارجية الهنغاري قد اجرى في وقت سابق امس محادثات مع رئيس وزراء النرويج ووزير خارجيتها تناولت التغيرات إلرئيسية

● فستان من قماش البايسية ضمن

عروض الازياء لربيع وصيف عام

١٩٩٠ التي قدمت في العاصمة

الفرنسية جاريس اهس الاول

• عمل الانقاد برهدون مواطنا امیرکیا بعد ان امضی

صندق البرامج حماية البيئة

فلمطين للحظة - ٢٧ ـ واع ـ ذكرت الاذاعة المرئية للعدو الليلة الماضية انه تقرر بدء العمل بتنفيذ مشروع بناء محطة لاذاعة صوت اميركا في منطقة جنوبي فلسطين بعد اربعة

اشبهر تقريعاً . واضافت ان هذا القرار جاء اثر



اربعة ايام تحت احد جسور السريعة

محطة لإذاعة صوت اميركا في فلسطين المحتلة

مصادقة مجلس الشيوح والكونغرس ﴿ وَاشْتَطَنَّ عَلَى الْمُوارِّنَةُ الْخُصَصَةُ للمشروع والبالغة ٣٥٠ مليون

وسيتم تحويل اكثر من ١٨٠ مليون دولار كدفعة اولى مع بدء العمل في المشروع .

والتبخل في شؤونهم الداخلية ، فانها واهمة تماما ، وعليها أن تعي جيدا أن ذلك الزمن الذي كانت تعلى أبيه أرادتها على الدول الاخرى قد وفي دون رجعة ، وانها عبثا تحاول استعادة نفوذها الضائع بمثل هذه الاسطيب والتصورات البقية التي عفا عليها الزمن . ان على بريطانيا ان تدرك جيدا ان الشمس قد غابت منذ زمن بعيد

عن أميراطوريتها ، وأن تتعامل بلحترام مع دول العقم الثلاث ، ومنها الدول العربية ، وان تعيش في الحاضر وتستوعب حقائقه ومتغيراته ومفاهيمه السائدة ..ولتنس انها كانت تحتل هذه الدولة او تلك في يوم من الايام ، وعليها ان تتذكر باستمرار ولا تنسى ان لغيرها من الدول الاخرى الحق في تطبيق القوانين عل من مخالفها فوق اراضيها .. ولا جدوى من التشبث باوهام الماضي ومنطقه واسلبيه المضوحة .

● الشؤون السياسية ●

مرة كل عام

القاهرة ـ مراسل السورا

شهتت مصر امس الاول حدثا نادرا يتكرر مرة في كل سنة اذ تعامدت اشعة الشمس على وجه تمثل الملك رمسيس الثاني الموجود في معبد رمسيس ابو سنبل في اقصى جنوبي مصر . مهرجان الاسماعيلية للفنون

ومعروف ان الشمس تتعامد على وجه تمثال المك رمسيس الثاني صباح ٢٢ تشرين الاول من كل علم في نكرى عيد ميلاده وقد جرت احتفالات ومهرجانات فنية للاحتفال بهذه المناسبة شارك فيها هذا العام عدد من القرق الشعبية التي شاركت في

ىشرى طىية

لندن - كشف باحثون طبيون في بريطانيا عن طريقة جديدة لنع جهاز المناعة بجسم الإنسان من رفض اي عضو تتم زراعته بالجسم . وذكرت المجلة الطبية البريطانية (ذي لانست) أن فريقا من مستشفيات جايرودلنش باندن وجامعة كاميردج استطاع التوصل الى طريقة عطية جديدة تزيل واحدة من اكبر العقبات التي تعيق نجاح عمليات زرع

وتتمثل الطريقة الجديدة في علاج العضو الذي ستتم زراعته بنوع خاص من المواد المدافعة المتواجدة عند الفئران حيث اكدت الابحاث التي احريت على رراعة الكلي خلال الاشهر الاثني عشر الماضية ان ثمانية عشر بالمئة فقط من عمليات زرع الكل المعالجة بمثل هذه الموأد قد رفضها جهاز المناعة في حَينُ أَنْ ثَلَاثَة وَسَتِينَ مِللنَّة مِنْ عَمَلِياتُ رُرِعُ الكُلِّي عَبْرِ الْمُعَلَّحِة بهذه المواد قد رفضها جهاز المناعة بالجسم .



المدرسين لعدم سماحهم للاصدقاء

وخطموا بعض الاثلث وهندوا بالجلوس معا اثناء امتحان التخرج مسؤولين في الجامعة بتفجير قنابل و مدينة ميمنسينج . لان الاسئلة كانت بالغة الصعوبة . وفي دكا قامت السلطات بوقف

تطوير العلاج بالابر الصينية

بكين ـ اخترع في بكين جهاز طبي كهرومغناطيسي جنديد قاشم على التظربة النقليدية للعلاج بالابر التسنيسة والماطبعيسة

والالكتروندات ولعالج الإمراض عن طريق التعرض لصدمات كهرومغناطيسية في

مواضع الابر المسنية التي تتوزع

بناء الاجسام وتخفيف الأم الارهاق

على طول شبكة من المرات والطنوات الرئيسية والقرعية الني نتدفق من خلالها الطاقة ونم اختيار الجهاز عمليا على حوالي الف مريض يعانون من اكثر من (٥٠) مرضا بنسبة نجاح بلفت ٩١ ق المئة ويعكن استخدامه أمضا ق

الامتحانات بعد ان مزق طلبة في كلية

لطب الاسنان اوراق الامتحانات

الهندية اليوم ان قطعاز ا المصابة بالذعر سببت مصرع سخصا ف الشهرين الاخيرين في ال بيهارا (شرقى الهند)

جوفاني برانديني ان لجنة من علماء ويزيد ميل البرج المبنى من وفنين اوضحت ان البرج على سرجة الرخام الابيض بمعدل مليمتر واحد كبيرة من الحساسية للرياح والهرات سنويا وهو الان يميل عن الخط الانطعية وان احجاره محطمة ق الراسي بحوالي خمسة امتار الفيلة المذعورة فيوداني .. اعدت ديدة دير او

Type Y water ware الدائني شارعا أأرم لعبير عن يعننا أعرار فهلا اراضي زراعية في بدار على الرغد دن معاولة حراس الغابات توجيه

بعض المواضع مما يهدد بانهيار

واشار الى أن السماح للسياح

بدخول البرج يغفل المخاطر الثي

ينطوي عليها وان من الواحد ان

تدرس وزارة الاشغال العامة اغلاق

ويزور برج بيزا المائل حوالي

اربعة ملايين شخص كل عام ويدفع

هؤلاء حوالي ثلاثة ملايين ثلاثة

دورات لكل واحد مثهم لصعود السلم

المكون من (٢٩٤) درجة الى قمة

البرج والمنطقة المحيطة به .

القطيع ال منطقة اسحار مقطوعة

تحتل القيم والمفاهيم التريوية والسلوكية موقعا

وكانت ومازالت جزءا لايتجزا من سلوكه الحياتي

متميزا في تصور وممارسات القائد صدام حسين

العام كانسان وكقائد للدولة والمجتمع ذلك انها نمت

وترعرعت مع نعوه وترعرعه في صفوف الشعب والحزب

وغدت خصلة من خصاله الاخلاقية التي تميز بها وعرفها عنه

المناضلون البعثيون وأبناء الشعب فكان مثالا في الجدية

والانضباط ونكران الذات والداب والمثابرة باتجاه تحقيق

الاهداف التي امن بها ... اضافة الى تجسيده لارقى مظاهر

فكان الموقف النضائي او التصرف التنظيمي للقائد صدام

حسين بالاضافة آلى دلالاته الفكرية واشتراطاته الضرورية

ينطوي على ابعاد ومعان اخلاقية وتربوية رفيعة الطراز

الاخلاقية والتربوية التي حكمت ممارسات القائد صدام

حسين كانت دائما صنو القاعدة الفكرية التي ارتكزت اليها

تلك المارسات ... ولذلك وجد المناضلون البعثيور في سلوك

وممارسات القائد صدام حسين التجسيد التربوي والاخلاقي

لعقيدتهم البعثية بمفردات عيانية شلخصة امامهم عززت

ايمانهم بجدوى عقيدتهم وبصواب منطلقاتها الفكرية

وقدرتها على التحقق مقرونة بارقى القيم الاخلاقية والدروس

التربوية ولعل ذلك من بين ابرز العوامل التى جعلت القائد

صدام حسين مركز استقطاب فاعل للمناضلين البعثيين في

ظروف النضال السري واسهمت الى حد بعيد في توضيح

وبروز سماته القيادية ودوره الاساس في قيادة نضال الحزب

وعبر مسيرة البناء الثوري الشامل ركز القائد صدام

حسين كل جهده على ارساء المقاهيم والقيم التربوية

والسلوكية كركيزة اساسية من ركائز بناء الانسان الجديد

والمجتمع الجديد وحرص سيادته على ان تشق مفاهيم الثورة

وقيمها وتقاليدها طريقها الى عقول وافئدة ابناء المجتمع بدءا

ومن هناك كان تركيزه على اهمية الركيزة الروحية

والاعتبادية والتربوية في مسيرة البناء الثوري واهمية

الموازنة الدائمة بين الركائز المعية والاعتبارية لهذه المسيرة

يسرع في عملية البناء المادي ذاتها وان يتوجها بتاج القيم

التربوية والروحية وما فكرة العمل الشعبي وممارساتها مئذ

انبثاق الثورة الا تحقيق لهذه الغاية وما النتائج الرائعة

لاعادة اعمار البصرة وبناء القاو وتطوير الموصل الاالشاهد

الحي والمنار الساطع على اهمية تصور القلند صدام حسين

لدور العوامل الاعتبارية والروحية والقيم التربوية في

الانجاز القياس لارساء البناء المادي بأحسن صورة مع

ماتحفره مداولات القيم الاعتبارية والتربوية من علامات

خالدة في صرح البناء الثوري الشامل في كل ميادينه المادية

ومن يعلين مسيرة الثورة ويقرا بتمعن احاديث القائد

صدام حسين ويتامل ممارساته العملية ير بوضوح حرص

سيادته على اشتقاق واستنباط القوانين المعبرة والداعمة

والمعززة لمنهج الثورة في التحويل الجذري للمجتمع لانه

يراها من المعوقات المهمة بوجه قوى الارتداد ذلك لانه في

تصور القائد صدام حسين ان الثورة حين تعير عن منهجها

وبرامجها بقوانين وتشريعات فان الردة وقواها لكي تجهز

على الثورة لابد لها من الغاء قوانين الثورة والتصدي لما

نضبح عن هذه القوانين من بناء مادي واسع وما يوازي ذلك

في الاهمية عند القائد صدام حسين بل قد ياخذ رجمانا اكبر

هو رسوخ روحية الثورة وقوانينها في ضمائر ابناء الشعب

وصيرورتها واقعا قائما في مفاهيمهم وتقاليدهم وأعرافهم بما

يعمق مسيرة الثورة ويقطع الطريق نهائيا بوجه إحتمالات

الردة وذلك يفعل الرخم الهائل الذي تعطيه المفاهيم والقيم

والتقاليد والاعراف للقوانين ويما يضمن التطبيق الصميمي

العلاقة التفاعلية بين القيم والتقاليد والقوانين .

في تصور وممارسات القائد صدام حسين تتجلى العلاقة الجدلية بين

القوانين من جهة وبين المفاهيم والقيم والتقاليد من جهة أخرى ذلك

ان القانون عند القائد صدام حسين ينضح من مسيرة الحياة

ويتقدم عليها ليقودها ... ولذلك فان الكثير من القوانين التي شرعتها

الثورة كانت بفعل الالتقاط الفريد للقائد صدام حسين لنبض الميدان

ق كافة الفروع وروافد الحياة الاقتصادية والسياسية والاجتماعية

والثقافية من خلال زياراته الميدانية لمواقع العمل والانتاج

والخرمات مثلما كانت كذلك مقابلات سيادته للمواطنين معينا

لاينضب لاستنباط القوانين والقرارات والتعليمات والتوجيهات

التي كانت تصب في مجرى مصلحة الشعب العليا وخدمة المواطنين

عبر قدرة القائد صدام حسين النادرة على استخلاص القانون العام

من الحقة الخاصة حين تكون قابلة للتعميم ومعقجة الحالات

الخاصة بأطارها المحند عندما تكون غير صالحة للتعميم او بتعبير

افصح غير مفيدة لان يستذرج منها قانون يعالج الحالات

المطلةويقدر مااعطي ويعطى القللد صدام حسين من اهمية

الستنياط القوانين من واقع الميدان لدى زياراته لمواقع العمل

والانتاج والخدمات ولقاءاته بالعاملين في أجهزة الدولة والمواطنين

فأن سيادته يحرص اشد الحرص عبر هذه الزيارات على غرس قيم

وممارسات وضوابط مجتمع الثورة لدى كل العاملين في أجهزة

الدولة ومناضل الحزب وجماهير الشعب

والاعتبارية والثقافية والقيمية ...

لها نصا وروحا...

اء الجوانب الاعتبارية كل الرَحْم الذي من شانه أن

بالنشء الجديد وانتهاء بكل شرائح المجتمع وفئلته..

وتفجير الثورة ومن ثم قيادة الدولة والمجتمع ..

ومهما كانت طبيعة الموقف او ظروف التصرف لإن القاعدة

اللياقة تعبيرا عن معانيها الجوهرية الاصيلة ..

هائى وهيب

وزياراته للمحافظات والإقضية والنواحي والقري كانت ومازالت تتمخض بالاحاديث التربوية النيرة التي تضع عبقرية القائد وخلاصة تجربته النضائية والحياتية في متناول ابناء شعبه وفي كل هذه الاحاديث يركز القائد صدام حسين بالاضافة لموضوع الزيارة وما يبتفيه منها لخدمة الشعب والامة على موضوعة النظافة بكل محتوياتها ومضامينها ودلالاتها التربوية والحضارية تاهيك عن مردودها الاقتصادي ومن يراجع أحاديث سيادته في التربية الوطنية ومنذ وقت مبكر يرجع الى عام ١٩٧٥ إضافة الى أحاديثه التربوية الاخرى يجد هذا الاهتمام الفائق من لدن القائد صدام حسين بالنظافة حيث ركز سيادته في هذه الاحاديث على نظافة الاطفال وغرورة صيرورتهم بؤر اشعاع داخل بيوتهم وعوائلهم ... من استعمال الشوكة والسكين في تتاول الطعام وفرشة الاستان الى مصارحة اباثهم بمواقفهم وتصيرفاتهم الخاطئة كي يكونوا عوامل تحفيز لهم باتجاه تصويب ممارساتهم وتقويم مواقفهم الخاطئة وكذلك بقية احاديث سيادته التي تؤكد على ان اجهزة الدولة اداة لخدمة الشعب وان مكتب الوزير هو مكتب ابن الشعب ووجد لحُدمته ، ويجيء حدِيث القائد صدام حسين اثناء جولته التفقدية لمنطقة كريستان للحكم الذاتى متصلا اتصالا جوهريا بهذه الاحاديث وبما مثل اضاءات واضافات نوعية بالغة الاتر غنية بالدروس التربوية وحافلة بالقيم والمفاهيم الثورية الجديدة التي تعبر عن العلاقة الحية والجدلية بين قوانين الاستثمار السيلحي في منطقة الحكم الذاتي وبين القيم والتقاليد التي يتحلى بها المسؤولون والمواطنون فاقامة المنشات السيلحية تترافق مع النظافة نظافة المسؤول الإداري والعاملين في المنشاة السيلحية اضافة الى نظافة موجودات المنشاة وتجهيزاتها فلايمكن التعويل على المربود المالي والاقتصادي للمنشاة السيلحية بغض النظرعن توفر شرط النظافة وسيادة قيم احترام المجتمع والاعتناء بالمظهر الحضاري اللالق بالعراق المنتصر على قوى الشعوبية البغيضة وكل قوى الظلام والتخلف ... ومعلومة فاعلية الدور الذي ستؤديه احاديث القائد صدام حسين التربوية في جولته التفقدية في منطقة كريستان للحكم الذاتي في اشاعة القيم السليمة في كيفية التصرف السليم لحدمة العراق والامة ... بصبيغ حضارية متقدمة وفي كافة شؤون الحياة ودور هذا الوعى المتقدم وما يقترن به من تصرف وينشأ عنه من عراف وتقاليد في التعاعل مع العوامين والعرارات والتوجير واعطائها زخمها القوي في التنفيذ

فالقوانين عندما تنبع من حركة الحياة وفي اطار الالتقاط القيلاي العبقري لنبض الواقع فانها لابد ان تنضح في التطبيق بوعي مضاف بعزز الاعراف والقيم والتقليد الثورية الجديدة .. وبذلك تمضي مسيرة العلاقة الجدلية والتفاعلية بين القوانين وبين المفاهيم والقيم والاعراف والتقليد في مسارها المتوازن الصائب وتعطي اطارها في بناء الإنسان العراقي الجديد مادة الثورة وغليتها ولذلك كله فان القائد صدام حسين يعطي الاهتمام الكبير والاعتبار عالي المستوى حتى للقضايا الصغيرة والتفصيلية سواء الذي ما يتصل منها بوضع المسؤولين في اجهزة الدولة والمواطنين وما يتصل بتفاصيل القضايا الصغيرة في اي ميدان في ميادين مسيرة البناء الثوري الشامل وذلك لان سيادته ينظر على نحو عميق ونفاذ للصلة الحية القائمة بين القضايا الكبيرة والقضايا الصغيرة والتفصيلية والتي يطلق عليها سيادته تعبير والقضايا الصغيرة والتفصيلية والتي يطلق عليها سيادته تعبير والشعيرات الدقيقة...

الصلة الحية بين القضايا الكبيرة والقضاياالصغيرة والتفصيلية .

يتميز الادب الفكري والسيامي والتعبوى للقائد صدام حسين باستخدامه الخاص لتعيير والشعيرات الدقيقة، والتعيير عند القائد صدام حسين ليس لفظا يجود به اللسان القتضيات الحديث المجرد او تحت وطأة البحث عن مفردة مناسبة للظرف انما هو النضح الصال لتفاعل الفكر مع الوجدان في اللحظة التي تنتظر الاستجابة الحسية الواعية ومن هنا كان تعيير دالشعيرات النقِيقة ، دقيقًا في تلخيصه المركز لمعنى القضايا الصغيرة والتفاصيل الدقيقة التى تحتاج رؤية العين محراة للعقء واحيانا لايطولها النظر المجرد إنما لابد من النظر الثاقب والرؤية المدبية التي تخترق المرئي لترى ماتحته من امور صغيرة ومغمورة ولذلك فأن اهتمامات القائد صدام حسين بالامور الفكرية والاستراتيجية والقضايا الكبيرة كقائد تاريخي عملاق لم تنحجب عنه رؤية القضايا الصغيرة او التفصيلية ولم تحل عظمته وعلو شانه دون الامساك بالتفاصيل وصولا الى الشعيرات الدقيقة لابل ان سيادته يرى بان هنك صلة حية وعضوية بين القضايا الاستراتيجية الكبيرة والقضايا التعبوية الصغيرة إذا صح التعبير في كافة فروع الحياة وميادينها كما أن النظرة الشمولية عنده لاتكتمل صورتها الدقيقة الا عير المعاينة الدقيقة للجزئيات والتفاصيل الصغيرة التي تسهم في رسم اللوحة السليمة التي تعطي باطارها ومحتواها التصور الكلي متكامل الابعاد والمضامين لحركة الحياة بكل حقائقها ودقائقها وتفاصيلها وعبر كل ذلك فان القائد صدام حسين كان دوما يهتم بالقضايا الصغيرة بمستوى إهتمامه بالقضايا الكبيرة ويعطيها من جهده الفكري والعمل ووقته الكثير كما ان سيغته يعتمد في كثير من الاحيان على مؤشرات القضايا والامور الصغيرة في تقويم وتحليل القضليا الكبيرة وحتى على مستوى تقويم المؤسسات والافراد ولذلك نرى سيادته يقول اثناء جولته التفقدية لمنطقة كردستان للحكم الذاتي اوائل الشهر الجاري .

 د بامكان الانسان ان يستنتج ادورا كثيرة من قضايا صغيرة فليس شرطا ان تعرف شخصية الانسان من قضايا كبيرة ، ومن هذا كانت عدم نظافة مكتب قائمهانم دريندخان وادواته وتبنها قائمهام الشرقاط مؤشرا واضحا على عدم جدارتهما بمسؤولية

درسا تربويا عاما لجميع الموظفين وابناء الشعب بلن الاهتمام بالامور الصغيرة لدى المسؤول في اجهزة الدولة هو مفتاح نجلحه في انجاز الامور الكبيرة فمن يفضل الامور الصغيرة وحتى على مستوى النظافة الشجصية ونظافة مكتبه الذي يعمل فيه ويجلس فيه فانه بالحكم سيغفل الامور الكبيرة للمواطنين خارج محيط مكتبه ... كما انه بالحتم غير قادر على تحسس السلبيات والنواقص التي تقع ضمن دائرة مسؤوليته خارج نطاق مكتبه ... ونرى يكل جلاء عمق ايمان القائد صدام حسين بالاهمية القصوى للصلة الحية بين القضايا الكبيرة والقضايا الصغيرة والتقصيلية عبر انسيابية حديثه في زيارته لمنطقة كردستان للحكم الذاتي والذي كان جامعا مانعا وشاملا تتاول القضايا الكبيرة والاستراتيجية في ما يتعلق بالاستثمارات السياحية في المنطقة ومردودها في المدى الابعد على مستقبل نهوض المنطقة وتقدم الطرق وما يتعلق بقيم مجتمعنا الجديد باعطائه الاولوية في الاستحقاق والتقويم لمن قاتل اكثر في القادسية وبمعزل عن عدم اتقان الاختصاص الفني في العمل السيلحي مع ما اتصل بذلك من تذكير العراقيين بكل الامور الحيقية النافعة وتنبيههم الى ضرورة الاستحمام والاعتناء بالنظافة والهندام وما الى ذلك من امور وقضايا قد تبدو صغيرة واكنها ضرورية واسفسية وتمثل مظهرا بارزا من مظاهر التقدم الحضاري لعراقنا الحبيب ولو تتبعنا حركة القائد صدام حسين ونشاطلته وفعلياته عبر سني معركتنا العادلة بوجه العدوان الإيرانى الفاشم ... لوجيناها تعج بالتابعة الميدانية لنشاط الدولة المبنية وحتى في اتون المعارك الحاسمة والصعبة وليس ادل على ذلك من الشروع في الثورة الاقتصادية والادارية التي قادها سيادته في ١ /١٩٨٧/٢/ ايان معارك الحصاد الاكبر والميلاد الميمون وما سبقتها وتلتها من معارك كبيرة ووسط النعيق العالي لجلاوزة النظام الايراني عن علم الحسم، ومن يعيد قراءة كتاب سيادته الرائع والاقتصاد والادارة في المجتمع الاشتراكي، يجد هذه الحقائق جلية ناصعة ويرى عمق الربط الميداني والعياني الساطع لدى سيادته بين القضايا الاستراتيجية الكبيرة والقضايا الميدانية الصغيرة والتفصيلية سواء على صعيد النظرة والتصور او على صعيد الموقف او التصرف فما احرانا ان نهندي بقبس فكر القائد وتصرفاته العملية لكي نعى بعمق وكل حسب مسؤوليته دور الموقع القيادي في ترسيخ القيم السلوكية والتربوية ..

الموقع الذي يتبواان كما ان اعفاءهما من منصبيهما يعطى ويمثل

دور الموقع القيادي في ترسيخ القيم التربوية والسلوكية

كثيرا مقحدث القائد صدام حسين ومنذ انبثاق الثورة ولحد الان عن اهمية ومعنى الموقع القيادي والدور القيادي ومواصفاته في الجزب والدولة وكان سيادته على الدوام يجهد الفكر والنفس من اجل توضيح رؤيته للموقع والدور القيادي في شتى مراتب المسؤولية وله فيض غزير من الاحاديث والمقالات في هذا الشان الحبوى والمهم تضمنتها كتب سيادته ومختارات فكره واحاديثه ونخص منها بالذكر كتاب سيادته القيم نظرة في خصائص القيادة النلجحة الذي صدر عام ١٩٨٧ والذي تضمن مداخلات وتوجيهات سيادته خلال مناقشة موضوع القيادة في كلية الاركان طدورة الاركان المُسْتَرِكَةُ ٤٨، والتي تجسد اهمية الحضور الانساني للقائد مع معيته واهمية علاقة التفاعل الإنساني بينهم وبينه اضافة الى اهمية رؤية تفاصيل حركة الميدان ومعالجة الامور والقضايا التي لاتعالج الإيالحضور القيادي الفاعل في الميدان كما عرف سيادته في هذه المداخلات القيادة بانها علم وفن وخصائص اخرى كثلك يعرف سيادته القائد في حديثه في منطقة كردستان للحكم الذاتي فيقول مامعنى القائد انه الشخص الذي يسبق الذين يقودهم في التفكير والتدبير ورد الفعل المصوب في لحظته ..، ولعمري فأنها خلاصة لبيية مركزة ومبسطة في ان معا لمعنى الموقع القيادي ومليستلزمه الدور القيادي ... فالاستقية في الوعي للمسؤول الاداري والحربي والافضلية في القدرة على التفكير والتدريب ورد الفعل المصوب في لحظته من مميزات القائد التي يتميز بها عن الذين يقودهم ... والا ظملنا اصبح قلندا لهم اذا كانوا يتجاوزونه ويتقدمون عليه في مثل هذه الإمور التي تقع في صلب مقاييس ومعايير وخصائص القيادة النلجحة وبالنسبة للمجتمعات التي تعيش حالة البناء الثوري وتروم بلوغ مدارج الحضارة والرقي والتقدم ... فأن الثقافة واللياقة والنظافة وحسن الهندام تضبحي شروطا لابد من توفرها في القائد الحزبي او الاداري لكي يجمع القيم التربوية والسلوكية ويعمل على اشاعتها وسريانها بين ابناء المجتمع بقوة المثل الذي يضربه القائد الميداني في اي ميدان من ميادين الحياة .. وبالنسبة لمسيرته الثورية التي مضي عليها ٢١ سنة والتي حباها الله لقائد تاريخي مقدام متميز لا بل متفرد بكل ماتعنيه مواصفات القائد والمفكر والمناصل والمواطن القدوة ... وكذلك بكل ملحققته من منجزات عملاقة ومن نصر كبير ومبين في معركة ضروس بوجه قوى الغزو والعدوان فان مواصفات القائد في اي مفصل من مفاصل ثورتنا لابد ان ترتقي الى درجات اعلى بكثير من السابق ... ذلك لان الانسان الجديد الذي بنته الثورة والقائد صدام حسين والذي اعطى بسخاء منقطع النظير في قلاسية صدام المجيدة ... والذي ينهل من فيض فكر الحزب والقائد الذي غدا غزيرا ومشاعا في مثناول كل العراقيين الذين اصبحوا جميعهم بعليين حتى وان لم ينتم البعض منهم ان مثل هذا الانسان يرنو الى مستوى رفيع الطراز من القادة الاداريين والحزبيين وفي مختلف المستويات ومن حقه ان يتوسم في من يقودونه أن يكونوا أعلى منه في درجة الوعي وفي العطاء وي بذل الجهد الاكبر لخدمة مسيرة الثورة ومصلحة الشعب العليا ومستقبل الامة العربية ... ولايقبل بأي حال عن الاحوال ولاسمح الله بقادة ذوي مستوى مندن في الوعي وغير قادرين على العطاء ... وهنا يمكن اللول بأنه بعد استقرار مسيرة الثورة

ليس على مستوى العراق والوطن العربي فحسب وانما على صعيد الانسانية جمعاء فأن من اكبر الإساءات للثورة وألتي لاتفتفر هو وجود بعض العناصر المختلفة في بعض المواقع الادارية والحزبية والذين لم تعد المرحلة تتحملهم في هذا الميدان او ذاك ومعصهم عدار حديث مجالس النبن يعملون بمعيتهم ويحتكون بهم بحكم عملهم او اثناء قضائهم لاحتياجاتهم الحياتية ... وفي برنامج نفكر معامِن اجل الثورة والشعب يرى الناس على الطبيعة هرال بعض المسؤولين الإداريين الذين ليس هذا مكانهم في زمن الثورة العملاقة وعهد القائد صدام حسين وعصره الذهبي .. فللسؤولية وعلي أي مستوى كانت تحتاج لن يضطلع باعباتها أن يمتلك الأن على الكلام الواضح المصوب نحو الهدف والذي يبلغه من أقص الطرق . اضافة الى اللياقة في كل شيء في المليس والماكل وحسن الهندام ... وتجىء توجيهات القائد صدام حسين صريحة وواضحة في هذا الثنان لدى زيلرته لنطقة كردستان للحكم الذاتى حيث وجه سيادته (أن المسؤول بعد الآن هو مراة الشعب ، وأن الشعب يتعلم منه وينظر الشعب الى القائممقام ومدير النلحية والى مدير مركز الشرطة ومدير شرطة المحافظة ... الجندي ينظر الى ضابطه اذا راى الضابط نظيفا ومرتبا ومهتما بهندامه بذلك يهتم الجندي بهندامه اي اذا كان الضابط كمايقول المثل العامي (حواد) ينضبط الجندي فشعبنا ویشکل علم پرید ان یسمع مثا ویُری کیف نتصرف ... من نحن ؟ المسؤولون ان كاتوا في الحزب اوكاتوا في الدولة ... ان كاتوا في القوات المسلحة أو أن كانوا في الجهاز المدنى ... وبذلك أضيف شرط جديد الى المسؤول والى القائد هو ان يعرف درجة النظافة المطلوبة وان يحث عليها في وسط الشعب وفي وسط القرية ، وان يكون نمونجا في اللياقة وفي النظافة ... في الهندام ... في النظرة وفي التصرف اذا لم يكن هكذا لايصلح للقيادة ... فأن شاهدتم عضو قيادة قطرية لاسمح الله او وزيرا استانه غير نقليفة او سود ولم يذهب الى طبيب الاستان لتنظيفها فأعرفوا ان ذلك لايستطيع ان ينظر الى مستوى الحياة العصرية الجديدة التي تليق بكم كعراقيين وبالتالي لايستطيع ان يتخذ من ائتدابير مايجعلكم ترتقون الي المستوى الاعلى من الحياة ... ويعد تمعننا في هذا المقطع الصريح والجريء والمسؤول من حديث الفائد صدام حسين لايسعنا الا ان نحمد الله على هذه النعمة التي قلما يسبغها الله سيحانه وتعالى جل وعلا لشعب من الشعوب او أمة من الامم وهذا مليضع امام الجميع مهمة كبيرة وعلجلة هو ان يراجعوا انفسهم مراجعة جلاة ومسؤولة ومن مواقع الإيمان العميق بمبادىء الحزب والثورة وقيادة الرفيق القائد صدام حسين وليس من موقع الخشية على الموقع بذاته ولاغراض مجاراة الحالة المطلوبة كمأيفعل البعض وبدون بثل الجهد المعبر عن الايمان بها كحللة راقية لاغنى عنها لضمان تطور بلدنا ومجتمعنا الى امام ... ومن يراجع ناسه مراجعة موضوعية وعميقة ودقيقة يجد الكثير مما يستوجب التغيير والتطوير والتعليم ... ونفض الاوضار والاوشاب الحلقة في النفس قبل الملابس ... فنظافة النفس ونظافة الملابس توامان لاينفصلان لمن يريد أن يكون دوره صميما وفاعلا في المسيرة التي يقودها فارس الفرسان ومثلنا في الصفاء والنقاء والطهر واللياقة في عصرنا الحديث ... وأن لنا أن نتواصل مع انفسنا لكي يبذل كل منا جهده في مسيرة التعبثة المطلوبة لنيعومة الثورة وبلوغ خيرها العميم لكل ابنائها ... ولكي نبلغ مبتغانا لابد لنا ابتداء أن نتامل معنى التعبئة وان نبحث عن صيغها الاجدى في التعبير .

وسطوع القائد صدام حسين كنجم لامع وقائد تاريخي نائر الطراز

معنى التعبئة وتلوين صيغها في التعبير

لقد تحدثنا كثيرا عن التعبثة كعراقيين ومارسنا الكثير من صيفها عبر معركة الشرف والكرامة ... وكتبنا نحن الكتاب فيها وعنها الكثير ... ولكننا نجدها باجل معانيها في بلاغة القائد صدام حسين وتواضعه الجم الغريد من نوعه على مر التاريخ ... لاننا ... عن عدام حسين وجبيه عده ومهد مرجع س صور سيادته فاننا لن نوق حتى بالنزر اليسير من دينه الكبير ومع كل هذا يعلمنا عن التعبثة ومعانيها وصيغها الكثير هين يجمل القول (التعبثة مهمة ولااقصد بالتعبثة ان يحمل الجمهور في المناسبات صور صدام حسين ويرفع الشعارات التي تتعلق بالثورة والمجتمع ... ليس هذا الذي اقصده بالتعبلة .. وانما ان يحضر لدى المواطنين كل المفردات التي من شانها ان تحافظ على مستوى عل من الإيمان ... المقصود اذأ بالتعيثة ان نجعل دائما مستوى الإيمان لدى شعبنا عاليا بما يؤدي الى انجاح برامج الثورة في عملية التغيير الكبرى والشاملة في حياة العراقيين ولكن في الوقت الحاضر ليس المطلوب استمرار استخدام كل مفردات التعبية وطرق التعبير عنها والتي كنا نستخدمها خلال الحرب ... بل المطلوب اعادة النظر في الاساليب والمفردات التي كنا نستخدمها في التعبئة لكي لايمل الشعب من التكرار ... أن تلوين الحياة مع المحافظة على الهدف حالة مطلوبة في حياة الانسان ومن نافلة القول التاكيد بأن الذي اكده القائد صدام حسين من معاني التعبثة ودلالاتها ومايجب ان تكون عليه صبيغ التعبير عنها هو دليل عمل لكل العراقيين الإباة الذين مارسوا التعبثة بكل معانيها وبمختلف مفرداتها ابان معركة الشرف والكرامة واثبتوا بالعرق السخي والدم المهراق والمال المبدول انهم اهل لها ... ولكننا بعد أن مخلنا أبواب مرحلة جديدة تلكم هي مرحلة السلام والبناء لابد لنا أن نلون في صبغ التعبئة لكي تبقى قادرة على شحذ ايمان ابناء شعبنا بقيم الثورة وبالتالي استقطاب جهودهم في مجرى العمل النافع للثورة والشعب من دون ان يلعب التكرار في صيغ التعبثة دوره في خلق الضجر والملل في نفوس ابناء شعبنا ... ذلك ان تلوين صيغ التعبثة حلة انسانية مطلوبة للتواصل الصحيح والصحى مع مسيرة الثورة ومسيرة الحياة السائرة دوما الى امام ... ومعلوم ماللجهاز الحزبي من دور اساس في تحقيق درجة عالية من التعبثة في اية بقعة من ارض العراق او في اي ميدان من ميادين العمل ... لذلك يؤكد القائد صدام حسين على أن ما رأه من درجة التعبثة في قضاء دربندخان يؤكد على كفاءة وفاعلية فرقة دربندخان للحزب ومدى جهدها المبنول على صعيد التعبثة الجماهيرية ... وكما اشل التقرير المركزي للمؤتمر القطري التاسع للحزب بمامعناه ان درجة الالتفاف الجماهيري حول الحرب ودرجة التعبثة الجماهيرية يؤشران الى حد بعيد درجة كفاءة المنظمة الحزبية في محافظة من المحافظات اوفي القضاء او الناحية أو القرية ... فأن كانت عالية كانت كفاءة المنظمة الحربية علية والعكس صحيح ... كما استِدل التقرير بان انحسار الظواهر السلبية في منطقة من المناطق يعود ايضا الى كفاءة المظمة الحزبية وتعبيرها عن مبادىء الحزب في صيغ العمل الجماهيري والتعبئة الشعبية ... وبعد هذا وذاك فان تشرب الدروس التربوية العميلة لحديث الرفيق القائد صدام حسين لدى زيارته لمنطقة الحكم الذاتي سيحقق قفزة نوعية في مسيرة القيم التربوية والسلوكية في مجتمعنا ... كما يؤشر في الوقت ذاته عمق ادراكنا لموقع القيم التربوية والسلوكية في فكر وممارسات القائد عندام حسين الذي هو خيارنا المحبب لبلوغ ارقى درجات الرقى الحضاري في عهده الميمون ... ولتنطلق الجهود الخيرة الى افاقها الرهبية وهي تستنير بالفكر الثاقب لهذا القائد الجليل الذي يغذ السع اناء الليل واطراف ألتهار لكى يبلغ شعبه قمم المجد والرفعة ولكى تنهض امته العربية المجيدة بدورها الرسالي الشريف في خدمة الانسانية جمعاء . محافظ البصرة لوزراء النقل العرب

شرحا مفعيلا عن هجم الإعمال التي

انجزت خلال حملة اعادة اعمار مسينة

البصرة غلال اربعة اشهر من العمل

وزار السادة وزراء التكل نمب

يطل القدسية المفاور له الشهيد

الفريق اول الركن عدثان خيرالله

ونمب القادة والامرين اللنين

استشهبوا وهم يدافعون عن حدود

للمارع ١٤ رمطنان والاصمعي في

الاعظمية والجيبه هي والفارس

كما تم غلق مختبري د. غازي

والتطورات التى تشهدها المحافظة

لبيع الطحين وتلبية احتبلجات

المحافظة من الإطارات الانتاجية

وتقرر ايضا منح وكالات جديدة

العربى في شارع الكندي

قطان في البتاويين والبصرة .

وزراء النقل العرب يزورون

مدينتي البصرة والفاو الباسلتين

زار السادة وزراء النقل العرب امس الفاو مدينة الغداء وبوابة النصر

وزراء النقل العرب يزورون

دار الإزماء العراقية

زار السادة وزراء الظل العرب مساء امس الاول دار الازياء العراقية .

وشاهد السلاة الوزراء عروضا متنوعة جسدت حضارة وادي الرافدين

وزارة الصحة تغلق عددا من مختبرات

التحلسلات المرضية لعدم الترامها

بالشروط

اغلقت اجهزة الرقابة الصحية التابعة نوزارة الصحة خلال حملاتها

التفتيشية الواسعة في مدينة بغداد عددا من مختبرات التحليلات المرضية

لعدم التزامها بشروط معارسة المهنة لمدد تتراوح بين ثلاثة أيام و١٤

اعادة فتح فرع مصرف الرافدين

في قضاء ابي الخصيب

تقررت في محافظة البصرة اعادة غتج فرع مصرف الرافدين في قضاء ابي

الخصيب واعتماد اجراءات سهلة وسريعة في منح قروض المصرف

العقاري لاهالي مدينة الغاو واجراءات مماثلة لتنظيم عمليات صرف رواتب

٤٠ بالمئة نسبة الانجاز في مشروع

تطوير مدينتي الجمهورية والبصرة القديمة

بلغت نسبة انجاز مشروع تطوير مدينتي الجمهورية والبصرة القديمة

واطلعوا على منشاتها اللى نقذت

خلال الحملة الوطنية والقومية

لاعادة بنائها بمشاركة قطاعات

النولة والمواطنين والإشقاء العرب .

عن ملحمة تحرير الدينة الباسلة من

عنس المعتدين الإيرانيين في معركة

وزار السادة وزراء الثكل العرب

وقدم السبد اثور سعيد عمر

وشمل الغلق مختبر الزهراء في

مدينة الشعب لعدم تواجد السؤولين

عنه ومختبر السندباد في البتاويين

لعدم تثبيت التسعيرة للختبرية

ومقتبرات الحضارة في الحارثية

والعامل في هي العامل والمامون في

جاء ذلك خُلال القاء السيد محمد

مهدي صالح وزير التجارة وزير

المالية وكالة بالسيد انور سعيد عمر

محافظ ألبصرة الباسلة لاستعراض

عمل الدوائر التجارية والمقية وسبل

مساء امس مدينة المدن البصرة

رمضان مبارك .

واستمع السادة الوزراء الى شرح





بعاة السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية تهنئة الى لبابا يوحنا بولص الثانى لمناسبة الذكرى الحادية عشرة لتسنمه كرسي البابوية .

وفل ما ينص البرقية

قداء البابا يوحنا بولص الثاني حاضرة الفاتيكان .. لمناسبه الذكرى الحادية عشرة لتسنمكم كرسي البابوية يسرنا ان نبعث لقداستكم بالتهاني الطيبة داعين الله العل القدير أن يمن عليكم بموفور الصحة والسعادة وأن يعم الأمن والسلام العالم اجمع .

صدام حسين رئيس الجمهورية العراقية

تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية شكر من اخيه الشبيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة جوابا على برقية التعزية التي كان سيادته قد بعث بها اليه بوفاة الشيخ حمدان بن محمد آل نهيان نائب رئيس مجلس الوزراء .

وفي ما يلي نصب البرقية : فخامة الاخ الرئيس المهيب الركن صدام حسين رئيس الجمهورية العراقية

لقد تاثرت بالغ التاثر لما عبرتم عنه في برقيتكم من مواساة صادقة ومشاركة قلبية في فقيد الوطن المغفور له سمو الشبيخ حمدان بن محمد ال نهيان نائب رئيس مجلس الوزراء .. رحمه الله وطيب ثراه ..

واننا اذ نعرب لفخامتكم عن خالص شكرنا وبالغ تقديرنا لندعو اشالعلى القديران يتغمد فقيدنا الغائي بواسع رحمته ورضوانه وينزله منازل الابرار والصالحين .. ويلهمنا جميل الصبر ويحفظكم وشبعبكم الشقيق من كل سوء .. وأنا ته وأنا اليه راجعون .

> اخوكم زاید بن سلطان آل نهیان

وزراء النقل العرب يختتمون اجتماعاتهم ويصدرون عدة قرارات في مجال النقل بين الاقطار العربية

واوجى المجلس باعتماد اعلان

بغداد للكافحة القرصنة الجوية

ووسائل مكافحتها والاعمال غير

المشروعة ضد سلامة الطيران المدنى

والانضمام الى الإتفاقيات الدولية

المتعلقة يمكافحة القرصنة الجوية .

اللحنة الثلاثية ومساعيها الجميدة

لايقاف اطلاق النار في لينان واعلاة

واستنكروا الإعتداءات الإثمة

وشارك بالاجتماعات بالاضافة الى

السادة وزراء الثقل العرب ممثلون

عن الجامعة العربية والاكلايمية

العربية للنقل البحري والاتحادات

العربية للناقان البحريين والثقل

البري والسكك الحديد والموانىء

البحسرية العبربية واللجنسة

الاقتصادية والاجتماعية لغربي اسيا

وتمنيات وتهانى الشعب الغيتنامي

حزبا ورئيسا وحكومة ألى القيلاة

العراقية وهنرب البعث العربي

الاشتراكي بقيادة السيد الرثيس

كما وصل السيد كلبر تولوبس

معثل الحزب الثوري الديمقراطي

المكسيكي لحضور هذه الاحتفالات .

وكان في استقبالهما في المطار

الرفيق مدير واعضاء مكتب العلاقات

الخارجية في القيادة القومية للحزب .

صدام حسين .

الامن والسيلام الى ربوعه .

العربية المثلة .

واشاد السادة الوزراء بجهود

قرر وزراء النقل العرب اعداد خرائط لشبكة الطرق والسكك الحديد ومحاور الربط بين الاقطار العربية

> وقرر السادة الوزراء ف ختام اجتماعات الدورة الخامسة لمجلس وزراء النظ العرب مساء امس اعطاء الاولوية لمشاريع دمنج شركنات الطيران العربية في وحدات كبرى

وانشاء مراكز مشتركة للخدمات الارضية للصيانة وتعمير المحركات ودراسة سيفسة التسعير لتشجيع المواطن العربى للائتقال بين ارجاء

كما قرر السادة الوزراء تنظيم معرض عربى لصناعة وسائط النقل ومكوناتها وتنظيم مناظرة دولية حول الربط القارى وانجاز دراسة انشاء الهيئة العربية لتصنيف السفن وأعداد الدراسات الخاصة بالتأمين المشترك على اساطيل الطيران المدني والتعاون في مجال تعوين الطائرات ومراكز صيانتها

وقرر مجلس وزراء الثقل العرب الانضمام الى اتفاقية تبادل الاعفاء الضريبي على معدات ونشاطات مؤسسات النقل الجوى العربية وعقد الدورة السادسة للمجلس ومكتبه التنفيذي في شهر تشرين الاول من العام المقبل في القاهرة .

الوفود الحزيية والرسمية تصل بغداد لحضور اجتفالات اكمآل بناء الفاو الباسلة

بدأت الوفود الحزبية والرسمية والشخصيات السياسية والفكرية والصحفية بالوصول أثى بغداد لحضور احتفالات اكمال أعادة بناء الفاو مدينة القداء ويواية النصر العظيم .

> فقد وصل مساء امس الوفد الفيتنامى برئاسة الرفيق تاك وين كواتك تاو نائب مسؤول مكتب المالاقات الضارجية في الصرب الشيوعي الفيتنامي . وقال في تصريح لوكالة الانباء

العراقية أن انجار مدينة الفاو دليل على اصرار الشعب العراقى على بناء مِلده وهو دليل على الروح الثورية البناءة لحزبه القائد . واغساف انه يحمل تحيات

والانتفاضة الفاسفاينية والتضامن

كما تتضمن محاور المؤتمر أساليب

تعزيز التضامن العربي اضاعة أنى

عبد من القضافا الدولية الخاصة

بقتضامن مع قضابنا الشعوب

وتنسيق عملية السلام والتنمية من

قبل المنظمات الدولية

مع الشعب العربي اللبنائي

يغداد تحتضن مؤتمر لجان التضامن العربية في التاسع والعشرين من الشهر الحالي

بيدا في بخداد في القاسم والعشرين من الشهر الحالي وتحت شعار ليتعزز القضامن العربي في قال النصر والسلام اعمال مؤتمر لجان التضامن

مصر وليبيا وتونس والجراثر ويناقش المساركون في المؤتمر والمقترب والسودان والصنوميل الذي تنظمه منظمة الصداقة والسلم وفلسطين والكويت والجمهورية والتضامن بالتعاون مع منظمة العرببة اليمنية وجمهورية اليمن التضامن الافريقي الاسبوي ومن الدينقراطية اضافة الى العراق. خلال اربعه محاور بحوثا ودراسات خامية عن السلام ﴿ منطقة الخليج العربي والحرب العراقية - الإيرانية

وعسول

وصل الى يقداد مساء امس السيد عبدات على عبدات مدير علم شركة الخطوط الجوية في جمهورية اليعن الديمقراطية على راس وفد في زيارة للمراق تستغرق عدة أيام .

كتب: مندوب بالسوية:

عقبت مديرية شرطة كعرك المنطقة الوسطى ندوة مفتوحة لاحسماب

وشرح السيد مدير شرطة شؤون الكمارك العامة فقرات وبنود فلاون الكمارك رقم ٢٢ لسنت ١٩٨٤ والتعديلات والقرارات الملحقة والفقرات العقابية التي تتعرض للمتلجرين بالمواد المهربة وغير المرسمة كمركبا والإجراءات القانونية التي تترتب على عملهم واهاب السيد

مدن السالة شيؤها الكمارك بلمنط الكمركبة المحولة بالتفتيش . ﴿

السيد طارق عزيز يستقبل ورير · الشؤون الخارجية والتعاون الموريتاني ، استقبل السيد طارق عزيز ناثب رئيس الهزراء وزير الخارجية مساء امس الرائد الشيخ سيدي احمد ولد بنها وزير الشؤون الخارجية والتعلون

وحضر اللقاء رئيس الدائـرة العربية في وزارة الخارجية وسفيرا العراق وموريتانيا في كل من بغداد

وزارة الزراعة تكمل اجراءات تنفيذ اتفاقية التعاون الزراعي لدول مجلس التعاون

والشهبادات الصحية وقال وكيل الوزارة في تصريح والمجازر وفحص اللحوم وحركة المنتجات الحيوانية العابرة بين دول واضَّاف از الإتفاقية احدّوت أيضًا

على مجموعة مواد متعلقة بتبادل الزيارات والمعلىومات والخبرات والتندريب والتنعباون بسين الاختصاصيين والعاملين في المجالات الزراعية المختلفة وتسهيل أنتقال الخبرات والخبراء في الاختصاصات الزراعية وتنظيم أليرامج وعقد النبدوات والطقبات البدراسية المشتركة وتبادل المعلومات بشأن الطاقات الخزنية للسلع والمنتجات الزراعية الاستراتيجية بهدف نطوير

انظمة خدمات النقل والتوزيع وتنظيم عرض السلع في اسواق دول المجلس الأربع

> انتاج وتداول المبيدات الزراعية وتنسيق الخطط المتعلقة بالانتاج الزراعي والتوسع في برامج المحة الحيوانية ووضع برامج

وبين وكيل الوزارة ان الإتفاقية تضمنت كذلك امورا تتعلق بتنسيق وتكثيف القوانين والتشريعات الزراعية وانظمة البحث العلمي الزراعي ووضع اسس موحدة لتوثيو ونشر نشائج البحوث وتبادل المعلومات البحثية وتوحيد الانتاج

وزير لبناني يصل الى يغداد وصل الى بغداد السيد ادكار معلوف وزير المالية والصحة العامة

والصناعة والنفط اللبناني على راس وفد للمشاركة في اجتماعات الدورة الخامسة لوزراء النقل العرب . وقال الوزير اللبناني في تصريح لوكالة الانباء العراقية انه سيمثل الرئيس اللبناني العماد مشيل عون في احتفالات العراق باعدة بناء الغلو مدينة الفداء وبوابة النصر

وكان في استقباله بللطار السيد محمد حمزة وزير النقل والمواصلات

التى استهدفت بيت الله الحرام التي حدثت في مكة الكرمة اثناء موسم الزراعي وتوحيد التشريعات الحج الماضي وابدوا الاجراءات التي الضّاصة بالحجس البيطري اتخذتها المملكة العربية السعودية لحماية الاماكن المقبسة واشادوا بالدور البطول للشعب القلسطيني وانتفاضته الباسلة داخل الإراضي

بحث وفدان يمثلان جمعيتي الصداقة العراقية والاثلنية الديمقراطية ف كل من العراق والمانيا الديمقراطية سبل توسيع الحاق التعاون بين الجمعيتين والرد على تطوير العلاقات الثنائية بين البلنين الصديقين وجرى خلال الاجتماع بمث انشطة التعاون الثنائية ف مجالات تبادل المطبوعات والاصدارات والمشاركة في الدورات والندوات والمعارض ألتي تقيمها الجمعيتان سنويا .

من جهة اخرى التقى بالسيد عبدالفتاح محمد امين رئيس منظمة الصداقة والسلم والتضامن السيد بوخارد برفاش رئيس جمعية الصداقة الالمائية الديمقراطية العراقية والوقد المرافق له ، واستعرض خلال اللقاء مسيرة التنمية والبناء التي بشهدها العراق في طُلُ القيادة الغذة للسيد الرئيس القائد صدام حسين .

الخدمية والمدنية لمشروع سد العظيم

كتب : مندوب ، السوياء، انجز مركز الادريس للاستشارات الهندسية التابع لوزارة الاسكان والتعمير التصاميم النهائية ووثلاق الثعهد والمواصفات الفنية الكاملة للمنشات المدنية والخدمية لمشروع سد العظيم والخاصة بشركة الرافدين

وتشمل تصاميم هذه المرحلة اعمآل المسوحات الطويغرافية وفحوهمات التربة ووضع التصاميم التخطيطية والمعمارية للدور السكنية وبنمونجين الاول بغرفتي نوم والثاني بثلاث غرف نوم اضافة الى تصاميم عدد من المبانى العامة والتصاميم التفصيلية للشبكات الخارجية بما فيها شبكات

الطرق والماء والمجاري والكهرباء والهلاف . ويذكر أن المركز أنجز الإجراءات اللازمة بما يمكن صلحب العمل من

ندوة كمركية

المحال الثجارية في بغداد لشرح ابعاد وأشرآر الاتجار بالواد والسلع والاجهزة غير المرسمة كمركيا والمهرية واثار ذلك عني اقتصاد قطرنا الذي يحث الخطى لتعويض ما اتلفته الحرب العنوانية وحماية مكنته الاقتصاد

المحال التجارية والمواطنين للأمتناع عَنُ تَدَاوِلُ وَاقْتَنَّاءَ الْمُوادِ الْمُهِرِبَّةُ لِانْهَا تغبع صاحبها تحت طائلة القانون وَتَلَحَّقَ ضَرِراً بِالاقتصاد الوطني . وعرض اصحاب المحال التجارية تسهيل أجراءات التخليص الكعركي ومطالبة القائمين بالتغتيش الكمركي بالهوية التي تثبت انتسابهم للاجهزة

و (۵۸٤) ديثارا .

الرافق الخدمية .

وبطاقة خزنية مقدارها (٣٧) الف طن

ومخزن اخر بمسلحة الف وست مثة

متر وبارتفاع اربعة امتار اضافة ال

وحضر حقل افتتاح المجمع السيد

انور سعيد عمر محافظ مدينة المدن

وعدد من المديرين العليين بالوزارة

ومديرو فبروع شركات الوزارة

كما ازاح السيد وزير التجارة

الستار عن جدارية كبيرة للسيد

الرئبس القائد عدام حسين زينت

والقيت خلال حفل ازاحة الستار

الامازيج الشعبية التي عبرت عن

اعتزاز جماهير البصرة بالسيد

الرئيس القائد صدام حسين .

مدخل المجمع المحرثي .

اكملت وزارة الزراعة والري اجراءاتها الخاصة بتنفيذ بنود اتفاقية التعاون الزراعي الموقعة بين دول مجلس التعاون العربي

> لوكالة الإنباء العراقية أنَّ الإنفاقية التي تم التصديق عليها ﴿ ٢٦ ايلول المَاضَى من قبل السادة قادة مجلس التعاون العربي في صنعاء وصدر قانون التصديق عليها وفقا لقرار مجلس قيادة الثورة في الرابع من الشهر الحال تضمئت تسعا وعشرين مادة وزعت على ستة فصول شطلت التعاون في المجالات المزراعية والاروائية والنبائية والحيوانية

وجرى خلال اللقاء بحث العلاقات

كما تم بحث اخر تطورات

الاوضاع في المنطقة العربية اضافة

الى عدد من القضايا ذات الإهتمام

الثنائية بين القطرين الشقيقين وسيل

تطويرها في المادين كافة

واوضح از الإثقاقية تثاولت وبشكل علَّم التعاون في مَجالات نظم والسيطرة عليها واستصلاح الاراشي وصيلنة التربة واجراء البحوث والدراسات المستركة للحد من ظاهرة التصحر ووضع الخطط الشتركة

والتعاون لأستخلل الاراضي وأشار الى ان الإنفاقية اشتملت ايضا على تبادل الخبرات والمعلومات والتعاون في مجالات مكافحة الإفات البزراعية والجبراد الصحبراوي

مشتركة لانتاج مكونات الإعلاف

والسفير اللبثاني في بغداد .

بحث أفاق التعاون الثنائي بين جمعيتى الصداقة العراقية والالمانية الديمقراطية

مركز الادريسي ينجز تصاميم المنشات

المباشرة باعمال التنفيذ بوقت مبكر .

طلبا وطالبة يتناضون على .. leige (W:11) كما مسلمارك في هذه الانتخابات طلبة المعاهد والمدارس غير المرتبطة بوزارتي التربية والتعليم العالى والكليان الإملية ... وقد شهدت الانتخابات هذا العلم

تنافسا شديدا في اعداد للرشحين

بحث سبل النهوض بالواقع السياحي والخدمي بمنطقة كردستان للحكم الذاتي

م كذا من الأجل

بحث الرفيق حسن على عضو القيادة القطرية اميز سر مكتب تنظيم الشَّمَالُ لَحَرَّبُ الْبِعِثُ الْعُرِبِي الْأَشْتَرَاكِي مَعَ الْسَيِدِيْنُ رَبُيْسِي الْمُجِلْسَيْنُ التَسْرِيعِي وَالْتَنْفِيدِي مُنْطَقًةً كردستان للحكم الذاتي السبل الكفيلة للنهوض بالواقع السياحي والخدمي بالنطقة .

امام وبالشكل الذي يلبي طموح واكد الرفيق عضو القيادة قيارة الحرب والثورة في النهوض القطرية خلال اللقاء الذي عقد بواقع المنطقة في شتى المجالات بديوان للجلس التشريعي باربيل ودعا الرفيق آمين سر مكتب تنظيم وحضره الرفيق امين سر قيادة فرع الشمال للحزب ال ضرورة تكثيف أربيسل لحسزب ألبعث العسربي حملات العمل الشعبي الثي تقوم بها الاشتراكي اهمية اعتماد توجيهات المنظمات الحزبية والاجهزة الادارية واحديث السند الرئيس القائد في المناطق السياحية والتي تشمل صدام حسين اثناء زيارة سيادته تبليط وأكساء الشوارع ألداخلية الاخيرة للمنطقة ولقائه بسرنيس ورفع الانقاض وردم الستنقعات . واعضاء المجلس التنفيذي دليل عمل يومى لدفع عجلة البناء والتقدم الى

افتتاح مجمع الرباط وزير التخطيط يتوجه الى تونس في البصرة

توجه الى تونس صباح امس السيد سلمال مجيد فرج وزير التخطيط على افتتح السيد محمد مهدي صالح راس وفد للمشاركة في اجتماعات وزير التجارة مساء امس الاول مجمع وزراء الصنباعة العبرب ومؤتمر الرياط المفزنى بمحافظة البصرة التنمية الصناعية السابع للدول الباسلة الذي انجرُ بكلفة (٢٢٠) الفا العربية اللذين سيعقدان في تونس . وقال السيد وزير التخطيط في ويتضمن المجمع الذي نقذ عن تصريح لوكلة الإنباء العراقبة ان طريق التنفيذ المباشر اربعة مخازن الاجتماعات سننظش الوضع مبردة لخزن المواد الغذائية مسلحة الاقتصادي البعبربي والبنواي كل مخزن (٥٠٠) متر مربع واربعة مخازن اعتيادية مسلحة كل واحد منها ثلاث الاف و(١٠٠) متر مربع

الصناعية ﴿ الدولِ المتقدمة على التنمية الصناعية في الدول العربية والتوجهات المستقبلية و هذا واضاف الى انه سيتم بحث سبل التنسيق الصناعي العربى وتوفير مستلزمات نجأح المشروعات الصناعية العربية المستركة وتقويم تجارب بعض مؤسسات التعويل

العربية في المجالات الصناعية وأشار أني أن الإجتماعات ستناقش أيضا خطة المنظمة العربية للتنمية الصناعية للفترة المقبلة مع تحديد الخطوات الكفيلة بتحقيق المزيد من التنسيق والتكامل الصناعي بين الإقطار العربية

ويضم الوفد المرافق للسيد الوزير السيد وكيل وزارة الصناعة والتصنيع العسكري وعبدا من المسؤولين في وزارتي الصناعة والتصنيع العسكري والتخطيط .

العراق يشارك في اجتماعات الدورة (١٢) للجنة وكلاء وزارات العمل لدول الخليج العربي

يشارك العراق في اجتماعات الدورة الثانية للجنة وكلاء وزارات العمل والشؤون الاجتماعية لدول الخليج العربي التي تبدأ يوم الثلاثاء المقبل ق دولة الإمارات العربية المتحدة وتستمر ثلاثة ايام .

استعراض شبابی في مدينة المدن

لمناسبة الانتهاء من حملة بناء الفاو الباسلة

استعرض ثلاثة الاف شاب من ابناء محافظة البصرة الباسلة امس ق

سلحة الاحتفالات بعدينة المدن أبتهاجا بانتهاء حملة بناء الفاو عدينة

العراقية بان جنول اعمال الدورة يتناول القضايا ذات العلاقة بالبجالين الاجتماعي والعمالي في دول الخليج العربى اغباقة الى توحيد مصطلحات الاعظة ومشروع الدليل العربي الخليجس الموحد للتصنيف

والتوصيف المهني . وقال ان جدول الإعمال يتضمن ايضا برنامج التوعية والارشاد

الفداء وبواية النصر العظيم

وكان باستقبال المستعرضين وهم طلبة الصفوف الخامسة الإعدادية

إلدَّين سبق أن شباركوا بمعسكرات

التدريب العسكرية الصيفية السيد

انور سعيد عمر محافظ البصرة .

وقد تقدمت مواكب الستعرضين

كُوكَبِّةً مِنْ حَمِلَةً الْإعلام العراقية

تلتها صورة كبيرة للسيد الرئيس

. 1551-155+

وابلغ السيد وكيل وزارة العمل الإجتماعي والعمالي وموضوع الفنية ومدى تاثير وسائل الإعلام على التنششة الاجتماعية فضلا عن القضايا المتعلقة بانشطة مكتب المتباسعية وخطتيه للسنبوات

واوضبح از الوفد العراقى لهذا الاجتماع سيقدم ورقة عمل متكاملة تتناول القضايا المطروحة على جدول الإعمال .

القائد صدام حسين ثم حملة اللافتات التي جاء أيها .. تحرير الفاو .. ويتلاهأ مفخرة للقائد وابتائه

العراقيين وبسواعد العراقيين عمرنا

مدينة الغاو والكل من اجل التحرير

والكل من اجل البناء وراعك

يأصدام حسين

في محافظة البصرة الباسلة الذي تنفذه أحدى الشركات العالمية (٤٠) ويتضمن المشروع الذي يكلف انجازه اکثر من (٦٢) مليون دينار ٠ تنفيذ شبكات الماه الصحية ومياه الامطار وتبليط الشوارع في المنطقة

> والجزائر . فقد تم بموجب هذا المشروع الذي بدا العمل فيه في شهر اب من العام الماضي تنفيذ شبكة مجاري المياه الصحية بمسافة (١٩٣) الف متر من اصل (۲۰۸) الاف متر باستخدام الانابيب التي تراوحت اقطارها مابين

(۲۵۰) الى (۱۵۰۰) مليمتر وربط الدور بتوصيلات تبلغ اقطلرها

(١٦٠) مليمترا .. المحصورة بين شبارعي بغداد كما تضمنت الاعمال تشييد ثلاثة الأف و(٦٠٠) خزان تلتصريف ومد شبكة مجارى مياد الامطار بطول (٥٣) الف متر من اصل (١٣٩) الف متر وتبليط عدد من الشهوارع

بمسلحة ثلاثة الإف متر مربع من

أصل ثلاثة ملايين متر مربع .

مركز تجاري عراقي في صنعاء

يفتتح في صنعاء خلال الشهر المقبل المركزُ التجاري العراقي . ويتولى المركز تطويس حركسة المبادلات التجارية بين العراق واليمن وخدمة الإهداف الاقتصادية لمجلس

ويذكر ان للعراق اربعة مراكز تجارية موزعة في الاردن والكوبت ومصر ودبى استطاعت خلال العام الماضي تحقيق زيادة في الصادرات ينسبة ٤٦٠ بالله عن العام ١٩٨٧ .

التعاون العربي .

الانتخابات الطلابية ... اليوم

اكثر من مليون طالب وطالبة يختارون مرشحيهم في اوسع ممارسة ديمقراطية

يتوجه اليوم الى مستديق الاقتراع اكثر من مليون طالب وطالبة في كليات ومعاهد وفانويات العراق لانتخاب معتليهم في اللجان الاتحادية ..

للجان الاتحادية معا يؤكد الايعان ووصف السيد انور مولود ليبان العميق والثقة العالية نطلبة وشباب رئيس الاتحاد الوطئى لطلبة وشباب العراق بمنظمتهم الطلابية وهي العراق رئيس اللجثة العليا الشرفة على الإنتخابات هذه المارسة بانها من تجسد بهذه التجربة عمق الارتباط الثوري بالنطلقات الفكرية للممارسة بين اروع المارسات السعقراطية الديمقراطية التي بنى صرحها التي شهدها قطرنا المناضل .. الرئيس القآئد صداء حسين حفظه وقال في تصريح لوكالة الإنباء الله وتستعد المواقع الدراسية والتي زينت بقلافتات والشعارات والوان

العراقية ان اللجنة العليا المشرفة عبل الانتضائيات قيد اكملت الزيتة لاستقبال يوم الانتخابات الذى استعداداتها لإجراء الانتخابات . سيتحول الى غُرس طلابي يؤكد من وينكر أن (٩٨٧٨٥١) طالبا وطالبة سيشباركون في هذه الانتخابات خلاله طلبة وشباب العراق ولاءهم الملق لباني مجد العراق ونهضته بينما يبلغ عند الرشمين (١٨٩٣٠) القائد المنصور صدام حسين .

وقد هيات اللجان المشرفة على الانتخابات الطلابية جميع مستلزمات انجاح هذه التجرية ألديمقراطية التي تعبد واحدة من التقاليد النَّفْ الله التورية في حياة الجماهم الطلابية والشبابية ... قاد تم اعداد

الطلبة لمارسة حطهم المسروع في انتخاب معتليهم في اللجان الاتحادية والزائر لاي موقع دراسي خلال

جميع القاعات الخاصة بالانتخابات ،

وقوائم الطلبة المنتخبين وصناديق

الاقتراع والبطاقات الانتخابية

وتهيلة جميع مستقرمات تسهيل آداء

هذه الإيام تلأت انتباهه علامات الدعاية الانتخابية للمرشحين والتي علقت في جميع اروقة المعامد والكليات والدارس الثانوية بينما أنتشرت اللافتات والشعارات للحيي هذه التجربة النضالية التي سعى الإشحاد لتعميقها في أوساط المثنية

الدوام الرسمى لهذا اليوم ستشيد توجه مثلت الالاف من الطلبة وبقرح غُلُم ... الى صناعيق الإقتراع لانتخاب معتليهم الشرعيين في اطار

جميع للواقع الدراسية الاعتقالات والافراح تعبيرا عن اعتزاز وفرح الطلبة بهذا اليوم الخائد في حياتهم وستبقى الانتخابات الطلابية علامة مشرقة في تاريخ الإنجاد الوطئي لطلبة وشباب العراق ..

وفي محافظة الإنبسار يتوجه ١٧٩٤١ طاليا وطالبة الى مناديق الاقتراع لاختيار ممثليهم وعددهم

وهكذا فإن الساعات الأول من يدء

رئيس فرع الانبار للاتحاد الوهاني لطلبة وشبلب العراق هذه المارسة الديمقراطية بانها تجري في اجواه النصر والسلام الثي ينعم بها قطرنا

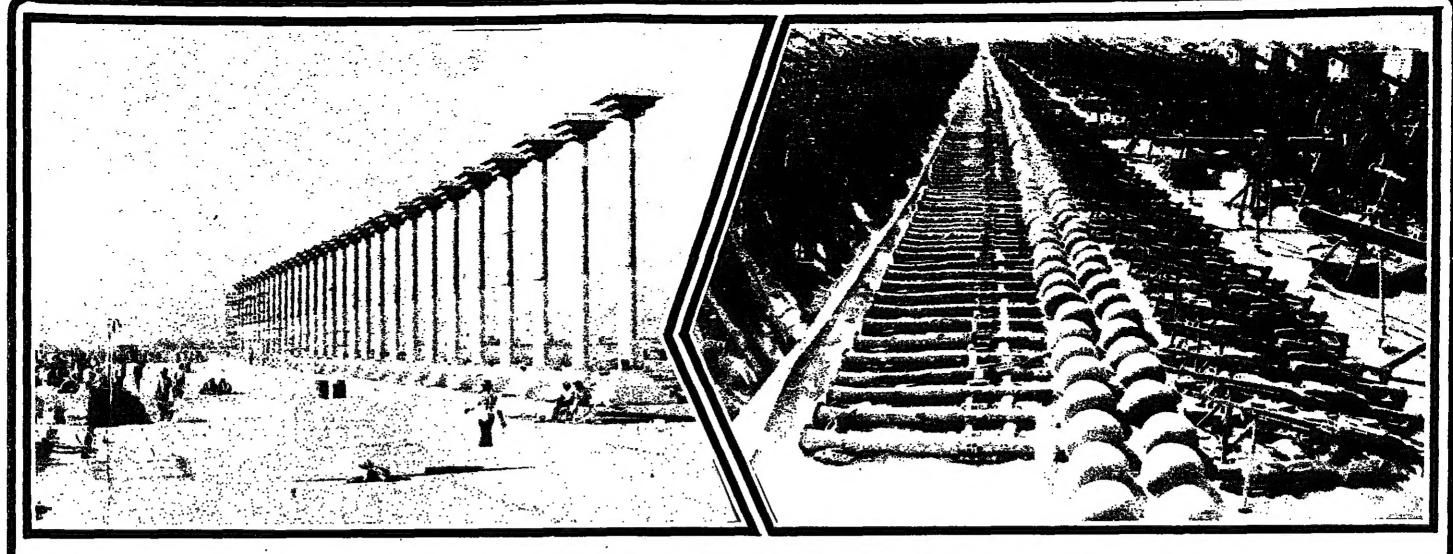
٧٥٤ مرشيما . ووصف السيد عيد الحليم رجب

المعارسة الديمقراطية الاصيلة

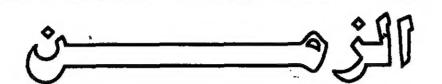
تجسيدا للنهج الديمقراطي الجديد

ألذى يخطه لنا قائدنا الحبيب السيد

الرئيس صدام حسين ، وستقلم ق



اعادة بناء مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم خلال ١١٤ يوما



الحديث عن اعادة بناء الفاو .. مدينة الغداء وبوابة النصر العظيم .. كمشروع عمرائي ، وحضاري انجز في فترة قياسية لا يمكن ان يستكمل مفرداته دون أن ينظر الى الفاو . على خلفية من المعاني والرموز .. فما تستحضره الفاو في ذاكرة الحاضر والمستقبل لا تستحضره بهذا القدر أية بقعة اخرى برغم اصطفافها الى جانب الفاو في القيمة الوطنية والاستقلالية ... وقيم السيادة .

وحين تتداعى الى المخيلة صورة او خلفية ما جرى على ارض الغاو ومعاينة كل القياسات التي على اساسها أنجز تحرير هذه المدينة ندرك على اي وجه كان لابد أن تتم عملية بنائها .

ولمقد لخص السيد الرئيس القائد صدام حسين قائد ومخطط عمليتي التحرير والبناء هذه المعاني الكبيرة حين اكد أن حملة اعادة بناء هذه المدينة هو استكمال لمشروع تحريرها .

ان عملية ريط صفحة البناء بصغعة التحرير لتضع اداء الفعل العراقي في مجرى واحد وباتجاه هدف واحد ، وتقرن دوي المدافع بهدير معدات البناء ، وتجعل فصول اعراس البناء امتدادا لاعراس التحرير ... كما وتجعل الاداء العسكري يتناغم مع اداء الحياة المدنية ... حياة السلام والامن ... في اطارها ، ومن اجلها فضلا عما يعكسه مشروع اعمارها من معان مضافة وما يؤكده من حقائق في ظل اجواء السلام .

أن الحديث عن فصل الاعمار الانموذج الذي خطت مفرداته على هذا الموقع وبالوتائر القياسية والظروف والمستلزمات التي هيئت له لا يمكن أن يحاط بكافة جوانبه دون تصور موقع الفاو في نفوس البناة والمعرين ... فلقد كانت الفاو محور تحد بين تخطيطين : تخطيط اصطفت الى جانبه كل عناصر الخير وعوامله ووسائله

وادواته .. وتخطيط جندت له كل قرى الظلام والتخريب والتشويه ووسائلها التدميرية ونياتها الأثمة .

التدعيرية وبيامه المنعة . لقد كانت الفاو - برغم امتداد خط المواجهة - هي الرهان ... هكذا اراد لها العدو ذاته .

ويمكن القول ان مشروع الاحتلال الذي بنيت على اساسه ورسعت كل استحضارات العدوان البغيض على العراق ، والذي وضع بشكله المادي الملموس ، واحيط بكل وسائل القوة الغاشمة .. وصممت في ضوئه التعينة الشاملة نقول ان مشروع الاحتلال هذا والذي بدأ بخطوة على ارض العراق (الغاو) .. كان قد بدأ فيها ... وفيها أنتهى ...

ستار الماز ذهب

لقد ناور العدوهنا ... وتعرض هناك والقى بثقل ايران كلها في معارك اراد لها أن تكون استنزافية ... او معاونه له لتطوير خطوته على ارض الفاو ... لكن الذي حصل أن الفاو تحولت إلى قبر كبير لاطماعه واحلامه ... قبل قواته وكان دوي هزيمته في الفاو يسمع وعلى امتداد خط عدوانه حيث تتابع أنهياره من هناك ليشمل كل مواقع تواجداته . وفي أطار هذه النتائج كانت المقدمات ... وكانت الاستحضارات لتحرير الفاو ...

ان ٣٥ ساعة وهي الفترة التي استغرقتها عملية التحرير تظل رمزا لا يطوله رمز لما يعكسه من معان ... ففي الوقت الذي اراد العدو للفاو ان تكون عنصر احباط ويأس يلقي بظلاله على شتى ساحات العطاء العراقي ... كان كل شيء يجري من اجل انتصار الفاو ... وحين نستعرض قمم المنجزات في شتى مواقع البناء

والتصنيع والابداع ينافد ان رمن العراقيين قد وقف بحل دفاعة من الجل النصر الاعظم ...

ان الـ ٢٥ ساعة لتسجل للعراقي اداء إرتقى الى مستوى المستجيل بعد أن طوع الزمن لصالح مشروعه الحياتي والحضاري الذي كافت الحرب احد معوقات او مؤخرات انجازه أو محاولات تعطيله .

الحرب احد معوقات او مؤخرات انجازه او محاولات تعطيله . إن الد ٢٥ ساعة كانت ثورة الزمن العراقي المخصص للتنمية إ والاعمار والتحضر وهي صرخة الارادة التي جندت كل عوامل النهوض والتقدم لبناء العراق العظيم .

لقد كان رهان الاعداء على الزمن في صدارة التمنيات التي احاطوا بها فعل ثورة تعوز الخالدة فيما كان شعبنا العظيم يعايش تفاصيل عملية البناء النفسي والمادي بزهو كبير .

واستنادا الى تجارب سابقة حاول الاعداء رسم صورة الواقع الجديد أ ونتائجه ، واضعين الثورة على محك الزمن بانتظار تفجرات حسبها العقل القيادي باسبقية ، فكانت كل مؤامراتهم مكشوفة ومحاولات وقف الثورة عن بمارساتها وانجازاتها عاجزة عن امتلاك اية نافذة للتسلل والخرق . ولذلك فقد كان عليهم أن يطوروا مخططاتهم لاستخدام كافة الوسائل للتأثير على فعل الثورة بما في ذلك العدوان الخارجي لتوجيه الضربة التي ظنوها قاضية لهذا الانموذج الفريد في ادائه وتطلعاته وساحة منجزاته وخطوط امتداداته التي تخطت كل الحدود الممنوعة على سواه ... لتكون الحرب اخر خيار لهم .

ان مفهوم الزمن الذي هو هاجس التفكير القيادي هو عملية تقريب علمية للاهداف وهو ما دفع بقوى الظلاَّم لتوظيف كامل طاقاتها لتعويق



فعل الثورة المتقدم الى امام . وقد تجسد هذا المفهوم بهذه القدرة على توفير البدائل التطبيقية وتهيئتها لكل حالة نهوض أو تحد لجعل الزمن الى جانب حالة الارتقاء المتنامية والمتواصلة برغم كل الظروف .

كما أن هاجس الزمن في التفكير القيادي هو الاطار الذي نضجت في داخله وفي ضوبه كل القرارات والتشريعات التي شهدها ويشهدها واقعنا

الوطئي والقومي للنهوض الاسرع والاعمق وبتناسق فريد.

انه الهاجس ذاته الذي سجل في وحيه حزينا العظيم اعتراضاته
الاولى على واقع مريض معزق واعتمد الصيغ الايجابية لضغط المراحل
والوثوب بتطلعات الامة الى مستوى الفعل المتقدم للتعبير عن حقيقتها
والتي سعت مختلف القوى لابقائها اسيرة الركود ومشروعا للاستنزاف
وتحطيل الدور المستند الى كم هائل من المعاني وتراث زاخر متفوق في

إنه الهاجس الدائم لقطع مزيد من الاشواط فكل شيء من حولنا يتنامى ويتطور بوتائر خدمتها ظروف لم تتوفر للعراق الذي كان يخرج من احتلال ليدخل في احتلال أخر.

ان عموم ما تحقق من انجازات وبالذات على ساحة الغاو تحريرا وبناه ليؤكد انها الغرصة المنتابعة في توفرها وتهيئتها للغراقي لكي يعبر عن طاقاته ومخزونه من العطاء والابداع وليؤكد للانسانية جمعاء ان رموز الحضارة والمدنية وروح الابتكار والتحديث ما زالت مشاعلها موقدة هنا . انها التجربة المتفردة التي هي قصب سبق الثورة وحزبها وقائدهما العظيم ، في مقابل السعي المحموم لاعداء النهضة العربية لمصادرتها من .

ان الفترة التي استغرقتها عملية اعادة بناء مدينة الفداء وبواية النصر العظيم وابرازها بالصورة التي تليق بمعناها الكبير ليسجل للعراقي نصر أخر هو وليد انتصاره الحضاري الاعظم الذي لخصه نصر

أَنْ هَذْهِ الحالة المُشعة في ميدان البناء والاعمار لتعكس العديد من المعانى والتي منها :

المسلوبي المشروع الدفاع عن العراق كان يستند اساسا الى مشروع بنائه الاشمل والذي هو هدف الثورة وحزبها العظيم ... ذلك البناء الذي لايد ان يحاط بكافة وسائل الديمومة والاستمرار.

● ان العقل العراقي قادر على التخطيط والابداع ليس في سلحات المعارك وقيادة الفعل المسكري القتائي الى تحقيق انتائج المنجز فحسب بل وعلى قيادة فعل البناء بذأت الروحية وذأت الاداء الكفء.

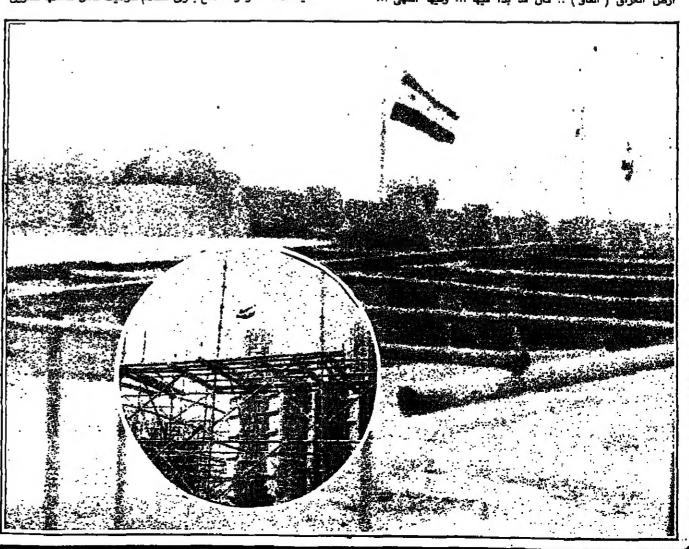
● ان انجاز مدينة الفداء ويوابة النصر العظيم ويكفاءة الاداء هذه ويرغم الظروف الطبيعية والمناخية القاسية ويهذه الفترة القياسية ليسجل لجند الاعمار صفحة انموذجا تظل نبراسا في مسيرة الاعمار الشاملة وطنيا وقوميا وتجربة فريدة من حيث مدة الانجاز واستحضاراته التخطيطية ورؤيته المعارية .

● ان عملية اعادة البناء التي تمت على مرمى النظر من العدو لهي رسالة اخرى تضاف الى رسائل القائد في ان سعي العراق للسلام هو مسعى وخيار نهائي ... وان العراق جاد في ارساء دعائم سلام شامل ودائم وهو ما يدعو له في كافة المحافل ويطبقه عمليا وميدائيا .. وهو دعوة للعدو لأن يستقبل اشعاعات صرح السلام العراقي المنيف على ارض الفار وتجاوز قدح المدافع وتخاطف الشظايا والنيران والذي حسمه العراقيون لصالحهم وكان درسا لابد أن يعيه للزمن الحاضر والقادم .

وفي استثمار الزمن لصالح النهوض قد انتهت الى نتائج دامغة لكل احلام المعتدين واعوانهم فلقد كانت الحرب - بما حفلت - مختيرا عمليا لارادة العراقيين التي برزت رموزها عناوين اقتدار في شتى مواقع التخطيط والتنفيذ ، ماديا ومعنويا والتي اشرت حجم الخزين الهائل من القدرات التي كانت تتصاعد مع تقادم زمن الحرب الى حيث النصر العظيم وها هو زمن البناء يشهد واحدا من النماذج الابداعية للعطاء العراقي الذي سيؤسس للمرحلة القادمة في طريقة التفكير واستخدام الزمن الاستخدام

♦ ان هذا المستوى من الاداء برغم استثنائيته لهو الحالة التي لابد ان تكون هي الحالة الطبيعية في اداء عموم قطاعات الحياة تأسيسا لمرحلة قادمة وفصول جديدة من الاداء اكثر قياسية واستثنائية في تعبيراتها ونتائجها.

● ان عامل الوقت يجب ان يظل هاجس الجميع باتجاه مزيد من الخلق والابداع وبشمولية لا تترك قطاعا لا تتجسد به الروح الجديدة روحية النصر والاقتدار على اساس حساب الزمن حسابا علميا ثوريا وفاء لشهداننا ولعراقنا العظيم وقائده الحبيب ... اذ أن من غير المنطقي وغير المعقول ان تظل بعض القطاعات تلهث في غبار موكب القطاعات الاخرى علجزة عن اداء أمانتها وبما يؤذي حالة الارتقاء الشاملة التي يقود فصولها في شتى مواقع حياتنا الرئيس القائد صدام حسين من اجل عز عدانا المنتصم.



مواطن



حربه العلَّالة وكنا بدا تنتج وتعمر وتحارب واليوم فان أيدي أبناه مصر كلها تُعْندُ أَلَى البِناء والإعمار للارض الغربية التي احبوها وقضوا سنوات جميلة في ربوعها العرب مدعوون لبناء الفاو وقال المواطن المصري مردوق يوسف من محافظة سوهاج أن العرب جنيعا مدعوون للوقوف ال جانب اشقلاهم العراقيين ﴿ حملة البناء والاعمار التي يقودها السيد الرئيس صدام حسين لتعويض فرص البناء التي ضيعتها الحرب وان كل لبنة تضعها يد عربية في الفاو العريزة او غيرها من مدن العراق لهي دليل صدق على الانتماء الاصيل لهذه الامة الني برهنت من خلال موقف العراق المشرف وصموده بوجه العدوان أن ما اخذ بقلوة أن يرد الا بقلوة وان

الوية العروبة لْتَقُولُ أَنَ الْنَبِضُ الْعَرِبِي وَاحدُ وعدو العرب مهما تغيرت أشكل وجوهه وتبدلت اساليبه واحد يستهدف الكيان العربي والوجود العربي وقد كان موقف القراق المشرف وهو يصد العدوان باقتدار ويدعو السلام من وعن ذلك يقولُ المواطن اليعني على

موقع القوة مثار فخر للعرب لانتنا وانقون من منزلة هذه ألمدينة ق قلوب العرب الشرفاء الذين اسعدتهم عودة الغاو لحضن الوطن العربي من وقال المواطن اليمني على لحمد من

الصادقة والمحبة يحملها ابغاء اليعن لشعب وان وقفة ابناء اليمن العربية على أرض العراق وتضميك ابناء العراق من اجل اليمن كلها سلسلة اخوة لا تتغرط وعقد محبة لا ينفرط وان الدومنا من اليمن اسهام متواضع نشارك به العراق العظيم افراحه وهو يدحر المعتدين ويشمر عن سواعده لمعارك البناء التي تريد أن يكون لنا شرف الأسهام فيها ولهذا جثنا لننفذ بوابة النصر المبين في الفاو ونتقل حجر اليمن السعيد ألى ارض الفاو الطاهرة التي نطعتن انها تحفظ على هذا الحجر وترجم كل عدو تسول له نفسه ان يمد يده ليدنسه وان كل فاس يعنية تنقر الحجر وكل مطرقة ترسم عُلامة النصر هي نقوس تحنير لكلْ

شبر اغتصبوه والفاو في هذا المعنى ارضٌ عربية عزيزة لم يَهْن على اهلها ان نظل لرى دليلا تدوسه اقدام الغزاة وعيون العراقيين تنظر اليهم بلا مبالاة بل كانت ملبس كل عراقي يغلى ألدم في عروقه ويتحرق الى سلعة زُجِهُ ﴿ مُعْرَكَةُ أَيسِرِهَا الشَّهِادَةُ حَتَى لأنظل أدم ينسة نطأ ارض الفاو واذا اراد العدو ان يركز لواء معليا في الأرض العربية وخنجرا جنيدا يضاف ، لاسرائيل ، قان أرادة العراق وحكمة القفد العربي صدام حسين وعون ابناء الامة المخلصين قد كسروا هذا اللواء وغرسوا خنجرا حاداً في احشاء العدو جعله يذعن

من الدروس المهمة التي من سندس معركة قادسية التلاحم المسيري بين أبناء الامة العربية في الحرب والبناء وقد جمعتهم المعرية وهم يدافعون عن الحدود الشرقية للوطن العربي تعبيراً عن وحدة التراب ووحدة المصير حيث امتزع الدم العراقي والسنوداني والمصري واليعني والمغربي وغيرهم على ارض العراق . ووحدهم الانتصار الكبير الذي تحقق على العدو فتوجهت افواجهم للبناء بعد أن انجزوا مهمة مشرفة وقارعوا العدو وردود خائبا دليلا

ورشة عمل عربية وفي الفلو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم تطلعك ورشة عمل عربية تمتزج فيها الخبرة العربية وتتصبب الجباه عرقا عربيا يشترك ﴿ بِنَاءَ الْقُلُو وَالْجَمِيعُ بِنَفْسِ الْهِمَةُ والاندفاع والحرص والنسلبق من أجل اختصار الزمن والحفاظ على النوعية واظهار انجاز يليق بمنزلة من أجل تحريرها ويسهم اليوم و بنائها ، حيث النقت كل الارادات الغيرة والطاقات المدعة لتصنع لوحة اسمها التعاون العربي الذي يرسم للفاو وجهها العربي الشرق حيث كلنت مبدرة الاقطار العربية الشُّقيقة بارسال نعاذج من احجارها لتوضع في أسلس بناء الفاو لتشكل نصبا للحجارة العربية لتكون الفاو قطعة عربية تشكلها الحجلرة العربية على ارض العراق وجاعت بعد نلك مبدرة عرس الاشجار من الاقطار العربية في الفاو ومبدرة الجمهورية العربية اليمنية في تنفيذ بواية الفاو ومباعرة الاودن ببناء مدرسة وثلاث دور شاهدا حيا على

قوة التلاحم العربي شعور بالانتماء العربي ول غيرة الاعمل الجارية لاعدة بناء الفاو شاهدنا عشرات المواطنين العرب يعملون في مشاريع الاسكان والتعمير والنقل والسواصلات والزراعة والري والطرق وكل بقمة ي الفاق هنالك يد عربية بجانب اليد العراقية وفي وسط حشود المستغلين في رصف شوارع الفاو التقينا مع قَالَ : أَنْ مَشَارِكُتُي فِي حَمَلَةُ اعْدُهُ بِنَاءً الفاو في وقت يقف فيه الشعب العراقي البطل من اقصاد خلف السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه آلله ملبيا دعوته للمشاوكة في بناء الفاو التي تشكل رمزا عربياً للانتصار أنما تنبع من شعور بالانتماء العربي الامسل لهذه الامة ووهاء نهذا البلد العريق الذي صد رياح الشر الهابة على الامة العربية وانتي على استعداد لان اشلوك في بنَّاء آية مدينة عربية تخرج ظافرة منتصرة على الاعداء .

وقال شقيقة يعقوب أدم الذي جاء الى الفاق للمشاركة : أنه لعيد مجيد وخلد في حيلتي وانا اسهم في اعادة أو عنوان العزة العربية التي أستطاع العراقيون الاملجد تحريرها من سيطرة العدو الأيراني وشعروا عن سواعدهم لبنائها فحق علينا نحن القرب النين احببنا العراق وفتح لنا نراعيه وظلبة الكبير أن نسهم في اعمار مدنه التي تعرضت للعدوان وصيدت بوجهه وحققت النصر بقدم الغالي والتضحيك السخية وان مسؤولية كل عربي شريف ان يسفر كل جهده وأبداعه في حملة اعلاة بناء الغلو بن ذلك اسهام بسيط ومتواضع قيلسا بعطاء الدم والروح الذي العراقيون وهم يحافظون على هوية هذه النبينة ويعنعون سبيها من قبل الغرس ويقفون سدا منيعاً بوجه من اراد أن يضمها ألى اطعاعه لكن قوة وأرادة السيد الرئيس صدام حسين وصمود شعب العراق الأبي حافظت على تاريخ وحضارة الامة

امتداد لعطاء ابناء السودان وقال المواطن السوداني طاهر أن مشروع اعدة بناء الفاو: انجاز عظيم لم يسبق لاي تجربة مماثلة أن تُجمت قيه ومشاركة أبداء الشعب العراقي في هذا المشروع انعا تعثل المحبة والالغة التي تجمعه خلف قيعة السيد الرئيس صدام حسين الذي قاده في مواجهة العدوان وانتصر عليه ويقوده اليوم في البناء ونحن ابناء الشعب العربي في السودان كنا في طليعة من شلوك أبناء العراق دفاعهم عن الارض العراقية التي هي جزء عزيز من وطن العروبة والأمجاد وبمنا امتزج بدمائهم في جبهات القتل لاننا شعب واحد وامة واحدة تجمعنا روابط الدين والمصير والتاريخ وكل ما من شانه أن يضعنا املم المقاطر في خندق واحد ويوحدنا في سوح البناء ولهذا قان مشلوعتي أمتداد لعطاء الشعب السوداني وحبه لابناء الرافدين الغياري النين برهنوا في الحرب أنهم سيف الامة العربية وفي البناء انهم قاعدة البناء

وانسلا المواطن المصري حسن محمد سليم من محافظة الشرقية بقدور الانساني والقيادي للسيد الرئيسَ صدام حسينَ قائلًا أن السيد الرئيس صدام حسين اثبت انه ق ضعير العلم الانسلني وق ضعير العرائيين والعرب رمز للعرة والكرامة والخلق الكريم وأن السلام قد تحقق بفضل فيدته ليبدر للبناء والإعمار تعبيرا عن معنونات الحب الكبير الذي يختزنه ظلبه الصاني وهو يامر بحملة فريدة لاعدة بناء الفاو منيئة الغداء وبوابة النصر العظيم



نعيم حسين غبدالعزيز

تصوير: فريد شمعون

الفلو لو لم تكن خُلفها بنافق حاسية وظوب مؤمنة بتحريرها والتضحية في سبيلها لكان شانها شان المن العربية الاخرى التي ضاعت ومن تحرير الفاو نتعلم العروس في كيفية الحفظ على الارض والاعتزاز بها وأن بناءها مكعل لرسقة تحريرها وشرف لكل عربي أن يكون سباقاً ببناء الفلو لانه بيني صرح المجد العربي الذي النافض شامخا في الفاو مشاركتنا استعرار لتضحيات من ارض اليمن السعيد جامت اقواج الشباب اليعني لتشارك و الفَلْقُ بعد أنْ شَارِكُتُ ﴿ الوبِيَّةُ العروبة واسهمت في معارك مندني وسربيل زهف والخفلجية وغيرها

محمد زيد من محافظة تعز ومن المشاركين في بناء بوابة الفاو أن العراق أبل تحدي المرب ونجح و الوقوف شامخا وخريًا من الحرب منتصرا بارادة ابنك وحتمة تيدته وعون المظلمين من ابناء الامة العربية وهو يخوض اليوم تحدي البناء ليلبت للعقم أنه قادر على قيادة كل المعلوك في النحرب والبناء وأنفا لنفخر انناً نشلوك في بناء الفلو

مخطب العدوان الغارسي . محافظة كوكبان أن اليمن قيادة وشعبا تقف قلبا واحدا ويدا واحدة مع أبناء الشعب العراقي الذي خُرِيتُهُ الْحَرِبُ تَعْبِيراً عَنَ الْاحْوة

الاعداء أن يتعظوا لأنّ الفاو مقبّرتهم الاكيدة وهي جنة العراقيين والعرب النين يبدعون اليوم في بنائها وقال المواطن اليمني احمد محمد ردمان من محافظة تعر أن بناء الفاو لا يتجل في مظهر بنائها بل هو رمز المدرة العرب على أن يصدوا الإعداء مهما كانت قدرتهم وينتزعوا منهم اي

للسلام رغم كل جبروته ولذلك فان الشعور القومي المسترك الذي يجمعنا مع العراق بعلي علينا ان نضع طلبوقة في الفاو لانها طلبوقة يعنية في صرح انتصار عربي عبير وَلَهُذَا جَنْنَا لَنَشْلُوكُ وَقَدْ شَلَرُكُنَا إِنَّ موقع كريم هو يوابة الفاو مبيئة الغداء وبوابة النصر العظيم التي ستكون الطريق العربي الى بوابات انتصار استعادة المن العربية المستلبة لنقيم فيها بوابات النصر التي ستبقى الفاو قاعيتها الإبدية .



الشمور في بناء الفاو

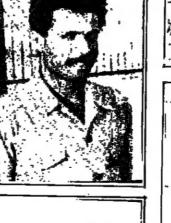
اعادة بناء الفاو معمة كل العربوش ف تسابق لنيله المخلصون









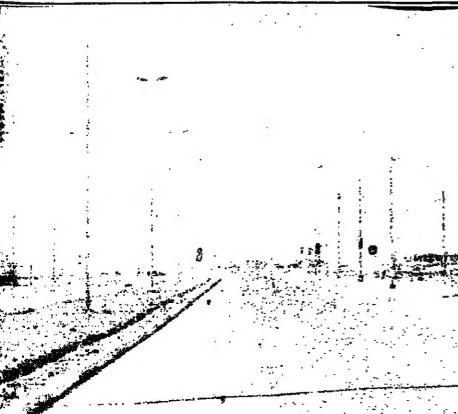
















7.

قصة : شمس الدين موسى ـ القاهرة

لم تكن زيارة خُلْلته ، قمر ، لبيتهم مجرد زيارة علية ، على الرغم من انها يقنسية له مجرد خللة ، أو ولحدة من شقيقات لمه الاربع ، لكن خلته ، قمر ، أصغر خالاته كفت غير الاخريات ، فهي الربهم ال نفسه ، وهو يحبها كما كفت تحبه ، بل انه رأى في وجودها صورة لأمه امراة جميلة ، وكم قارن بين خلته قدر ، وايةامراءُ ثانية ، طولها ، وارتفاع راسها ، وقوامها ، واهتمامها الدائم بنفسها ، خاصة شعرها الغزير الطويل ، الذي كان مضربا لامثال امه وخالتيه الإخرين ، حيث كانت ، قمر ، دائمة العناية به ، وكم جلس بين ساقيها يمشط أطرافه لها كلما طلبت منه ذلك ، بينما كان صغيراً ، حيث كان هو والولد : شوقي ، أبل خَلَقه ، أنذي بكبره بعدة سنوات محل اهتمام الحَالة ، قمر ، التر رَّم يرزقها الله بأولاد . كان مع الولد ، شوقى ، بمثابة ابدين لقدر ، فهي دائمة لسؤال عنهما ، وتختار أي وأحد منهما لقضاء طلياتها ، كما كانت تكرم وفادتهما كلما ذهبا الى بيتها ، الذي لم يكن يبتعد عن بيتهما كثيرا ، كان يفصل بيت الخالة قمر ، عن البيت الذي يقطنان فيه عدة شوارع قصيرة لا يمكن حدوث اية لخطار من اجتيازه لها ، فيما عدا شارع الترعة البولاقية ، الذي كان يكتظ بالباعة والميارات الغادية والرائحة . وكلما حضر بعفوده الى بيت الخلة ، قمر ، سارعت بلقاء عند من الإسئلة في توجس :

ـ احضرت يعفريك ؟؟ او _ هل امك تعرف بحضورك ام لا ؟ او ـ. لم لم يحضر معك الولد ، شوقي ، ؟؟

لسيارات السرعة

وعندما تتقين من أن أمه تعرف بمضوره ، كانت تستسلم دافعة اياه الى داخل ممامها النظيف دائما ، حتى بغتسل جيدا ، خاصة قدميه ، اللتين كانتا ملوثتين دوما بالتراب ، لكي ترى فيه الحَكة ، قمر ، الصورة النظيفة التي تتمناها ، فهي نعيدة العناية بالنظافة في ملبسها وفي بينها ، حيث لم يكن لديها من يعبث باغراض منزلها المختلفة ، كما كانت دائما متانقة ومشرقة ، ولعل أول بيت من بيوت اقاربه اقتنى الراديو كان بيت الخالة قمر ، حيث كان زوجها يحب الغناء ودائماً ما استمع إليه وهو يرند اغلني ام كلثوم ، وقريد الاطرش ، وأسمهان ودائما ما كان يذهب اليبيت خالته ، قمر ، متمللا لكي يستمع الى تعثيلية الخامسة والربع ، التي واظب على سماعها لسنوات ، حيث لم يكن يوجد في بيتهم منياع . وقبل عودته لبيته لابد ان توصيه خالته ، وتقعد عليه قائلة : ـ قبل عبورك شارع الترعة يجب ان تنظر يمينا ، ثم يصل والتحترس من

وانه يتنكر بوضوح انه لم يكترها _ في حياتها أبدا _ شيء سوى نبا ارتباط زوجها بأخرى ، حيث كان زوجها ، عم متولي ، الذي يعمل بالتليفونات يتمنى في ترارة ناسه ان يكون له ابن . ولما اعيت الحُقَّة ، قمر ، جميع الحيل في جلب ثلكُ الطفل بدون جنوى ، بدأ ء عم متولي ، زوج الخللة يتسرب مَن بين أصليعها ، في البداية كان يتأخر في الخارج لوقت طويل ... وعندما أصبحت الاشاعات يقيناً ، وفي الوقت الذي كان يريد ، عم متولي ، مفاتحتها في الأمر ، كانت قد عرفت الخبر من بعض الناس ، النين لكدوا لها نبا زواج زوجها ، متولي ، باخرى . في تلك الإيلم كثرت زيارات الخلاة قمر لبيتهم الكبير . كان يطاعها دائما دامعة العينين فاقدة لنكثير من اهتمامها السابق بمظهرها وملبسها ، وشعرها الطويل والغزير ملغوف فوق راسها . ظلت دائمة الشكوى لأمه وشكلته الثانية ، مما أصابه بالكثير بن الحزن لحال الخالة ، قمر ، التي يرى فيها لجمل صورة لإمراة . وما الذي يفعلونه لها بعد أن نهب وزوجها ألى لخرى ؟ _ إختار أبوه وزوج خالته الثانية املم عيون ، قمر ، الدامعة ، فرغبة زوجها في الطقل هي السبب في ما حدث ، وأن الزوج لم يقصر في حقوقها كما وعد كل واحد ، فلتحه في الموضوع ، فلقد عاشت معه لياما طويلة بحلوها ومرها ، وهو لا يستطيع أن ينمنها ابدا .

في ذلك الوقت بدت ، قمر ، الزهرة الجميلة والهائلة دائمة الكلق والتوثر ، اثناء متابعتها لاخبار زوجها ، فهل يعامل الجنيدة اقضل منها ؟ او ان الجنيدة أجمل منها أم هي الاجمل ؟ أو هل هي نظيفة مثنها وتهتم بأناقة بيتها أم لا ؟. وعشما كانت الإجابات تصل اليها مرضية ، كان ذلك يطفىء الكثير من لهيبها لمستعر داخل صدرها ، والذي كانت تجاهد لإخفاته امام كل النفس فيما عدا

وما يتنكره ان خالته ، قمر ، لم تهلجم زوجها او تقنفه ، كما لم تنعته بصفات سيئة ، وكان الجميع يجاملونها ويحابونها ، وكثيرا ما تربعت عبارات مختلفة على لسان أبيه او لسان زوج خالته الثانية مثل:

ـ این تذهب الآخری بجوارك ؟

او ـ كيف لها ان تقبع نفسها في مواجهتك ؟

بينما الخالة ، قمر ، تسال دون ملل .. هل الأخرى طويلة ؟ وهل هي بدينة ام تحيلة ؟ هل حملت ؟؟؟

وفي هذه الايام كثيرا ما اغيقت ، قمرُ ، عليه وعلى الولد ، شوقى ، الهدايا واعطتهما النقود كي مِؤجِرا العجل من بكان عربي العجلاتي ، الذي كان بكانه لا يبتعد عن بيتهم كثيرا . وبينما كان الواد ، شوقي ، يختار دراجة أكبر كان عليه أن يختار دراجة اصغر كي تتواعم مع طوله فيستطيع قيفتها بسهولة . وما زاد مِن تقديره لخلاته ، قمر ، تفضيلها له عن ، شوقي ، عندما اختارته ليصاحبها في ،جولات عديدة كل خميس او صباح يوم الجمعة ، ﴿ هذا الوقت عرف امكن كثيرةً ما كان ابوه او امه باخذانه اليها ... عرف • السيدة زينب ، بضريحها المهيب المذهب ، الذِّي ستبت امام الحلة كثيرا من بموعها بينما اصابعها تقبض على عظامه اللامعة ، ولسانها يتمتم بالفاظ لم يمسعها جيدا في البداية ، لكن بتكرار الزيارة عرف ان ما تتفوه به الخلة يخص الأخرى ، كما يخص : عم متولي ، كانت عباراتها حزينة منكسرة ، وتحمل الكثير من الإحساس بالظلم ، وتعرف - ايضا -

اثناء مصلحيته للخالة على امكن ومزارات احرى مثل و سيدنا الحسين ، والسيدة عائشة والسيدة نفيسة والشيخ الشعراني والبيومي والسيد البدوي أأذي كانا يركبان اليه القطار من محطة السكة الحديد ، وزيارته دائما ثاتي بعائدها لا عليه وحده ، بل لكل سكان البيت الكبير بما يجلبانه من حمص وحلويات تبركا بالسيد البدوي كما كانت الخالة تقول

تكررت تلك الزيارات واستمرت لوقت طويل ، وكان في كل مرة يبدو اكثر منعادة وهو يسير بجوار خالته ، فمر ، التي تسير في وقار داخلٌ ثيابها التانقة التي تلفت حول قوامها المتناسق بين وجهها المستدير حلو التقاطيع يشي بكثير من الأمل المعة "نتى ما كان يستطيع أن يدرك أبعادها ، أحس بأنها أصبحت تطيل من المرات الزيارة ، كما كلنت تقدق الكلير من الاعوال على الفقراء والمساكين الذين اللوها ، وكثيرا ما كانت تشتري الشموع لكي تشعلها عرفانا بصلحب الكرامة بينما عباراتها تحله على المساعدة في اشعال الشموع التي اشترياها قبل الزيارة . وفي نهاية كل جولة ، وبعد عونتهما ، وبمجرد وصوله أل سلحة البيت الكبير ، كانت الاسكلة تنهال عليه من لمه ومن ابيه بينما مصمصة شفاه الام تعلو حزنا على شقيقتها ، قمر ، كانت الاسئلة تنهمر عليه من كل جانب

.. اين ذهيتما اليوم ؟ وماذا فعلت الخالة قمر ؟ هل فرحت بقسمة اليوم ؟؟ وسرعان ما يجري لسانه بسردكل ما حدث لهما مزيدا من التقاصيل التي يجود بها خيله منذ ركباً الترام الذي يوصل الى ، السيدة زينب ، واصفا كل شيء ، سيرهماوسط الزهام ، وفرجتهما على محلات شارع الموسكي ، وما الذي لكلاه أو شرباه ... كل هذه الاسئلة وغيرها كثير كان يجيب عليها دون هلجز أو رآيب -كانت تلك الحالة تتكرر _ تقريباً _ بكل تفاصيلها جتى كان في يوم في صحبة خللته بعد عوبتهما من احدى الزيارات التي واطبت عليها الخلة ... كانا قد هبطا من الترام رقم ٨ الذي يمر بشارع شيرا في المحطة التقية للمحطة التي يتزلان بها وكانت المحطة في مواجهة ضريح ، سانت تريز ، بشارع شيرا . لم يشعر سوى باصليع الحُلَّة ، قمر ، تقيض على يده عليرا به السور الحديدي بينما المبنى لللون الضخم يتصلب في نهاية المشي ، كان يسير بجوارها مشدوها بين الزهور التي كانت تصطف على الجانبين

جنبته بقوة حتى لا تعلمل قائلة له : ـ لم لا نزور ، سانت تريز ، اليوم ؟ والله لابد من زيارتها ـ اليست مثل

ازدادت دهشته ، فلأول مرة تطلب منه خللته ان يزور معها ذلك المكان ، بل لاول مرة تصافح قدماه تلك الارض المبلطة ، وتعبر ذلك السور المعدني ، الى المبنى المهيب الذي لم يكن بدرك عنه شيئًا سوى انه كنيسة حيث كان برى في بعض الأحيان أحد القسم يقف في الباب او منطلقا الى الداخل او خارجا منه فكل ماكان يُعرفه أن مبنى (سانت تريز) الضخم كنيُّسة ، مثل الكنائس الاحْرى لكنه اكثر جمالا وتألقا وتحيط به حُديقة كبيرة .

حاول محاصرة خلته ، قمر ، بالاسئلة عن تلك المُقلِجاة لكنه اجِلها مأخوذا بللكان الذي يراه لاول مرة . عندما عبرا الحديقة الى داخل المبنى هبطا لاسفل عدة درجات رخامية نظيفة ، تحيط بها لوحات زجاجية عريضة حملت داخلها الكثير من الصور ، والايقونات التي لم يدرك كنهها ، بينما اذناه تستمعان للخللة التي بدات تتمتم ودموعها تتساقط بنفس التمتمات التي كثيرا ماسمعها اثناء زيأراتهما السابقة ، لكنه لم يفسرها او يقهمها ، وان كان يعرف انها تخص الاخرى ، كما تخص زوجها ، عم متولي ،

عندما انتهت الزيارة ، واثناء عبورهما المكان الذي تسجى فيه القديسة في جلالها المهيب، وبينما الهدوء والصعت يحيطان بالمكان الشاغر الا من وجودهما واجههما قسيس ذو لحية سوداء طويلة ، ووجه نوراني يميل للاحمرار ، وعينين نافذتين . تعثرت قدماه في مواجهة القسيس الذي نقل نظره بين الخالة ، قمر ، وبينه ، وسرعان ما خاطب القس خالته بقوله :

عندما سمع كلمات القس تمنى في قرارة نفسه ان تتكر حُالته حقيقتها ، وتقول له انهما حضرا للزيارة . خشية من اي ضرر يوقعه بهما نلك القسيس الذي قلهر فجأة وكأنه يراقب حركاتهما . لكن الحَّالة اجابته في ثقة .

استطرد القس وبسمة عريضة تفرس ملامح وجهه : - اهلا بكما ياابنتي ، فهذه بيوت الله ملك لكل الناس .. اهلا بكما .. مد القس بدد المعروقة الى الخالة ، التي اسلمته راحتها ، فوضع بده الاخرى على رأسها ، ثم تقلها الى راسه الصغير وهو يقول : فليبارككما الرب ، ولتصغ القبيسة لطلباتكما .

بعدِها سار القس في طريقه تاركا الكثير من علامات الاستفهام حولهما ، بيتما الخلاة ، قدر ، قد اصابها الكثير من الهدوء والسكينة التي كان يراها تغوص فيها بعد الانتهاء من اية زيارة . في الطريق اغدقت عليه (قصر)كليرا من الهدايا ، تريز خهذا سر بينها وبينه يجب أن لا يعرفه أحد ولسوف يزداد حبها له إذا لم يقصح عن تلك الزيارة . ولم يكن املمه الا ان يعدها بذلك ، فهي حُقته التي يحبها . ويتمنى ان تطلب منه شيئا .

مَنْدُ ذَلْكُ الدِّومَ بِأَتَ صَريح ،سانت تريز ، احد الأملكن التي يزورها مع خَالته (قمر) كلما اخذته معها في جولاتها المعتلاة ولا يتذكر أن تلك الزيارات انقطعت الاعندما هجر زوج خالته ، عم متولي ،زوجته الجديدة. ، بعد أن تيقن أنها لن تأتى له بالطفل المنتظر . وظل يحتفظ بذلك السربينه وبيت نفسه ، ولم يخبر به أحداً على الرغم من وفاة الخالة (قمر) منذ سنوات طويلة عرفانا بحبه وتقديره لرغبتها في الكتمان

زار براك الذي كان في الخامس

والعشرين من العمر بيكاسو الذي

يكبره بعلم واحد في مشغله حيث راي

عملا ضِحْما يظهر فيه بالعات هوى

(لوحة فنيات افينون) بمسلحة هاثلة

وفضاءات خلابة تؤكد ولاء الفنان

للاقنعة الإفريقية . عبر براك عن

دهشته وصدمته قائلا تبدو وكان

شخصا مظرب كيروسين لييصق

على الرغم من ان منحف الفن

الحديث اثبت ان الفنانين الشريكين هير منساوين عما يبين المنطق (اطلق

عل مراك القعر بالنسنة لشمس

بداية مكية سنيمة اهنته على يُعون من الفنانين الرواد المعروفين والذي

اختفاء سطوة الكلام

ييدو بطل عبدالاله عبدالرزاق محاصرا بقرار مصيره الذاتي وهو يرى الى اى مدى تقلفات ماساة نلك المعبر في حياته اليومية فالقرار ياتى .. هذه الرة _ من الخارج وبسبب ضغط هذا القرار الخارجي تبدأ سطوة الكلام بكتلاشى حتى لتمبح مجردا همس عليل ليكشف جوهر المضلة الإنسانية التي يعانيها بطل القصة وحده دون مشاركة الاخر بها وقصة وراء الهسس تعبر الى حتمية مصيرها بعد مرورها بالطهر الخارجي لتبحث في ما وراء للهمس او ما يكتي بعد فشل قدرة الكلام على توصيل عذاب الروح يمكن لنا رسم اقطاب اساسية في متن الحكلية واول هذه الإقطاب : ١ - مواجهة المصير مع الخارج _ ويقوم بالدور الفاعل طبيب المريض في العبادة حيث يتم لخبار البطل بالعلة أو جوهر الماساة التي لابد من مواجهتها أو التصدي لها .

ب مواجهة المصير من الداخل أو وضع اليد على الجرح ومحاولة الخروج

ج _ الهس او سقوط هيبة الكلام واللجوء الى التذكر والتذكر هذا شكل من اشكل التداعي حيث لا مفر منه في حالة مملالة لحالة البطل. تنطلق لحطة المواجهة مع الخارج حال الانتهاء من عملية الكشف الطبي على المريض وبعد عملية الاخبار من قبل الطبيب : «القلب تعب .. تحتاج الى واحة طويلة ... ١٩ أن ما يثير في هذا الاخبار ليس تعب الكب فهو أمر تحدده قدرة الجسد على مقاومة صدمات الخارج ولكن عبارة (راحة طويلة) هى صيحة الانذار بتصاعد الماساة وضرورة مواجهتها من أبل المريض الذي لم يقصر في عدد المراجعات من قبل .. بل نتلمس مسببات الوصف البراني في السرد القصصي من ركام الجبره السريرية للمريض حيث تقرأ : مكانت محاولة فحسب .. املا قد يكون جديدا يضاف الى تلك التي تلاشت مع تعدد مراجعات الاطباء .. لقد كانت محاولة يعرف مسبقا أنها مثل غيرها وعود وتطمين وابتسامات زائفة ولكن هذا وامسك قلبه مثاما يمسك بِثَيء يِثَقَلُ عَلَيْهُ نَفْسِهِ ١٠٠ دونَ شِكَ تَجِدُ هَذَه العَبَارَةُ المُفْسَةُ مَنْ قَصَةً وراء الهمس طريقها للكشف عن مكنونات الداخل وثكل العذاب والمعاناة وكثرة المراجعات واكتساب الخبرة التي تصبح بالاخير كاشفا يقينيا على يلس الحقة الذاتية للبطل وفشل قدرة الكلام في تجاوز حالة الياس الى أن يقدو : إملا قد يكون جديدا .. لكن هذا الامل يظل مشلولا ولا رجاء منه لتبدا بعدها خطوة مواجهة المحنة من الداخل في الغرقة التي اسعلت ستكارها واغلقت بلبها ويصبح المريض وحيدا اعزل امام مصيره هو يعلم الإجدوى من الاخرولا نفع الافي للواجهة لكنها مقصوصة الاجنحة بسبب الخبرة التراكمية واليلس من جدوى العلم والمعرفة اللذين يمثلهما صوت الطبيب و الراحة اهم شي و... وتبدو الراحة في الاستسلام او الدعوة الى الياس من جدوى المحاولة واذ تناتح منافذ جديدة على الخارج الميؤوس منه فانها تبدو منافذ مجانية حيث يطل عالم مغاير ومختلف عن عالم المريض في محاولة للخروج من كابوس المحنة هذا العقم تقدمه شاشة التلفاز : مظهر على الشاشة فضاء ازرق شمل جماع الشاشة ثم انحلت الزرقة الى لون فاقع اقرب الى لون الخيار ... ويظهر الترميز واضحا في اختيار اللون والغبار لخلق حالة التماس والسلبي، مع وطأة المعاتاة الحقيقية وليست المجازية للبطل التي يوهمنا بها الانشغال ما بين الشاشة والتذكر والمعاناة الحاضرة فالذاكرة تنثال تحت وطاة العذاب بلحساس الخدمة مع ما تقدمه الشاشة الصغيرة في الغرفة ليس مهما تأشير سير حركة القصة فيما اذا كانت على شاشة التلفاز ام في الغرفة او الذاكرة فالامر يؤدي الى تتيجة واضحة في الختام اذ ما يظهر في المضهد يبدو زائدا نسبيا ويعتمد في الارشاد على المحنة ما يقدمه البطل من لحركة او تذكر ويبدو البطل مستليا ازاء الحالة استلايا يثبر لبينا الشفقة اكثر مما يحرك فينا الحماسة او عوامل الدفاع وهو يتلقى النصائح من الاخرين دون استجابات مؤثرة مما يجعلنا حريصين على التساؤل عن معنى الكلام : ولكن الشيء الذي حار فيه ان الامر لا يعنى احدا ابدا ، ٣٠ وليس كهذه الصيحة في الكون اعلانا عن وحدة البطل وعزلته الروحية امام ضغط الواقع ونجد أن هذه سمة عامة ف كتابات عبدالاله عبدالرزاق اذ يمود علله القصصي شعور

بقعرلة والنفي الى ان يصبح الكلام لا مجديا وان جسور الصلة مع الاخر عديمة الفائدة وهذا يشير الناقد فاضل للمر الى هذه الخصيصة في معرض كتابته عن رواية عبدالاله عبدالرزاق بقوله : د... وفي الوقت الذي كان يندفع فيه البطل - يعني بطل الرواية -سلطان - ملاذا امينا يجعله بعناى عن النظرات التي تترصده نكتشف فجاة ان هذا الخان ما هو الا الشرك المقيقي 🕫 وفي فقرة اخرى يقول الناقد فاضل ثامر : صلطان شخصية صامته تفال كاللغز M والفقرة الكشفية التي اثارها الناقد عن نموذج القاص تجد عبداها في قراعتنا لقصته _وراء الهمس _اي بعد تعطيل دور الكلام الذي هو بمثابة الجسر او قنطرة العبور مع الاخرين ولا يكف البطل في القصة عن محاولة الخروج ولا يكتفي باستسلامه للحالة انما يتقدم خطوة ومع انها تبيو للوهلة الاولى خطوة الى الوراء لكن الاتجاه المكانم يفقد اهميته لان الاساس هو الحركة والتخلص من مربع العتمة والعزلة : ه.. مشى بموازاة النهر .. راى ما يشبه نقطة ضوء تنبض أقرب الى الضفة .. وصلها . راى غلاوسا يقبع في مقدمة زورق مربوط الى عمود ولاحظ على هدى الضوء الكابي رجلا يتوسد نراعه اليمنى وهو يغط في النوم هل يوقظه لينتمس منه ايصاله الى الضفة الاخرى ؟ وجد أن أخر حل هو ان يقفر الى الزورق ولتاتي الخطوة اللاحقة بعدئد المهم الان أن يكون في الزورق قبل ان يطلع الفجر ١٠ اننا ندرك كقراء العناية التي محتمها موقف تحدد سماته الحركة الواقعية لمجريات القصة : سبب عناية القاص بعفرداته بقذات وتنتى غقبا هذه المفردات كتعويض عن حالة احباط نفس او قدرة تجاوزية دثل : (نقطة ضوء تنيض) ان البطل مصاب بالقلب ،

 رای فانومیا یقیع فی مقدمة زورق مربوط الی عمود ... ان هذه العنفية بلختيار المفردة بعد الإخرى لتشكل جملة مفردات تشي بالحالة المضادة لمعاناة البطل ذلك ان خيطا من امل في تحقيق الخطوة التالية اصبح وشيكا واذا فرضت علينا قراءة هذه القصة منابعة انتقالاتها فقرة اثر اخرى فائنا سنعرف في الختام ان البطل قاد ناسه الى حتفه بدراية منه او دون دراية بذنك لكن القاص يدري دون شك و يعرف الى اين يقود ابطاله والى اي مصير سيتجهون وقد دفع البطل (غير المسمى) داخل الزورق الذي سيتحول الى تابوت في الاخع وهما في كلقا الحالتين (الزورق والتابوت) واسطة انتقال الى الضفة الاخرى . ويسود حوار من طرف واحد في نهاية المطاف بين البطل الذي استسلم الى الراحة داخل الزورق وبين الرجل صلحب الزورق حوارا ملفزا . ميمكنك ان تنام سنجد الراحة التي تنشد اغمض عينيك فحسب دقلاق وتصل لقد اخبرتك بهذأ الامر ولكن لاتنس ان تترك عينيك مفتوحتين عندما ادعوك لان تنظر الى الضفة الاخرى عندما ستسمع صوتي اني هنا . في الداخل .. والان يعكنك ان تخلم فستجيء الراحة توا أهدا أعدا . " لأد لجا القاص في حله للمعضلة بللوت الرمزي للبطل او التخلص بن ثقل العذاب والمعاناة وتكاد تكون هذه سمة فنية يشترك فيها مع مجموعة عن ابناء جيله فالتيمةالقصصية هذه تنكرنا بقفن القصصي الذي ساد في مرحلة مقدمة من مرحلة الستينات وقد قال القاص وفيا لعلله يزيده حنو أورعية في ان يكون صافيا رغم كابته وعزلته اننا بقراعتنا لقصته (وراء الهمس) تنشد التعرف على علله والوقوف على جزء يسير من تجربته القصصية .

١ ـ عبدالاله عبد الرزاق ـ وراء الهمس ـ مجلة الاقلام ـ عدد ١٩٨٨/١٧/١ عبد خاص بالقصة القصيرة ـ العراقية .

٢ ـ المصدر نفييه ..

٤ _ فاضل ثامر _ معالم جديدة في :دبنا المعاصر ص١١٠

٦ _ مجلة الاقلام _ العبد نفسه _ سر٦٣ ٧ ـ المصر نفسه .. ص١٤ .

لكن براك بعد استقراره في جنوب

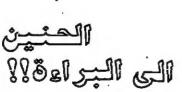
بتوثر مكبوح عقجا سطح قعاش القنب يتَفِس الطريقة التي ت سطوح الإلواح الطينية (حياة سكنة ، الإلات الموسيقية ، التكعيبون لضحابا أأأأ وأأأأ كلنت واضحة بشكل جل كما تعكنوا والإشياء الفنية ألتى كانت تعيش

وهنا اصبح براك مكتشف الكولاج

فرنسا خلال صيف ١٩٠٨ استطاع ان يتخذ زمام القيادة في تطبيق نظرة سيزان المنهجية والضريات الناععة مقيقة الالوان لقرشاته في براعة وجنون عبقرية الاعمال النريتية لبيكاسو ، اذ قام بترسيخ وصقل وجهات نظر التكسيين المتعددة والتنبسات المصابية في اعمام ، في عُلُهُ لَلْرَاحِلُ الْمِكُرِةُ بِدَأَ النَّعَاوِلُ كان سيزان ويبكاسو بعثابة جبلين شدا ال بعض ، كانْ براك برند قائلا . تهيانا لطبس شخصياتنا من احا. العثور على اصلة فنية متميزة

وتتنفس على حسابهم .

والنحت التكعيبي المركب بينما اتخذ بيكاسو كلا الفكرتين وتبناهما عمليا بحماسة . وفي الوقت الذي لم تخلد فيه اي من اعمال براك تجد ان (قيشارة) بيكاسو التن صنعها (١٩١٢ ـ ١٩١٣) من اوراق معننية فُلْتَ خَالَدةَ حَتَّى هَذَا اليومِ . لقد قوبلت اللوحات الفنية العديدة المنجزة التى انتقاها المعرض والتى تؤشر اهم خطوات التكعيبين بحماسة وجبية لم تتلهما الاعمال





مخرجة الشريط السيمي (حياتي في القرن العشرين) أن الناس معيشون سجناء مذهب يعتنقونه او فكرة يؤمنون بها بالرغم من ان القرن التاسع عشر يقترب من نهايته ليفسح الطريق للقادم خلفه . تنخص لنا كلمات ابنيدي هذه الفكرة التى اعتمدتها في شريطها · هياتي في القرن العشرين ، الذي حصل على جائزة العاميرا الدميية ق مهرجان كان الإلحير واللي حصلت العام الماضي عن شريطها (سالم

تقول المجرية ايلديكو اينيدي

والاسود باهم الاحداث التي مهدت القرنُ العشرين . حيث نُرِيُّ سَيدة تضع مولودتين نتابعهما اثناء مراحل حياتهما وينقلانا في رسلات الى بلدان عديدة بواسطة قطار الشرق السريع كون أن الزمن والتاريخ هما سكة

وعلى الرغم من طغيان العالم الصناعي والتكنولوجي وتغير المضاهيم الاضلاقية والحياتية والإجتماعية المرافقة له نجد ان بطلتي الشريط «وراء واليليء تعيشان بنفس معتقداتهما. اعداهما مدعية محترفة والاخرى فوضوية يقع احد الإشخاص ف حي الاثنين معا وتفشل كل منهما في تحقيق السعادة التي تتخيلها عل الرغم من تغير الزمن .

معيلتي في القرن العشرين، شريط يصرخ حنينا الى البراءة التي



كلتا تعرّف أن الفن ليس شيئا مقيليا ... انه كنبة تجعلنا ندرك الحقيقة ، انها مقولة بابلوبيكاسو اعظم الفنانين النشكيليين الحدثين في

وزخرات بعد ذلك بمساعدة جورج

براك _ كنبة كبيرة وان الكيفية التي

كبيرة، فهل مات ملهم الابتكار

ثوب فيها الإسياني للمهور والقرنعي المالظ صلادة لوحات التكعيبين هي اقرب السبل التي ينبغي ان سنكبها الفن الصنيث لخلق الإسطورة . اذا فنن التكعيبية _ ثلك الوصية المعقدة التي اول من كتبها بيكاسو

اقد اكتشفت المواعظ والخطب الملة مؤخرا ان الجماعات التي ظهرت بعد الحداثوية اسهمت في اريك علم الفن وادخاله في حبرة

مقاتلون شاركوا بتحرير الفاو ه







منها الانفاس وملح ينكا الجروح ظل

فيها الثالل يسمو على مايطرشه

ويتعقب العدو من ساتر الى ساتر لانه لايرهى الذل ولا يطيق اجسادا نتنه

الرئيس القائد صدام حسين ايها

الزائر ارض الفاو تمهل وتبرفق

وة إلى .. وتكاد الناس تطير من الجسد

الذي يعشي على تراب رواه الاف

مثها لقعود اليهما لاتها

الارض مسكونة بالارواح تحلق

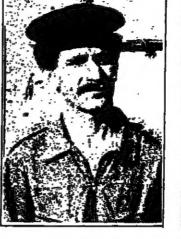
بالشهادة على هذه الارض فكيف لها

أن تفارقها ؟ واستجمع مقبقى من شجاعتي لاحول عبرة سقت من

العين رغم ارانتي وعزنا شفيفا لف

ومواضع الجنود وسرف النبابات

تتمشى فوق ترابه العزيز .









يملأنا الزهو ونحن نرى

تنسى ليلة تحرير الغاو كانت المشاعر

مواضعهم وفروا بأتجاه شط العرب

وقد دمرنا من لم يمسك بزورق ععاد

وسنعيد من حمله زورق معاد الي

الجانب الاخر لشط العرب وجمعنا

من الاسلحة ما لا يحصى ومِن اطفال

العدو الذين لم تتجاوز اعمارهم ١٢

سنة العديد وهم في اشد حالات

الضوف والسرعب حيث بسدت

معنوياتهم منهارة وثقتهم معدومة

في الطريق الى الفاو عادت بالذاكرتي كل الصور البطولية والارتال العراقية الجريلة وهي تطبق على العدو الذي وجد موطأ قدم له على ارض الفاو ".. هنا اثار عجلات غرزت في المُخاصَات المُلحية وهناك الية أو ببغية محطمة وهنا موضع هوى/ بضربة قنيفة معادية وقذائف حفرت وجه الشارع ويلوح من بعيد سأتر صغير انجز رجله افعالا كبيرة .

ليس من موضع الا وفيه ركام من اغلقة القذائف التي ادمت مواجع العدو والزمته طريق السلا مجبراً .. وبين موضع و آخر مخلفات صناديق العتاد وبين ساتر واخر حقول الغام مميتة مرقت اشلاعهم على ارض الفاق واحالت عبورهم كارثة حقيقية اطلحت رؤومنا ومزقت اجسأدا تلاشت بين الملح والطين رائصة الملح والسبضة تملأ الإجواء لتكون عطرا للوافدين الى الفأو تذكرهم أن القاتل العراقي صبر في مخاضات ملحية تغوص فيها ألاجساد والحديد وفي دزجة حرارة مشبعة بالرطوبة ايعسها يبلغ ٥٠ درجة معزوجة برياح شرقية تضيق

الصدر يحتمل كل هذه المعور التي مرت في شريط سريع عرض لعيني رحي الحرب ولظاها وثقل ايامها ولياليها .. وتخف وطاة تلك الصور وذكريات الحرب وأنا اقلب الطرف نحو تراب البناء المتصاعد نحو ل حملة أعادة بناء ألفاه فتهدأ النفس فليلا وتتوجه بكل عواطفها لكل من اطلق رصاصة على العدو او حمل زمزمية ماء سقى بها مقاتلا ظمانا او وضع ضمادا على جرح مقاتل جريح وتهفو الروح بشوق الى من كتبوا في سقر البطولة ملحمة تحرير الغاو

ثقة بالنصر

الفؤاد وهو يرى أثبار ألحرب وطبعات اقدام الجنود على ملح الفاو وسواقي اطارات العجلات الحربية والاسلاك الشائكة والقنابل التي لم تنفجر وحطام الباني وجدران المدارس المهدمة ومنارة المسجد المبتورة بقنيفة فأرسية فلا يكاد

متحفزة والعواطف مشحونة ان تلتقي بالفاو مرة لخرى ونحتضن ترابها الذي قلل غريبًا بين ايدي مغتصبيه وحين صدر الأمر بالهجوم على الفاو كان العزم على اشده والثقة بالنصر تملأ الناوس لهذا كان النصر قريبا من اولى ساعات الهجوم وقد بدانا هجومنا على الساتر الاول في منطقة قصب وعرة ومنيثة بالالغام بداتا فيها بمطاردة العدو حتى لسان موحان وكلما اجتحنا موقع قوة معاديا كأن جنودنا يقناون جنود فاغذ السع اليهم ويحملني الشوق العيو المهزومين باسلحتهم التي على جنلحي طائر لهم . تركوها في مواضعهم ويستخدمون اسلحتهم التي تركوها ذليلة ق

وفي مقر احد تشكيلاتنا الباسلة التي تحرس حدود العراق عند راس البيشة وتلف ذراعيها حول الفاو العزيزة بحنان التقينا بللقاتل سامى حميد السامرائي الذي اسهم في معركة تحرير الفاو وعندما كان في تشكيل الأمين أطل .. انها ليلة لا

ظهرا الا وكفت انا و أمر تشكيل الأمين على السائر المواجه للعدو عند شط العرب حيث كرمنا بنوط شجأعة وكأنت لحظات سعيدة لا تنسى حين تقنعنا للفاو لتحريرها بعد ان كنت اعتصر ضيقا وانا ارى جنود العدو من المرصد يتمشون على أرض الفاو ويقصفون قطعاتنا منه .

اسعد لحظات الحباة

بالصمود ولم تحل الساعة الثانية

بفتح جديد هو تحرير الفاو .

نتحرق شوقا

نتحرق شوقا لليوم الذي تزف فيه

عزيزة على قلب كل عراقي وحينما

تحركت جحافل قواتنا السلحة لدك

ممروح العدوان الايراني التي شيدها

على أرض الفاو الغالية سرعان ما

تهاوت تك الصروح الخاوية على

رؤوس من بناها وضافت عليهم

الارض بما رحبت وتمنوا لو انهم لم

يضعوا اقدامهم المشؤومة على تراب

الفاو الذي غلى تحتها بالقذائف

الحامية وألنيران المتأججة وحمم

الدافع والطائرات وهي تصرق

اجسادهم النتنة وتطهر الارض من

بقاياهم بحكمة وحنكة القائد الملهم

المنيد الرئيس الهيب الركن صدام

حسينُ الذي حرر اول ارض عربية في

التاريخ الحديث من رجس الطامعين

وهو اليوم يعيد بناءها ليس لعائي

البناء فقط بل للمعاني الكبيرة

وقال المقاتل نعيم سدخان لقد كفا

وقال المقاتل خايل الدليمي : لقد كانت لحظات تحرير الفاو من اسعد لحظات حياتي وانا اشهد المقاتل العراقي. يجتاح اعتى التحصينات التي اقامها العدو الايراني على أرض الغاو التي امضى اشهرا طويلة غيها وجند لنا خيرة فرقه الذهبية فكان عزم المقاتل العراقى بقدر صبره وكانت الساعات الخمس والثلاثون التي حررت فيها الفاو من اعظم الساعات التي دخلت تاريخ المجد العربي وافرزت من الزمن لانها ايذان

ليل العدوان ومشاعل العراقين متاججة ومشاعرهم متحفزة للنيل من العدوان وليثبتوا للعالم اننا شعب لا يرضيخ للطامعين ولا يرتضى ان تدنس اراضيه قدم غاز وان يتنازل عن ذرة من تراب الارض ولو سلات

الارض العربية التي لم يطل عليها

تحرير الفاو مطمح

وقال للقاتل ألجمد داود : كنا نتحرق شوقا للمعركة لأن تحرير الفاو كان مطمح كل عراقي ظل يقارع العدوان الإيرائي ثماني سنوات وان اطماع العدو الإيرائي قد تهاوت ذلبلة خاسلة تحت قوة ضربات قواتنا المسلحة التي قررت ان تنتزع الفاو من عيون الإعداء وتفقا اعينهم ينصر مؤزر يغسل عن وجه الفاو ما لحق بها من رجس الإعداء فكانت ملحمة التحرير التي قادها السيد الرئيس المهيب الركن صدام حسين مغشرة لكل عربي وعراقي ودرسا

الله لاعدة بناء الفاق واضاف ان دماء شهدائناً التي سالت على ارض القاو وجراحنا التى نعدها أوسعة شرف على اجسادنا لتزهو بالفخر وهى تشبهد الفاو التي حررناها بسأعلت قلائل وازهنا عنها كابوس الليل الفارسي قد عادت للأشراق من جنيد تتلالأ بانوار النصر العراقي الكبع وتعلن انها عروس الخليج ودرته وتلجه الذي يتعنى كل الشعب أن يعتل رأسه لانه تاج التضحيات السخية والدماء الزكية والنغوس

1.

يتعلم منه الاعداء ان ارضنا غلية

وتهون من اجلها الإنفس وان دماء

اكثر من ٥٠ الف شهيد وجريح هي

البلسم الذي داوى جراحات القاو

وأعاد صفاء وجهها العراقي البراق .

الرائدة والكبيرة التى قادها السيد

الرئيس القائد صدام حسين حفظه

وحيا المقاتل علاء ناصر الحملة

نعيم حسين عبدالعزيز تصویر: فرید شمعون

الطاهرة التي ابت ان يحتل شير من

ارضها وفيها عرق ينبض .





صلاة الظهر جدرو صلاة العصر ٨٥١٠ صلاة المعرب ٢٠,٥ صلاة العشاء يهرو صلاة الفجر يود غد ١٤٠١ الشروق ۱۱ر٦



الضائرة

الصيدليات انخافرة هذه الليلة في بعداد والتي تبدأ خفارتها من الساعة السابعة مساء وحتى السابعة من صباح اليوم النالي هي . _ هيفاء المرزوق - العامرية حى

ايمان العضاض_ شارع ابي طقب حى القاهرة الازاهير - زيبونـة العصارات

البديع ـ الشعلة الشارع الرئيسي السرور ـ مدينة حسدام شارع صدام حسين کوکب حسین ـ حی انعامل شارع

١ ـ قائد اسلامي فتح السند

سامة انور عكاشة ، نسج

(معكوسة،

(معكوسة،

وقار

٦- غين ، انت

تطلق على لون الدم

الله علم مذكر ، وطا

٧- حيوان دولة اوربية شرقية

٣- الاسم الاول لاحد مؤلفات

هـ من زيئة العياة الدنيا

٧ عزائم . صوت حيوان متوحش

٩ امر ، غير مستساغ ، توجد في

١٠ - حيوان اليف ، مكروه ، كلعة

العمودية

١_ شحمة العين ، اسم مذكر ورد في

ال يراس ، قهر ، احسان

مكوكة .. النصر العظيم

تلقينا من الدكتور ناهض عبدالرزاق دفتر الاستلا بكلية الاداب في جامعة بغداد اقتراحا موجها الى البنك المركزي يتضمن اصدار مسكوكة فضية او نحاسية تخلد النصر العراقي العظيم الذي تحقق على العدوان الايراني في ٨ / ٨ / ١٩٨٨ بعد ان اصدر البنك مسكوكتين ذهبيتين الاولى ثمنها ١٢٠٠ دينار والثانية ثمنها ٦٠٠ دينار .

ويضيف الدكتور ناهض ان الغاية من مسكوكة النصر الفضية او النحاسية هي سعة انتشارها بين الناس واثلحة الفرصة لكل عراقي وعربي المصول عليها والافتخار بها وفسح المجال للمختصين والهواة في الوطن العربي وارجاء المصورة الاحتفاظ بها تخليدا لهذه المناسبة العظيمة .. مباسية النصى العطيم

مثل شعبي مشهور

٣- حير ، وقاية

صفة جمالية (معكوسة)

٨. مصابة بالبهاق

(اوالسائل) ، للعميل

مل الشكة الماضية

(معكوسة)

1140188951618

313005200000

0000101551

(2002) 1 A 2 27

710/0/C0/2

14.800001111

22779994777

٢_ جمع لمعنى انطلاق ، خط

ا للملكية ، يكسو جسم بعض

هـ لايعرف القراءة والكتابة

٦- نح ، احد اجزاء الجسم

٧- البرد الشديد ، من الإحرف

٩_ الماء الجباري السريع

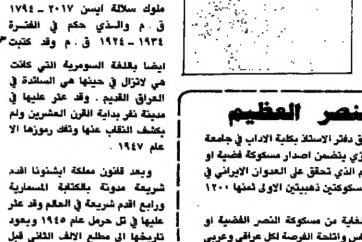
• 1.. لقب للنساء العراقيات ، تقدم

اعداد ريم اياد جهاد

الشبهة بالفعل ، يمر بسرعة فائقة

(معكوسة) ، صغير الحصان

غرى دراي المسوولين بالبنك المركزي في هذا الاقتراح؟



كانت اول شريعة في العقم قد

سنت من قبل المله اوركلجينا حوالي

هي لاتزال في حينها هي السائدة في العراق القبيم . وقد عثر عليها في مدينة نفر بداية القرن العشرين ولم يكشف النقاب عنها وتفك رموزها الا . 198V ale

٢٣٥٥ ق . م ـوهو ثامن ملوك سلالة

لكش الاولى . ولم تعثر على شريعة

لحد الإن الإ ان اشارة صريحة وردت

في احد النصوص تشير الي ان هذا

الملك قد سن القوانين وازال الضرائب والظلم والاستغلال . اما اقدم شريعة

مدونة عثر عليها فتعود الى الملك

السومري الشهير اورثمو مؤسس

سلالة اور الثائلة ٢١١١ ـ ٢٠٠٣

ق.م وقد اكتشفت شريعته ق

مدينتي اور ونفر وقد اهتم هذا الملك

بالاوزان والمكاييل وحددها . وكانت

اللفة التى كتب بها شريعته هى

اللغة السومرية اما الشريعة الثالثة

فقد سنها الملك لبت عشتار خامس

كان لارض الرافدين السبق بين بقاع العالم في ظهور الحضارات وسكني الانساز وتقدمه . فقد انجبت حضارة اصبلة امتازت بتقدمها ونبوغها بين حضارات الامم

ولعل اهم ماسبقت به بقية الحضارات بين الكثير من انجازاتها الرائدة _ هو اختراع

الكتابة وسن القوانين . واو ل الشرائع في العلم القديم ظهرت في ارض الرافدين .

ويعد قانون معلكة ايشنونا اقدم شريعة منونة بالكتابة المسمارية ورابع اقدم شريعة في العلم وقد عثر عليها في تل حرمل عام ١٩٤٥ ويعود تاريخها الى مطلع الألف الثاني قبل الميلاد . لعل اشهر شريعة في التلريخ هی شریعة حمورابی ۱۷۹۲ ــ ۱۷۵۰ ق . م سندس ملوك سنلالة بابل الاولى وكان قد اصدرها عام ۱۷۷۰ ق م وكتبت باللغة البابلية على مسلة سوداء كبيرة من حجر الدايوريت حيث نحتت بشكل اسطوانى تقريبا

نتاهد جما

القناة الأولى

القرأن الكريم

العلم والشباب

افلام كأرتون

جريدة المساء

رسالة تونس

احمد بدير

فلم اجنبي

القناة الثانية

الفترة العلمية

رشاد ، مريم فخر الدين

اللباقة البدنية

البرنامج الفارسي

افلام كارتون

اضواء العدالة

الصحة للجميع

القائد في ضعائر الشعراء

المسلسل العربي ابواب المديثة

تمثيل . صلاح قابيل ، عبدالمنعم

ابراهيم ، وداد حمدي ، نسرين

السلسل العربى غلطة العمر

الشناوي ، الهام شاهين ، عماد

تمثيل: ليلي طاهر، كمال

عرض الإنباء باللغة الإنكليزية

العالم في اسبوع باللغة الانكليرية

-

S. S. S. E.

15

14. 4. Et . - 1 ' 4500'

تحقيق باللغة الانكليزية

 الجبيز ، بفتح الجيم وكسر البا ه:الخبر اليابس ، بكس الباء ، • الجليد ، بفتح الجيم وكسر اللام ه: الماء اليابس ، بكسر الباء ، ♦الجبن ، بضم الجيم وسكون

الباء ء: اللبن ، بفتح اللام والباء ، القديد ، بفتح القاف وكسر الدال ،: والوشيق ، بفتح الواو وكسر الشين ء: اللحم البايس القسب ، بفتح القاف وسكون السين ه: القمر ، يفتح التاء وسكون

الميم ، اليابس القشع ، بفتح القاف وسكون الشين ه: الجلد اليابس ◄ والقفة ، بضم القاف وفتح وتشديد الفاء ،:الشجرة اليابسة الحشيش ، بفتح الحاء وكسر الشين الاولى .: الكلا اليابس الجزل ، بفتح الجيم وسكون الزاي ه: الحطب ، بفتح الحاء

والطآء ، اليابس ●الصلد ، يفتح الصلا وسكون اللام ، الحجر اليابس الجسد ، بفتح الجيم والسين «· الدم اليابس

• الصلصال ، يفتح الصاد الأولى وسكون اللام الاو في ..الطين اليابس في الإشياء الرطبة واللينة • الرطب ، يضم الراء وفتح الطاء ه:التمر الرطب ، بفتح الراء وسكون

● العشب ، بضم العين وسكون الشين .. الكلا الرطب ، يفتح الراء وسكون الطاء . ●السهل ، بفتح السين وسكون الهاء ه. مالان من الارض الرغام ، بضم الراء ، مالان من

 ●الزغفة ، بفتح الزاء وسكون الغين وفتح الفاء ..مالان من الدروع الالوقة . بفتح الهمزة وضم اللام وفتح القاف ، مألان من الاطعمة

مقاولات انشائلة يعلن المقاول فاضل الكروي عن. تعهد ايجار/ سكالت متحركة ونستعد لصيانة العمارات والدور والمحلات وتوسيعها حسب الرغبة/ آلوزيرية هاتف ۲۲۲۲۲۱ .

النسخة الإصلية لهذه المطة في بقطر يبلغ ٦٠ سم وبارتفاع يزيد على

المترين. وقد عثر عليها اثناء تنقيسات البسعثسة الفرنسيسة يظهر في القسم الاعلى من المسلة الإله شمش اله الشمس جالسا على

وادي الرافدين ظهرت أشهر شرائع العالم القديم

عرشه يسلم الملك حمورابى الواقف إ امامه بخشـوع . ادوات القياس ليتسنى له القيام بالحسابات الدقيقة لاعمار البلاد وتثبيت القوانين وقد ذكرت في مقدمة المسلة اعمال حصورایی ثم سجلت المواد القانونية وعددها ٢٨٢ مادة رتبت في اربعة واربعين حقلا . ومن المرجح انها كانت تحتوي على مايزيد عن ٣٠٠ مادة لان التخريب الحاصل في اهد اجزاء المسلة لم يمكن علماء الإثار من معرفة عدد المواد المخربة بصورة مضبوطة . ويمكن مشاهدة

متحف اللوفر بباريس لقد نالت هذه الشريعة شهرتها العريضة لانها كلنت يوم اكتشافها اقدم الشرائع المكتشفة كما انها مازالت ـ اكثر الشرائع القديمة

ان مواد هذه الشريعة هي عبارة عن جمع منقح للشرائع العراقية التي سبقتها في وادي الرافدين واضاف حمورابى مواد اقتضتها مصلحة الدولة وقتذاك كالقوائين الصارمة بعقوية الموت والقصاص بالمثل ، حيث تجنبت القوانين السومرية التى سبقتها مبدأ القصياص بللثل وكانت تبرجح التعويضات والغرامات الملاية

د . عدنان يعقوب القره غولي

امه ات

ان من لايحب وطنه لايمكن ان يحب شيئا .

الدم هبة الحياة والتبرع واجب انساني ووطني نبيل

أبلاغك لمكتب معلومات منطقة سكنك عن تغيير محل السكن خلال مدة

الهيئة العليا المشرفة على تنفيذ قانون تنظيم محلات السكن

ثلاثين يوما من حصوله هو تعبير عن وعي اجتماعي وشعور بالمسؤولية

عزيزى المواطن

اخي المواطن

- عيدالجبار مخلص:
- مطرب عراقي من رواد الإغنية الحديثة في العراق. ● غنى في اذاعة بغداد في اواسط الاربعينات ، وكانت حفلاته تذاع على الهواء . ولم نكن الإذاعة قد عرفت اجهزة التسجيل بعد ، وتخلو مكتبة

• من مواليد عام ١٩١٥ .

- اذاعة بغداد من اي تسجيل له . • تعلم الغناء بالفطرة . ولم يستمر طويلا فيه تاثر بللغنين المصريين وحفظ لهم اغانيهم المشهورة في نلك الوقت . تعلم العزف بالعود من تلقاء نفسه ، وكان يلحن اغانيه بنفسه
- همن المطربين العراقيين القلائل الذين لايعرفهم الاقلة من المستمعين الذين عاصروا اذاعة بغداد في السنوات التي ثلث الحرب العالمية الثانية . كان الفنان الراحل جميل سليم يحتفظ له بعدد من نوتاته الغنائية التى دوئها بنفسه .

سعاد الهرمزي

ط بغداد ۔ حصیبة	القطارات العاملة على خا
. وقت الوصول	القطار وقت المغادرة
٥٠ر٨ مساء	الصباعد ٢٠٣٠ ظهرا
ٔ ۵۰ر ۱۰ رمادي	الصباعد ٢٠ر٨ مساء

ە در۸ مساء	الصباعد ٣٠٦٠ ظهرا	
ٔ ۵۰ر ۱۰ رمادي	الصباعد ٢٠ر٨ مساء	
27ر17 ظهرا	الصاعد ٥٠ر٧ عبيلجا	
۲۰ر۸ رمادي	الصاعد ٢٠٣٠ صيلحا	
۲۰ ر۷مساء	النائل ٠ ٢٠٦٥ ظهرا	
١٠ر٢ عصرا	النازل ٠٠ و١٢ اظهرا رمادي	
ەەرە مساء	الفائل ممرة عصرا	

النازل ٠٠ره صبلحا رمادي غُصن املود ، بضم الهمرة

● فراش وثير ، بفتح الواو وكسر ●ارض دمثة ، بفتح الدال وكسر الميم وفتح الفاء ، بدن ناعم ، بكسر

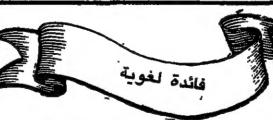
العين . • امرأة لميس ، بفتح اللام وكسر الميم ، اذا كانت ناعمة الملمس

عدنان سماكة

فائدة لغوية

 الرغد ، بفتح الراء والفين ●ريح رخاء ، بضم الراء مرمح ه:مالان من العيش €لدن ، بفتح اللام وسكون الدال في اللين

● لحم رخص ، بضم الراء وسكون الخاء ، ● شعر سخام ، بضم السين ،



• ثوب لين ، بفتح وتشديد الياء ،

النباتات المنزلية والرطوية

توجد عدة طرق لزيادة الرطوبة للنباتات المنزلية وهى ١- تشغيل مبردات الهواء الاعتيادية خلال اشهر الصيف لاحتواء الهواء الداخل منها على نسبة عالية من الرطوبة

٢_ رش النباتات بالماء بواسطة مرش يدوي ومن وقت الخر فهذه العملية تخلق جوا رطبا للنباتات وتعمل على انخفاض نسبة تبخر الماء من اوراقها فضلا عن انها تنظف الاوراق وتبعد عنها الحشرات الضارة ويفضل اجراء هذه العملية عادة في الصباح وذلك لتوفير وقت كاف كي تتبخر هذه الرطوبة

مشتركة من الرطوبة التي تفرزها . ٤- وضع السنادين على حصى او حجر بداخل صوان معدنية او

بلاستيكية حاوية على الماء ألى مستوى ارتفاع طبقة الحصى أو أقل قليلا وهذه الطريقة توفر تبخرا متواصلا للماء حول النباتات المنزلية .





يومية سياسية

بايرون

المركز الوطني

لتقل الدم

تصدر عن ةار للسودة للصمانة والنشر

تأسست سنة ١٩٦٨ مغسداد سلحة عقبة بن نافع ھاتے ف

بدالة ذات عشرة خطوط: ۲۱۹۲۱۲۱ تلکس: ۲۱۲۲۱۵ فاكس: ١٩٨٤٩٤ ص . ب : ۲۰۰۹ مكتب الله عدة .. لندن LIE : YAFOFFS

فاکس : ۲۹۱۰۴۳۱

هواتف مواتف الشكاوي

بدالة الكاظمية - الداودي - المأمون - البياع = الدورة ه الصالحية - ابي غريب الغزالية بدالة الإعظمية - سبع ابتار a 11 تموز = باپ المظم = الرشيد - الغداء = الراشدية بدالة العلوية = الهنساء = الزعفرانية = الضباط - الجادرية - ۽ الفدير - المدائن

هواتف المانظات

The second	Constitution of the Consti
	بغداد
1.2	ألبصرة
	نيئوي
. 7" .	بابل
177	كربلاء
- 77	النجف
+ 2.7	ذي فار
- 27	ميسان
. 12	الانبار
. 70	ديال
-37	دهوك
. 114	صلاح الدين
- 777	واسط
· 577	. القدسية
· * \ V	المثنى
- 477	السليمانية
	التاميم
.770	اربيل

	طوارىء
PRINCE OF S	
177	الإسعاف الفورى
1 - 2	النجدة
110	الحريق
PLILOTA	الدفاع ألمدنى
2TVYTVT	علاقات امانة مفداد
PENNAN	سيطرة امانة بخداد
AAVITEA	شكاوى المجاري
AAAATAT	الكهرياء
PYYAAAA	شكاوى اسالة الماد
AASTESS	مطار صدام الدولي
AAVYE	
AAVTELL	ارحدكة الطائرات

0TY941. حركة القطارات مستشفى الكرخ للولادة ٢٧٤١٩١ مستشعى ابن النفيس V194111 مستشفى الهلال الاحسر ٢٧٦١٤١ه مستشفى صدام المركزي ٢٩٤٦٦ه للاطفال 1150513

مدينة الطب 2174 -- 0 _ الكرخ الجمهوري مستشفى الطوارىء شركة توزيع المنتجات PTYTIST VITOITI **ተተደ**ችለሌለ

الجوية العراقية

*****	مطل صدام الدولي
AAVOOR	السعيون
244441	الإعظمية ،
azYIV	المنظبور
AAYAETV	فندق المنصور ميليا
YIVYte	البصرة
AT1970	منلاح الدين
2721	الرمادي
TTETY	المُثنى"
77170.	الظوجة
YT17:1	ذي قار
VAY - YY	الموصل
TTTEST	مانيل
YV-97	أربيل
TAVEA-	التأميم
TTTTTT	كربلاء
TTVTOT	النجف
TV - VT	٠ القلاسنة

هماتف الفنادة

	9			3
				-
كالبيدة	11.	1.2.		
- 12				
AAYI	4	179	الرشيد	تدق
OVV	. 11	12	سمنور	بلياء
VIAA	177			
1777	9 . 2		وبرري	
AAYY	-21			فداد
AAA		ون	العراد	شتار
AAVo	711	سان	ن مبود	سطم
AAVV	111	* ,		2

تعلر " أة العامة للصناعات القطنية احدى منشآت وزارة الصدية والتصنيع العسكري عن توفر درجات شاغرة بعنوان مشغل ماكنة لمكائن الغزل والنسيج للعراقيين حصرا وذلك للعمل في المعامل التابعة للمنشأة وحسيما مدرج في

فعلى الراغبين في التعيين تقديم طلباتهم الى مديري المعامل في المحافظات مباشرة وستحسب الرواتب حسب الشهادة والخبرة والكفاءة وكما مثبت في ادناه:

> ت الشهادة الراتب

١ دون الابتدائية ٧٩ دينارا بضمنها مبلغ الزيادة ٢٥ دينارا

٢ خريج الدراسة الابتدائية ٨٧ دينارا بضمنها مبلغ الزيادة ٢٥ دينارا

٣ خريج الدراسة المتوسطة ٩٠٠ دينارا بضمنها مبلغ الزيادة ٢٥ دينارا

٤ خريج الدراسة الاعدادية ٤٤ دينارا بضمنها مبلغ الزيادة ٢٥ دينارا

ه الدبلوم ١٠٠ دينارا بضمنها مبلغ الزيادة ٢٥ دينارا

٦ البكالوريوس ١٠٦ دنانير بضمنها مبلغ الزيادة ٢٥ دينارا

علما أن المنشأة تمنح مبالغ كبيرة كحوافز عمل شهريا بالاضافة الى المشاركة في مخصصات الطعام والتنقل ومنح بدلات العمل وتوزع مبالغ كبيرة كأرباح سنويا.

> اسم المعمل عدد الدرجات الشباغرة

> > ١ ـ معمل الغزل والنسيج /بغداد ٧٦٠ الكاظمية / النواب

٢ - معمل الغزل والنسيج في الموصل ٤٠٠

٣ ـ معمل الغزل والنسيج في الديوانية ١١٠٠٠

المنشأة العامة للصناعات القطنية

マグルビックプロプレクルクルクル アックプレクトクルクルクルクルクルクルクルクルクルクルクルクルクル

تعلن ادارة فندق بابل اوبروي عن حاجتها الى الموظفين لاشغال الوظائف التألية

متظفون

فعلى من يجد في نفسه الكفاءة تقديم طلبه الى قسم الإفراد في فندق بابل أوبروي اعتدارا من تاريخ نشر هذا الاعلان ولمدة خمسة عشر يوما .

الشروتة :

١ _ ان يكون المتقدمون من العراقيين فقط وان لاتقل اعمارهم عن ١٨ سنة ويتمتعون بشخصية وصحة

٢ _ بالنسبة للاناث الاستعداد للعمل بوجبتين صبلحا ومساء وبالنسبة للذكور الاستعداد للعمل بثلاث وجبات صبلحا ومساء وليلا

٤ ـ ان يكون موقف الذكور من الخدمة العسكرية سليما او معقوا منها .

ه ـ على المتقدمين ان لايكونوا مرتبطين بالعمل مع دوائر اخرى والتفرغ الكامل للعمل في الفندق . ٦ ـ لايقل التحصيل الدراسي للمتقدم عن الدراسة الاعدادية مع تمتعه بخبرة في هذا المجال . ٧ _ يفضل من المتقدمين من يكون له المام ولو كان بسيطا باللغة الأنكليزية وسوف يخضع للتدريب لمدة معينة وبعد اجتيازه الاختبار اللازم فأنه سيكون مؤهلا للعمل.

١ _ سنكون الرواتب للذين يتم اختيارهم وفقا لمايلي :-

ا) مشرفة التدبير الفندقي (-/١٢٠) الى (-/٣٠٠) دينان

ب) مرتبة غرف (ـ/١٠٠) الى (ـ/١٢٠) دينارا ج) منظفون (ـ/١٠٠) (ـ/١٢٠) دينارا

علما بأن الراتب سيحدد على ضوء الخبرة بما لايتجاوز الحد الاعلى لراتب الوظيفة اعلاه . ٢ _ يقوم الفندق بمنح كل منتسب اجور خدمة تتراوح بين ٨٠ _ ١٠٠ دينار شهريا تضاف الى الرواتب

٣ _ يقدم الفندق وجبة طعام مجانية .

٤ ـ يتعهد الفندق بتوفير الخدمات الطبية المجانية .

يتعهد الفندق بنقل الموظف من محل سكناه ألى الفندق وبالعكس يوميا وباجور رمزية .

٦ _ يتعهد الفندق بتوفير الزي الموحد الخاص بالعمل . ادارة الفندق

(اعسلان)

ندعو اصحاب المشاتل الاهلية والبسائين للاشتراك في مناقصة لتجهيز (٥٠٠) نخلة نشو والوان ومن الاصناف التالية (اسطة عمران _ برحى ـ بريم تبرزل) فعلى الراغبين بالاشتراك في ، تلك المناقصة تقديم عطاءاتهم مقابل مبلغ قدره (٢٥) دينارا غير قابل للرد ، علما بان اخر موعد لاستالم العطاءات هو ۲۷/۱۰/۱۹۸۹ وبالامكان الاطلاع على الشروط والمواصفات المطلوبة للنخيل من خلال الاتصال بالهاتف • ٨٨٥٠١٩ على أن تسلم تلك العطاءات الى

وزارة الزراعة والري .

الاتحاد التعاوني الخدمي الجمعية التعاونية الخدمية لنقل منتسبي وزارة الزراعة والري اعسلان

تعلن الجمعية التعاونية لنقل منتسبى وزارة الزراعة والرى عن وجودمزايدة علنية لبيع السيارات المدرجة ادناه حسب قانون بيع اموال الدولة رقم ٣٢ لسنة ١٩٨٦ في الساعة العاشرة يوم الاحد ٢٩/١٠/١٥ في مقر الجمعية الكائن حى الوحدة محلة ٩٠٦ زقاق ٧٠ بناية ٨١ والساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين ١٩٨٩/١٠/٣٠ في الجمعية التعاونية الخدمية لصيانة وتصليح السيارات الكائنة في جرف النداف فعلى الراغبين بالشراء الحضور بالزمان والمكان المعينين مستصحبين معهم التأمينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة ويتحمل المشتري اجور الاعلان والدلالية وكافة الرسوم الاخرى على ان يتم سحب السيارات خلال فترة ثلاثة ايام من تاريخ رسوم المزايدة وبعكسه تفرض اجور عشرين دينارا عن كل يوم

۱ ـ سيارة كوستر باص ۲۱ راكبا، عدد ۹

تأخير علما بأن اجور الدلالية ٢٪ .

٢ ـ سيارة هينو باص ٤٤ راكبا = ٨

٣ ـ سيارة نيسان باص ٢١ راكيا = ٢ .

٤ ـ سيارة مرسيدس باص ٤٥ راكيا= ٢٠

ه ـ سيارة مرسيدس باص ١٨ راكبا= ٣

٦- سيارة فيات باص ١٢ راكبا = ١

رئيس مجلس الادارة· محمود خضر سلطان

1949/2./19

وعشرة دنائير البالسغ مساحتها العقاري رقم (٤٣) لسنة ١٩٧١ قررنا هُ٧/٧١/١١/ ٢/ آرًا يُوسَم ارض اعلانَ هَذَا الطُّلبِ ۚ ، فعلى كل من يدعي عقارية وملك صرف ومسيجة وخالية بوجود علاقة أو حقوق معينة على من الشواغل وفي يوم المزايدة هذا العقار تقديم مالنيه من بيئات الى المصلاف ۱۷/۱۰/۱۷ لم يبلغ هذه الدائرة خلال مدة ثلاثين يوما القيمة القانونية عليه قرر تمديد امد اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الزايدة ولدة خمسة عشر يوما اخرى الإعلان وكذلك الحضور في موقع اعتبارا من ثاني يوم للنشر ﴿ احدى العقار في الساعة العاشرة صباحاً من الصحف اليومية وبختام المدة تجري اليوم النالي لانتهاء مدة هذا الاعلان الاحظة القطعية قلبلا للفسخ وتكون وذلك لاثبات حقوقه موقعيا في الكشف معلقة على حصول المشتري الموافقة الذي سيجري في اليوم المذكور لهذا من محافظة نينوى بقرار مجلس قيسادة الشورة المرقم ١٦٦ ق مليد رشيد ياسين مدير دائرة التسجيل العقاري في ١٩٨٨/٢/١٣ فعلى السراغب بالشراء او غيرهم مراجعة هذه

والمنادي محمد سعيد عبدالله خضر الرحالي

المحكمة مستصحبا معه الثامينات القانونية بنسبة ١٠٪ من البدل

> محكمة يداءة الموصل HELL ANTO / AAP أعسسلان

٣٦ / ٦ مكاوي العائدة للمدعي موفق أن قطعة الأرض المُرقمة ١٤٦ من عزيز وشركائه البالغة مسلحتها المقاطعة ١٤ الدراويش العاشدة ١٤٨/١٢ م ملك صرف ويتكون من للمدعى محمد داود وشركاته البطغة حوش واربع غرف وحملم ومطبخ يشغل من قبل الشريكة سهام عزين مساحتها ١٠ / ٣٣ دونم أرض زراعية تسقى مطرا مملوكة للدولة لعدم وترغب السكن بعد البيع وعملا قابليتها للقسمة فررت هذه المحكمة بالفقرة الخامسة من المادة (٩٧) من ازالة شيوعها بيعا ووضعها بالزايدة قَانُونُ التَنفيذ رقم ٤٥ لسنة ٩٨٠ قان العلنية والإعلان عنها لمدة ثلاثين هذه المحكمة تعلن عن بيعها ولمدة يوما اعتبارا من ثلني يوم للنشر في ثلاثة ايام اعتبارا من ثاني يوم للنشر أحدى الصحف اليومية وبختام المدة في احدى الصحف اليومية وبختام تجري الاحالة القطعية قابلا للفسخ آلدة تجرى الإحالة النهائية وتكون وتكون معلقة على حصول المشتري الموافقة من المحافظة عملا بقرار معلقة على حصول المشتري الموافقة من محافظة نينوى عملا بقرار مجلس مجلس قيادة الثورة المرقم ١٦٦ ق قيدة الشورة المرقم ١٩٦ في ١٩٨١/٢/١٣ فعلى الراغبُ ٣/ / ٢ / ٩٨٨ فعلى الراغب بالشراء بالشراء من الشركاء أو غيرهم او غيرهم مراجعة هذه المحكمة مراجعة هذه المحكمة مستصحبا معه مستصحبا معه التاسئات القانونية التامينات القانونية بنسبة ١٠٪ من بنسية ١٠٪ من البدل والمتادي محمد البدل وقدرت بعبلغ ــ/١٣٣٠٠

القاضي الاول عبدالله خضر الرحالي

Itale TTT3 \ PAP

ان العقار الشيد على القطعة على شارع الزهور مقابل شرطة

الستاجرين بايجار سنوي ــ/ ٠٠٠ ٢

عبدالله خضر الرحالي

محكمة بدالة الموصل

محكمة بداءة الموصل

اعسلان

وواحد وخمسون بيئلرا للدار تسلسل

بناء على وقوع الفسخ من قبل المُشْتَرِيةَ الْشُرِيكَةُ سهام عَرْيِنَ عَلَى ببدل قدره تسعة الأف واربع مثة

MAY / TIN JUST

٨٧؍٨٥ مقاطعة ١١ نينوي الشمالية العائد للعدعى زكي محمد والمدعى عليهم مديحة محمد رجب وشركاتها البالغ مسادت ٥٢/٥٢ م٢ ملك صرف ويتكون من ثلاثة نكاكين وباب شيف وسيف وبلبي درج يؤدي احداها الى السيف والى الشقة الفوقائية المتكونة من اربع غرف ومطيخ مشيد بالبلوك يقع القابات القديمة ويشفل من قبل

المحكمة ازالة شيوعه بيعا ووضعه بالمزايدة والاعلان عنه لمدة ثلاثين يوما أعتبارا من ثاني يوم للنشر في احدى الصحف اليومية وبحثام الدة تجري الاحالة القطعية قابلا للفسخ وتكون معلقة على حصول المشتري الموافقة من المحافظة عملا بقرار مجلس قيادة الثورة المرقم ١٦٦ في المراغب ١٦٨ مدالة في المراغب والسراء من الشركاء أو غيرهم وراجعة هذه الحكمة يستميحها معه التّأمينات القانونية بنسبة ١٠٪ من البدل وقدرت بمبلغ مثة وخمسين

تبنار لعدم فابليثه للقسمة قررت هذه

الف دينار والنادي محمد سعيد . عبدائله خضر الرجآني

تشكل فضلات غذاء الإنسان ونفاياته عاملا مهما لاصبابة الموقع بالفئران والجردان لان هذء الفضلات تشتش المصدر الرئيسي والمهم لما تحتاجه هذه الحيوانات من الغذاء والماء وعليه فان ظاهرة الكتافة العالية تلقوارض في محلات تكديس النفايات والفضلات الغذائية في المناطق السكنية وغيرها . هم ظاهرة مألوفة في العديد من بلدان العالم ليست البيوت بطبيعة الحال هي المدر الوحيد لمثل هذه النفايات ، بلُّ هفالك المحال التجارية والمطاعم والافران ومخازن المواد الغذائية التي تسهم هي

والاجهزة والتأسيسات الكهربائية

من الحديث عن اسلوب خزن المواد الغذائية لما لهذا الموضوع من دور مهم في حرمان القوارض من مصادر الغذاء والأختباء . ولهذا لابد من حفظ الاغذية ايتما كانت في البيوت او المطاعم او المخازن في حاويات لا تستطيع القوارض دخرلها كأن تكون رجاجية أو معدنية أو على شكل غرف صممت اساسا للقرن . ولايد من الاشارة هنا الى ضرورة الاهتصام بالمواد الغذائية المعيأة بصناديق كارتونية او بآكياس سهلة القرض ، ان تعزق العبوة سيؤدى الى معثرة المواد الغذائية وبالتالي تلوثها ببول وبراز القوارض ريما يؤدي الى نقل مسبيات الامراض .

شكل رفوف او معقوف غوق بعضها والغشران (براز، اشار قرض

مصائع الاغذية او المرافق الخدمية

المفتلفة أو السابلوات ، أماكن مناسبة كذلك فان هذا ينطبق ايضا على عملية جمع النفايات التي تقوم بها امانة بغداد او الدوائر البلدية في المحافظات ، ان على المواطن أن يجمع ما لديه من نفايات أي حاوية خاصة به ويجعلها في مثناول يد العاملين على جمعها ، ويخصوص عملية الجمع التي تقوم بها المؤسسات الحكومية فهى الاخرى يجب ان تكون منظمة بحيث لا تتساقط هذو النقابات من سيارة جمع النفايات وتبقى على يؤر لتجمع القوارض . ٠ الارض لتشكل مجددا مرتعا للقوارض . كما أن الاهتمام بالحاويات الكبيرة التى ستساعد الشخص نفسه او العامل الموجودة في الاحياء السكتية موضوع في مجال مكافحة القوارض على اجراء مهم لان الكثير من هذه الحاويات يترك

رمى نفاياته كيفما اتقق داخل وخارج مجلس البحث العلمي وكجزء من نظافة وسط المعيشة لابد

بدقة وسرعة .

ان التفزين يجب ان يتم بنظام وعلى

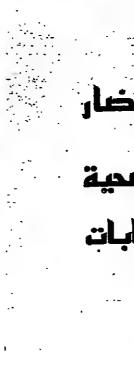
'(بالنسبة للاكياس والعلب) مع ترك فراغ من جهة الحائط وبين الصفوف يكفى لحركة القائم على ادارة وتنظيف المخرن ، وتمكنه من العثور بسهولة على المؤشرات الحياتية لتواجد الجرذان تشكل بلحات الدور او ساحات

لايواء القوارض وتوفر لهذه الأفات ظروفا جيدة للحماية والتكاثر ويالتالي زيادة كثافة تواجد هذء الحيوانات وارتفاع شدة الاصابة بها . لذلك فان نظافة هذه الباحات مهمة من وجهة نظر المهتمين بنظافة البيئة والاصحاح البيئي . ان ترك البلحات او الساحات كأماكن لتجميع الحاجيات الفائضة و (السكراب) سيحولها كما ذكرنا الى ان باحة الدار والساحة النظيفة والمخرِّن المنظم النظيف، من الامور

د . عبدالحسين حسن كاظم

الكشف والتحري عن اصابة الموقع

بسهولة وبالتالي أجراء المكافحة المطلوبة



فللحسابات مضار الى جانب فوائدها ،

فلقد حدرت التقارير الطبية من يعض

الخاطر ، كما اكلت لجنة حماية البيئة

التابعة للامم المتحدة على هيحة ما جاء

في هذه التقارير، الدحدرت هذه

التقارير من اخطار الامواج

الكهرومغناطيسية المنطلقة من شاشات

واكد الاختصاصيون ضرورة تجنب

الاخطار الناتجة من الاشعة المنبعثة من

المسابات الالكدرونية والتى تضر

بالعين ، وقد أكد هؤلاء بأنَّ نسبة

الاضرار التي تصيب موظفي الممارف

والمماسيين تقل عن نسبة الأضرار التي

يصاب بها مستخدمو الحسابات من

المبرمجين والمستفيدين الدائميين ، وإقد

ارضمت احدى الدراسات التي اجريت

تشتمل التتراسليكلينات

الادوية والتي تتشابه في

على مجموعة كبيرة من

تركيبها وفعاليتها ونواتها

التركيبية متكونة من أربع حلقات

سداسية متلاصقة وتتوزع عليها

المجاميع الفعالة التي تميز كل عضو

من هذه المجموعة عن الإعضاء

لقد ايخل التتراسايكلين لاول مرة

﴿ عَلَمَ ١٩٤٨ ، والتَتْرَاسِانِكُلِمِلْسِنَاتِ

ادوية لها مدى واسع من التاثير على

والتي قد ترجد في به ، اغذية مثل

التتاصلية والتي تسببها الكلاميديا

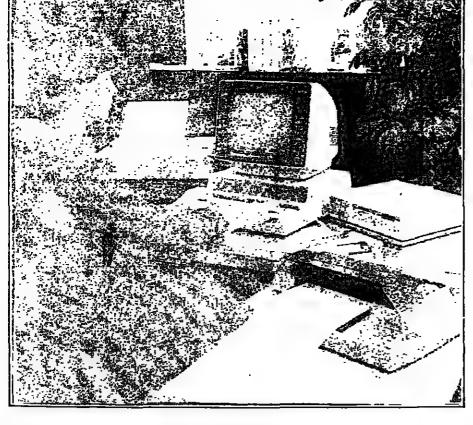
انوام الدوتوزوا مثل الامسا

الحسابات .

يزداد يوما بعد اخـر استخدام الحسابات (الكومييوتر) في العديد من مناهى حياتنا المعاصرة ، وتعد الحسابات اعجوبة بالنسبة للكثير النظرا لقدراتها العالية (سرعتها الفائقة ويقتها العالية)، ولولا الحسابات الإلكترونية لما تمكن الإنسان مثلا من ارتباد الفضاء ومن كشف اسرار الذرة ومن انجاز بعض ألاعمال الكبيرة بسرعة .

وان يمر وقت طويل قبل ان تصبح الحسابة حاجة لا غنى لافراد الاسرة عنها ، ويلاحظ المره بأن هذا الحهاز قد شكل جزءا مهما من عالم الطفل في بعض الدول من خلال ممارسة الطفل للالعاب الفيديوية .

ولا يقتلف حال المسايات الالكترونية عن حال العديد من الاجهزة الاخرى التي البتكرها الانسان،



على (۵۰۰۰) مستخدم من مستخدمي

, وينصبح الاطباء مستضدمي المسابات بضرورة اجراء الفحص الدورى وبالاخص على الاشخاص الذين تزید اعمارهم علی (٤٠) عاما وتحتوي الاشعة المنطلقة من شاشة الحسابة الالكترونية على نسبة جيدة من الاشعة فوق البنفسجية والتى تضر بمسحة العين التي تتعرض للضوء المنبعث من شاشة المسابة لفترات طويلة ، وقد ثبت بان سبب عتمة عدسة

الحسابات بان نسبة كبيرة من هؤلاء يعانون من مشاكل في النظر ، وتلاشت معظم هذه المشاكل بعد ارتداء هؤلاء للنظارات الطبية ،

العين والتي يصلب بها البعض من

مستخدمي الحسابات يرجع الي التعرض لكميات كبيرة من الاشعة فرق البنفسجية ، وقد دعا الاطباء الي ضرورة ارتداء مستخدمي الحسابات لانواع خاصة من النظارات تحتري على عدسات لها القابلية على امتصاص معظم الاشعة فوق البنفسجية والتى تنبعث من شاشة المسابة ، ارضع الاطباء بأن سبب الصداع الذي يصاب به مستخدمو الحسابات يرجع آلى تركل الضوء عنى العضلات الداخلية ليؤيؤ العين ، وقد عدر المختصون من

اعداد محمد ناجى عبدالصاهب

الكيد ، وقد تسبب اضرارا للكل

ويجب ان لا يعطى التتراسايكذي

للمرضى الذين بعانون من عجر

الكلية كماقديسبب العقن الوريدي

للنتراسايكلين الواسع الى تطور وشهور

اصناف مقاومة من الجراثيم لذك

والتتراسايكلينات بالانسافة ال

استخدامها في علاج كثير من الامرافي

فانها تستخدم للوقآية من حالة النهاب

القصبات للزمن والتهاب الشعب

اصبح العقار غير ذي فائدة معيا

استخدام الاطفال للالعاب الفيديوية

لفترات طويلة .

ها هو تأثير البرد على النباتات

وعملا بالمثل الصبينى القديم القائل

مدن العالم ، ، يصبح من الضروري

جدأ التأكيد اولا على اهتمام القرد

بنظافة بيته كون البيت هو اللبنة الاولى

في كل حى او مدينة او مجمع سكنى .

ان الاهتمام بنظافة البيت هو المشاركة

الجادة للمواطن في الحملة الوطنية

الكافحة الفثران والجرذان او انواع

القوارض الاخرى المكن تعليشها مع

الانسان بعد هجرتها من الحقل او

حقول تربية الحيوانات الى المنازل .

ويعد تجميع فضلات الغذاء والنفايات

في حاويات محصنة شد دخول

القوارض وبالعلو محكم وبحجم يكفى

لاستبعاب البنغايات المتجمعة ، من

الاجراءات المهمة والغربرورية في

البنايات السلكنية او المحال النجارية ،

الأصماح البيئي واهميته في

ألحد من انتشار القوارض

العالم ومن ضمنها العراق شتاء العام الماضي الي موجة برد شديدة انخفضت فيها حرارة الجو الى عدة درجات مثوية تحت الصفر ، وغطت طبقات من الجليد سطوح الإبنية والسيارات والحداثق والنباتات حيث استمر بقلة ما لعدة ساعات خلال النبار . . وقد تضررت النباتات كاي كائن هي كثيرا من جراء التعرض لمثل هذه الظروف ، واصباب الثلف الكثير من نباتات الزينة والازمار واشجار المطاط ، كما امتدت اضبرار موجات البرد تلك على النباتات المزروعة في البيوت البلاستيكية، وخاصة البيوت التى يستعمل فيها نظلم التغطية بطيقة واهدة من البلاستك وقد وصل هجم التلف الذي أصاب بعض محاصيل الخضر المحمية مثل الطماطم والخيار المزروعة في بعض

تعرض الكثير من دول

ومعروف لن الانواع النباتية تختلف إِ قدرتها على تحمل اضرار البرد والانجماد ، كما تفتلف اجزاء النبات الواحد ف قدرته على مقاومة الانجماد انضاء فالبذور والدرنات والكورمات هي اكثر تعملا لهذه الظروف من الانسج الفضرية والاعضاء الزَّهرية .. وتزداد شدة الاضرار التي تصيب النباتات بزيادة الانخفاض أف درجة

هذه البيوت الي حوالي ١٠٠ ٪ .

طول فترة التعرض لموجات البرد هذه . ان الاضرار الناتجة عن تعرض النباتات الى مرجات البرد تختلف عن تلك الناتجة من جراء تعرضها الخ موجات من الانجماد أو عند تساؤط الثلوج ، ويستعمل تعبير اضرار بثيرد لوصف التأثيرات التي تصيب للباتات من جراء تعرضها لدرجات؛ الحرارة المنخفضة (الاكثر من درجة الجماد الماء) ومن هذه التأثيات :

الفسيولوجي للهجانات حيث تموت بعض النباتات مثل المنطة الشتوية والجت والبرسيم الحلواق الشتاء بسبب الجفاف الناتج عن عدم امتصاص الماء يحترعة كافية من التربة المتجمدة المتعرضية للجرارة المتخفضة ، وتزداد شدة هذه الجالة في الإجزاء النباتية المعرضة مباشرة لضوء الشمس والتي تحدث عيها معدلات نتح زعملية فقدان الماء من الاوراق النباتية عن طريق

١ ـ حدوث وجالة الجشاف

ان موجات البرد المبكرة خلال موسم الشناء والتي تتعرض لها النباتات قبل استقرار نظامها الأجذري في التربة تسبب جفافا شديدا وموتآ مبكرا لهذه

۲ ـ النقص الغذائي ٠ ان موجات البرد المسحوبة بتكون طيقات تلجية كثيفة على سطوح النباتات



لايام تمتلي، في داخلها وخارجها .

منحيح بان هذه الظاهرة غير واسعة

ولكنها موجودة وينبغي على المواطن عدم

هذه الحاويات .

يستحيل معها استمرار الحياة في تلك الخلايا والانسجة . وبالرغم من جميع هذه الاضرار التي تحدثها موجات البرد لنعض النباتات الأ اننا نلاحظ ان البعض الاخر منها له القابلية على تحمل ومقاومة شذه الاغبرار ، بسبب وجود بعض خواص البروتوبلازم لفلايا وانسجة هذه النباتات كما ان للبعض الاخر منها القابلية على اكتساب القدرة على تحمل برودة الشناء خلال موسم النمو .

سهيلية عائيد ايبراهيم



النشاطات الانزيمية لهذه الغلايا مما

مجلس البحث العلمي مصدر التجديد أو التعويض ،

مستمرة (موسمي) لغرض استعمالها لاحقا من الطبقات التي لا تتوفر فيها بالكمية الكافية لو التي الا تليي الاستهلاك (اي لزيادة طاهتها الانتاجية) ، ٣ ـ أن الطبقات الجيوا وجية السامية تعد خزانا بحجم مأثل الكير بكتير من الحرانات السطمية ويكلفة اقل كثيرا اضافة الى ميزات اخرى (نوعية المياه، خطورة المهيار،

بكتررارجية) . الالحة قرب المواحل وذلك نتيامة استغلال المياء الجوفية الجائز للمطن الكبرى او المناطق الزراعية ألقربية من

خصائص التربة من الناحية الهيدروليكية والهيدرولوجية اضافة الى الباحية الاقتصادية

حامعة الانعار

الشركات من تسويق ٢ _ لخزن المياه (احتمالا الس غبرورة) عند عدم توفرها بعشورية

> السدود ... الخ) ، عدريا استخدام الترية كمرشح طبيعي

السراحل (مدينة المدن البصرة ومنطقة سغران) ٠

من اخطارها ،

د . ناطق داود حودي

النسخة الاولية من نظام التشغيل (os / 2) بهدف توفير

للمياه السطحية الملوثة (تنقية مطورة في ما بعد تحتوي على تسهيلات تتعلق بالرسوم البيانية ٥ ـ التغلب على رحف مياه البحر

> ١ التخلص من بعض مياه النبضار لاستغلالها لاحقا أو للتقليل وفي كل الاحوال يجب اجراء الدراسات التقصيلية لثوعية المياه المستعملة في التغذية الاصطناعية وكذلك

انظمة تفوق في كفاءتها الانظمة الموحودة ، ولقد تميزت بانها من نوع متعدد الاعمال ويقابليتها على ادارة الذاكرة بصورة كلوءة ، يحيث يمكن تنفذ العديد من التطبيقات يصورة متزامنة . ثم جاء اعلان الشركة عن طرجها النسخة الموسعة لنظاء التشغيل (2 / os) والذي احتوى على الميزات الموجودة في النسخة الأولية بالاضافة الى نظّام لادارة قواعد البيانات وثم طرح نسخة

قيل فترة تمكنت لحدى

وبالعرض والتقديم . الحُرِنية لكل من هذه الإقراص ومن الجبير بالنكر ان نظام (٤٤ أ) مليون بايت ، ويتطلب التشغيل (os / 2) الموسع قد نظام التشفيل الموسع هذا حسابة تضمن ولاول مرة تسهيلات تتعلق متوافقة مع الحسابة (os / 2)أو بالاتصالات وقواعد البيانات وان (AT) وبشرط ان تحتوي على سيب احتواء نظام التشغيل ذاكرة للوصول العشوائي كذاكرة (os / 2) على نظلم لادارة قواعد رئيسية ذات سعة تزيد على (٣) السائات والإثصالات يرجع الى ملاسن بايت ، حيث ان نظام التشغيل الدراسات التى اجرتها الشركة والتى (os / <u>·</u>2) الموسع يشغل (٢٠) اوضحت بان (٧٥٪) من زبائنها مليون بغيت عند نقله الى القرص يستخدمون برامجيات انظمة أدارة الصلب للحسابة ، لذا يتطلب من قواعد البيانات وتلك التي تتعلق مستخدمي الحساسة IBM) بالإتصالات ، بالإضافة الى أن (ps / 2 طراز (٥٠) توفير قرص العديدمن المستفيدين يحتلجون الى مغناطیسی صلب ڈي سعة کبیرۃ او استخدام هذه البرامجيات (قواعد استخدام جزء من نظام التشغيل البيانات والإتصالات) في ذات الوقت (os/2)، ويمكن من خالال لكى يتمكن المستفيد من الوصول الى برنامج التركيب الموجود مع نظلم العديد من قواعد السانات المخزونة

ولسوء الحظان هذه الخاصية والتى تطلق عليها الشركة اسم خدمات

البيانات البعيدة لم يتم اكمالها لحد القرص المغناطيسي . الان ولكن الشركة عارمة على اكمالها .

> ومن المؤمل ان يتم تسويق نظلم التشفيل (os / 2)الموسع على (١٦) قرصا مغناطيسيا مرنا حجم (٥ر٣ انج) والذي تبلغ السعة

> > التشغيل (os / 2) تحميل الإجراء

فاعدة البيانات المخزونة في الحسابة

الطاعون بالاضافة لاستخدامه لعدة أمراض أخرى ، عُمِ أَنْ الْتَرَاسايكلينات لها الكثير من الاثار الجانبية غير المرغوبة ، فهي مثلا يجب ان لا تعطى للاطفال ذوى الاعمار اقل من ٨ سنوات وذلك لاتها تسبب اصفرار الاستان في المرحلة

ماذا تعرف عن دواء التتراطيكين

وكذلك في مرض التعقبية كذلك يستخدم

في التهابات الرثة والتهابات الجلد

(مثل استخدامه في علاج حب

الشباب) ، كما يستخدم في مرض

الاولى ثم اسودادها وبشكل نهائي لا يمكن تغييره ، بالإضافة الى انها اذا

كثير من الجراثيم من اصناف g;,g وبضمنها الركتسا، والكلامينيا ، مايكوبلازما وبعض والتتراسايكلينات تمتص من الامعاء الدليقة بعد أخذها عن طريق الفم ويقضل ان تكون المعدة والإمعاء فارغة ، لان أستصاص التتراسايكلين يتأثر كثيرا بوجود بعض العناصر الكيمياوية مثل المغنسيوم، والكالسيوم ، والمديد . والتلتيوم

> الطيب، كما يتأثر امتمناص التتراسايكلين بالرسط القاعدي عند اعطاء مضادات المعوضة مثل أقراص كاستري ميل . والتتراسايكلين يستضدم في الالتهابات المنتاطة البكتيرية للجهاز التنفسي مثل الثهاب الجيوب الانفية والتهاب القصبات وكذلك أي الالتهابات



استغلال السدود والغزانات في تغذية الياه الجوفية

يرجع موضوع تغنية المياه الجوفية الى تاريخ استغلال الانسان للارض في العمليات الزراعية . حيث أن المياه المستخدمة ورعملية الارواء غالبا ما تكون اكثر من الحاجة الفعلية للنبات ومقعل عملية الترشيح خلال التربة أنى الإعماق تُمتزح المياد المدرشعة سع المساه المجونية ونعلا مسامات التربة . ومع تشم العلوم وريادة خبرة الانسان وكدلك شحة الموارد المُثنية ازدابت الحلمة الى الحاد البدائل من الباد السطحية او استغلال الماء الفائضة عن الحلجة في مواسم الفيضانات وذلك بحربيا وستعمالها ثانية في مواسم الجفات

. وينتيجة التطور الذي حصل في علوم حركة المياء من الخزان أو السد الى داخل الارض حيث تعتزج مع الياه

الميساه ومنهسة (الهايندولدوجي والهابدروليك) اتجهت الابحاث والدراسات الى استعلال المياد السطعية ومنها المياء الخزونة خلف الخزامات والسدود بصورة اعضل وحد هذه الاتجاهات هر عملية تشجيع أو نعشيط

المزان او السد باختيار مواقع معينة الأدار على اعماق مختلفة تحددها نوعية وخصائص التربة وهيدرولوجية طبقات الارمس او حفر قناة بعمق معين وذلك على استداد المنطقة المحاذية للخزان أو السُّ ، وبهذا ثنم زيادة أنحدار الخطُّ الهيد رابكي بين سطح الماء في الخزان ومسوب المياه الجونية لللراض المجاررة وخاصة باستعرار استحدام وسيس الماه من هذه الابار او

الجوفية وهي احدى طرق ما يسمى بعلية التفذية الاصطناعية أو شحن

والمياء الجوفية ، بصورة مبسطة تتم

عملية تغذية المياه الجوفية من مياه

الله عن بساطة هذه سيية وقلة كلفتها مقارنة ببقية طرق نعزية المياه الجوفية الا أن منالك بعض المشاكل والمعوفات التي يجب أن تأخذ بالحسبان عد تصسيم المنشأت واختيار الواقع الملائمة لهذه العملية . أن أهم اسباب انتغذية الاصطناعية للمياه الجوفية يمكن وصعها بشكل نقاط وكما

١ _ الاستهالاك الماشر للمياه الجوهية العميقة والتي تكون بعيدة عن

افاق جديدة لنظام ألتشغيل الموسع Os/2

التى يحتلجها المستقيد من نظام التشغيل وتشغل البرامجيات الساعدة مسلحة خزنية كبيرة على

يشتمل نظام التشغيل (os / 2) الموسع على برنامج تعليمى يعكن تفييره بسهولة ليتلاءم مع النموذج المستخدم حقيا ، ويعد أول نظام يتلاءم مع معمارية انظمة التطبيق التى تمثل مجموعة من الدوائر البينية الخاصة بالستفيدين والمبرمجين ، وقد صعمت يحيث يمكن للمستفيدين الانتقال بين التطبيقات المُختَلِقةُ على حسابات (IBM) على اختلاف انواعها .

ويهدف البرنامج المسؤول عن الاتصالات الموجبود ضمن نظلم التشغيل (05/2) الموسع الى تمكين المستقيد الذي بعمل على محطة العمل من التحادث الأني مع الانظمة الاخرى ، وبذلك يعكن للمستقيد تدقيق عدة امور في الوقت ذاته ، فعلى سبيل للثال لآ الحصر سيمكن للمستفيد تدقيق المعلومات المتعلقة بخزين الادوات الموجودة ضمن

لغة الإستفسار.

البيانات الموجودة في حسابة اخرى تعمل تحت سبطرة نظام التشغيل (os/2) والربوطة مع محطة العمل عبر شبكة المنطقة المحلية وسيمكن للمستفيد الحصول على اسعار السلع الموجودة في مدينة اخرى من خلال الإقمار الإصطناعية ، ومن هنا نستنتج بان المستفيد سيكون قادرا على طلب المعلومات من المحاويل ثلاثة املكن مختلفة في الوقت دُاته . كما يمكن من خُلال البرنامج المسؤول عن الاتصالات من الاتصال مع الحسابات الكبيرة ، وسيشتمل البرنامج المسؤول عن الاتصالات في وقت قريب على بـرنامـج شبكة الإتصالات المحلية (LAN) .

ولقد ادى اعلان الشركة عن طرحها لنظام ادارة قواعد البيانات ا صُمن نظام التشغيل (106/2) الموسم الى حدوث ارباك في هالم قواعد البيانات ، نتيجة لقوقب العديد من المُختصين بأن هذا الإعلان؛ سيؤدي الى خفض أسعار اثقامة ادارة قواعد الساتات .

الكبيرة كما سيمكنه الحصول على

المعلومات الموجودة ضمن قاعدة

ويمثل نظلم لغة الاستفسار نظامة علائقيا لادارة قواعد البيانات وهو يحتوي على (٩٢ ٪) من التسهيلات المتوفرة في نظام ادارة قواعد البيانات (db2) الموجود على الحسابات الكبيرة ، ويمكن استخدام نظلم (1 ´2 ´3 lotus) بالإضافة الى

المهندس احمد فؤاد علوان

فقدت اجازة البناء الصادرة بن مديرية بلدية الراشعدية المرقعة (۱۹۸۹ مشاریخ ۲۳ / ۱۹۸۸ بأسم (سلمان عودة جبر) لمن يعثر عليها تسليمها لجهنة اصدارهما

فقدان اجازة بناء

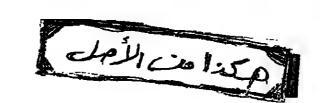
محكمة الإحوال الشخصية ن العدد/١٩٩/ش/١٩٨٨

الى/ المدعى عليه/مرتضى عيسى مهدي، بناء على الدعوي التي اقامتها المدعية شذى على محصد وكيلها المحامى حازم عبد الله خوين الرقعة اعلاه وبعد أجراء المرافعة سحقك أغيابا فقد اصعرت هذه المتنعة قرارها بالديخ ٠ / ١٩٨٩ بقضى بالحكم بتصديق رواج المدعية منك الواقم . فرج المحكمة بتاريخ ١١٨٠/١١/ كل مي محطه الف دينار ودوجله ألف دينار والبات نسب القاصرة (ربي) منگ توبد ۱۹۸۲:۱۱/۱ مز فراش الزوجية للمدعى عليه ولجهولية محل اقامتك ضرر تنلفتك علايا بواسطة الصحف المطبة وفي حالة عدم اعتراصك على الحدد

لصادر خلال عشرة ايام بن تاريح

لنسر سينفذ القرار وفق الاصول .

موفق على حسد :

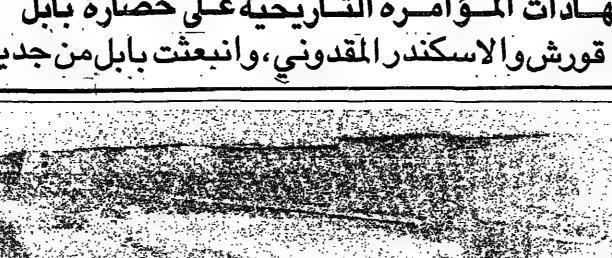


إ في الحسابة التي يشتغل عليها ﴿

الحادية

.. وكنت أدرع المدور الخارجي لبابل من الزاوية الشرقية وباتجاه الجنوب حتى تل عمران ، (اذ لم يبق من هذا السور ألا أسسه للطمورة وبدأ لنا على هيئة تلال صغيرة مدرجة)

.. نصوص مـؤسسيـه أقـوى من ادات المــؤامــرة التــاريخية عــلى حضارة بابل اسقط قورش والاسكندر المقدوني، وانبعثت بابل من جديد



سور بابل شاهد على عقل المعمار العراقي القديم!

الذي منحنى اياد خلقي الإله ، وبعد التأمل والتفكير كلفت الصناع المهرة واشرفت انا على قياس الابعاد ، ومد الفنيون الخيوط وعينوا الحدود . ووقفت على فال شعش ، اند ، ومردوخ . وصممت في نفسي , وحفظت القياسات التي حددتها الالهة الكبيرة . وبفن التعلويذ وبعد نظر أيا ومردوخ ، قُعتَ بتنظيف المكان ووضعت في الحفرة الاسس ، ونثرت فيها الذهب والغضة واحجار الجبال والبحار . ووضعت تحت اللبن زابشو اللماع ، الزيت النقى ، الاعشاب ذات الرائحة الفواحة الطيبة ، وأوصيت بعمل تبثل يمثلني وأنا احمل طاسة العمل ووضعته في الإساس . واحثيت رأسي امام سيدي مردوخ ، وحملت فوق راسي الآجر والطين وانا في ردائي الملكي . وامرت بعمل سلال الآجر من الذهب والفضة وجعلت شوخذ نصر الابن البكر ، الكبير ، حبيب قلبي ، يخلط الطين ، الشراب ، النزيت والاعشاب ويحمل المواد مثل بقية الناس. وجعلت نابو ـ سومام ـ ليشير ، اخاه الصغير ، زهرة قلبي ، يعسك بلار والمسحاة ووضعت فوق رأسه سلة الآجر من الذهب والفضة واهديته الى مربوخ ،

وعلى غرار اي ـ شارا شيد بيتا وسط السرور والإفراح وجعلت راسه عليا مثل الجبل ولاجل مردوخ ، سيدي ، امرت برخرفته مثل ما كان في ايامه الماضية بحيث يكون مدعاة للتعجب مربوخ ، سيدي ، نظر بفرح الى عمل ، وبناء على لمرك الذي لا يتغير ، البخلد البناء ، عمل يدي ، الى الابد . وثبت قواعد عرشي للايلم البعيدة مثل

ثبات لجر اتمناتكي الى الابد . اتمناتكي ، بارك ، للملك الذي قام بتجديدك ، واذا ما سكن مربوخ في داخلك بقرح ، فتذكر ايها المعبد لدى مردوخ ، سيدي ، تقواي .. ٢ - الذص الثلني ، من اسطوانة نبوخذ نصر ، مِقول : و نبوخذ نصر ، ملك بابل الحلكم العزيز ، المفضل عن قبل مردوخ ، الحلكم الكبع ، محبوب نابق ، صلحب الفطنة والذكاء ، الذي يبحث عن الحياة ، العزيزة ، الذي لا ينقطع عن ارسال الهدايا الى ايسلكيلا ، الحكيم ، المتعيد ، المهتم عامور ايساكيلاً وازيدا . (فراغ) انني الابن البكر لنبو بولاصر ، ملك بابل ، ومنذ أن جعل مردوخ السيد الكبير ، رأسي عليا ، وأعطلني تحت حكمي الناس القاطنين في الاقتليم القاصية ، وازور بصورة مستمرة لاجل مربوخ معابد نابق ، وريثه الاصيل ، الذي يحب ملوكيتي ، واتحدث بما يسرهم ، الساطع الذي يبهر الالهة ، أباؤنا ، سكن في ايسلكيلا ، سيد بلبل ، المنيَّد

الكبير ، مسدي ، واتمنانكي ، البرج المدرج لمستة بابل ، الذي قلم بتنظيف موقعه نبو بولاصر ، ملك بابل ، والدي ، بأن التعاويذ وحكمة الإلهة ايا مردوخ ، وضع حجر اساسه ، وجدرانة الخارجية الاربعة بالقير والطلبوق بارتفاع ٣٠ ذراعا ، ولكنه لم يقم بتعلية قمته : لجعل اتمنائكي عاليا وجعل قمته تتنافس وعلو السماء ، والاتوام السلكتة في اقلكي البلاد والتي بسط حكمي عليها مردوخ ، سيدي ، والمنتصر اله السماء ، جميع الاقطار وجميع الشعوب من البحر الاعلى الى البحر الاسفل، والاقطار المُعَدِّدة ، والإفراد القاطنين في الإقاصي ، وملوك الجيال النائية والجزر البعيد في وسط البحر ، البحر الاعلى والبحر الاسفل ، التي جعل مردوخ ، سيدي ، لُجِامها بيدي ، قد دعوتها للاسهام ووضعت سلة الطابوق فوق الراس عند بناء المناكي ، أور ، الوركاء ، لارسا ، أريدو ، كولاب ، مدينة نيميت - لاكودا ، ارض اوكار - ، جميع (فراغ) ، لاراكبوكودا ، بيت داروكو ، بيت اموكلتيم ، بيت - زامة ، بيراته - الدير ، اكد ، ارابها ، . لاهيرو ، جميع البلاد او الجبال (اك - و - مأن) ، حكام حقيم من البحر الاعلى الى البحر الاسقل ، بلاد شومر واكد ، بلاد ما بين النهرين ، ملوك الجزر النائية ، الواقعة في وسط البحر الاعلى ، ملوك الجزر النائية الواقعة في وسط البحر الاسقل ، حكام حاتيم على جانبي الفرات ، في الغرب ، والتي أمارس حكمي عليها بأمر من مردوخ ، سيدي ، واخشاب الصنوبر الكبيرة نقلتها من لبنان الى مدينتي بابل . جميع الشعوب القاطنة بعيدا والتي أهداها في مربوخ ، سيدي جعلتها تشارك في العمل

ووضعت على رؤوسها سلة الآجر . أن بناءُه السفل قد دفنته بارتفاع ٣٠ ذراعا ، اخشاب الصنوبر القوية ، اخشاب كبيرة من خشب مسماكا قد كسوتها بالصفائح البرونزية واستعملتها بأعداد كبيرة (فراغ) . وشينت لردوخ ، سيدي ، معبدا علويا نظيفا ومخدعا للالهة مثل ما كان في الماضي فوق البناء العلوي كقطعة فنية . سيدي مردوخ يا عظيم الإلهة ، الجهار ، تنفيذا لامركم بنيت مدينة الآلهة ، وشيدت الجدران ، جدد المخدع ، اكمل المعبد ، وبناء على أمرك السامي الذي لا يخالف ، وصلت الاوتلاد الخشبية ، انتهى عمل يدي . جميع ما أمت به ، ليبقى قائما وخالدا في المستقبل ، لاتامل في روعته ومثل ثبات وخلود انمنانكي الى الابد ، ليثبت عرش ملوكيتي الى الابد .

اتمنائكي ، بارك في ، انا نبوخذ نصر ، الملك ، الذي جند بناءك ، وبناء على امر مردوخ سوف انجز بناءك ايها المعبد ، اتكر عند مردوخ ، سيدي ،

ان كلا من نبو بولاصر وابنه نبوخذ نصر لم يعطيا في النصين ، ايعادا لياسية للبرج ، لاسباب لم يعلق عليها العلماء الاثاريون ، وفي التحريات التي أجريت في (الايساجيل) عثر على اوحة تذكر بعض ابعاد قواعد البرج ، لكنها كتبت على شكل رموز حسابية بقيت غامضة في تصوص لآثارين ، اما اهم نص كتب بالسمارية يشرح هذه الابعاد فهو الذي يعرف بالنص السلوقي ، كتبه كاتب بابلي اسمه (أنو ـ بيل ـ شونو) في سنة (٢٧٩ ق . م) وهي الإبعاد التي أعلمدها العلامة طه باقر في احدى محاضراته عن محاولة أعلاة بناء برج بابل ... وهذه الإبعاد :

الارتفاع (قدم)	العرض (قدم)	لطول (قدم)	1
1.4	140	977	الطبقة الاولى
-4	YOL	FOY	الطبقة الثانية
19752	144	147	الطبقة الثلثة
14 751	۲ر۱ ۱۹۷	۲ر۱ ۱۹۷	الطبقة الرابعة
14 774	144	147	الطبقة الخامسة
٤ر٣ ١٩	۲ر۱ ۱۰۸	۲ر۱ ۱۰۸	الطبقة السايسة
11	V4	V4	الطبقة السابعة

كان برج الطوابق وسيلة التعبد والتضرع ، الى الآله ، وعكست النقوش بالأحجار الكريمة المتضمئة الرموز العبادية ، هذا التضرع ، وكشفت لنا بعض الالواح التي عثر عليها في طبقات الإيسلجيل ، أن هذا البرج كان رمز تجمع البابليين في أعيادهم الدينية والقومية ، وكانت تعلق ق بعض طوابقه الآت صوت تعطى الإشارة بقيدء بتلك الاحتفالات ، ان ارتفاعه ونسقه المعماري الذي يمتد على شكل اجنحة طائرة ، والاشرطة البرونزية التي حفرت عليها كتابات الابتهالات الدينية ، وغير ذلك ، كان يعطى للفرد البابلي ، قوة ايمان بشخصيته ، وقوة وجدان بعظمة شيء خالقٌ ، وكان البرجُ ايضًا ، وسيلة فلكية ، لأن البلبليين كاتوا لا يكتشفون شيئًا في طبقات الجو الا وهم فوق طبقات الغبار وهذا ما أثبته علم القلك المعاصر ، في أن الرؤية الصحيحة لا تتحقق الا في طبقة تنعدم فيها الأتربة وينعدم فيها الغيار ، وكان البرج ايضا ، وسيلة عسكرية ، ققد رمز له البلبليون رموزا رياضية سرية تحل لهم اشكالية تحرك الإعداء ، وأهم من كل ذلك ، أن البرج كَانَ طاقة روحية أومية ، تدل على عظمة العقل البادلي ، في اخضاء المظاهر الدنيوية الى الإهداف السلمية ، الاخلاقية أولا ، والحضارية ثانيا ، والنفسية ثاثنا ، والوطنية البابلية رابعاً ، وهذا الايقاع الروحي الذي احتله برج الطوابق ، كان مدعاة للوحشية التي حلت به ، فقد احال بعض طوابقه ، الاخمينيون ، الى خراب ، وبارك هذا الخراب يهود التوراة في ما بعد سنة ٧٩٤ ق . م ، وكان الاعراق الشريرة كانت تنتظر ان يدوي من الوجود شيء بمستوى الرمز القومي الكبير ...!



اعجاب الشعوب قاطية) .. ا

واستوعب الغن كل هذه الروح البابلية استيعابا روحيا مطلقا ، وتجلت قدرة الغنان البعلي ، بتطويعه الاشكال الروحية الى اشكال مادية او بالعكس ، وتجلت حريته بشكل واضح على المزج بين اهدافه الدينية وأهدافه القومية ، ومن أجل الوصول ألى الأله ، كأن يبتكر وسيلة الدفاع عن هذا الاله ، برسمه اشكالا تتحول شيئا فشيئا الى رموز مطلقة ، وتصب هذه الرمورُ في النهاية في (مصيره القومي) ... كان يرسم على كل جدار معبد او دار علم او على واجهات الشوارع ، حيوانات مقدسة ، طيورا ، حيوانات معزوجة برؤوس طيور ، وطيوراً مركبة على رؤوس حيوانات ، للشر أم للخير ، وكان كل ذلك ، تعبيرا عن الفكر البابل والنفسية البابلية في تكوينها الحضاري .. وكان تكوينهم محاطا باعتقاد قديم ، يذهب الى أن [الارواح الحقية) موجودة على هيئة حيوانات ، ولهذه الحيوانات صور باطنية مجهولة متحلق في كل درة من درات المكان ، الارض او السماء ، العلام العلوي او العالم السفل ، ولهذه الصور تأثيرات مباشرة أو غير مباشرةعلى الكائن الانساني او على المظاهر الدنيوية ..!

كان ينتشر في بايل اكثر من خمسين هيكلا لكبار الألهة وخمس مئة مذبح وهيكل ديني لمربوخ ولآلهة الارض والاله الجحيم (نرغال) والاله العاصفة (أداد) ولعشتار ، يعنى ذلك أنه كان على الفنان البابل أن يرسم لِكُلُ هَذَهِ الْهِيْكُلُ رِمُورًا مَجِسْمَةُ بِالْصَحْرِ أَوَ النَّحْتَ النَّاتِيِّ أَوْ بِالْعَاتِيقُ أَوْ بالاخشاب المحمولة من لبنان وجزر الاغريق البحرية ، ومن بين هذه الرسومات الشهيرة ، كان يتكرر رسم او صورة التنين او طائر (الزو) او الثور المقدس او (القارن) او (المعفاريت) التي لها اشكال الجن ، بعضها قاس ، وحشي ، وبعضها اليف ، يأخذ شكّل اوراد او اغصان تحتضن ارواحا سلمية ، وكل هذه الحيوانات اسطورية النكوين ، تتَصل بفكر الآلهة أو بالمعتقد الديني البابل القديم .. وتذهب احدى الاساطير الى: (ان من يعشي بلا اله في الشارع سيكون العفريت دثاره) .. ا

وكان اكثر ما يتكرر املمي في بابل ، صورة التنين ، ومن خلال الالواح المُسْعَلِية يَطْهُر أَنْ لَكُلْ حَضَّارة ، سَبِقْتَ بِأَيْلُ أَوْ عَاصَرتْهَا أَوْ جِأَعَتَ بعدها ، لها تذين ، وتقوم عليه اساطع هذه الحضارات ، فالسومريون لهم تُنينَ ، وكِذَلِكُ لِكَشُورِينَ ، وللتوارة تَنْيِنها الخاص ، وفي (مروج الذهب) للمسعودي المتوفي (في عام ٣٤٦ للهجرة) تفصيل عن حقيقة التنبئ ، لكنَّ بدون تشخيص اسماء الحضارات التي كونت عنه اساطيرها الخيالية ، وظاهرة الكرار صورة الننين في بلبل تعزى الى (مردوخ) الاله القومي البغبل الذي استطاع ان ينتصّر على التنين وينقذ الآلهة الأخرين والبشر

تَدَيِّنَ مَرِدُوحٌ كَمَا تَصَفُّهُ بِعَضْ الوثائقَ القبيمة ، له جسم ثعبان ، ورأسه شبيه براس الأفعى التى لها قرون (لوجود نتوعين في رأسه) وكان ذيله مغطى بحراشف ، وقائمتاه الاعاميتان قائمتى اسد ، وقائمتاه الخلفيتان

ومنَّ المدونلَت البغلية ، هنك اسطورة بعنوان (اللابو) وهو التنين الذي تتواتر الاخبار عن وجوده في قعر المياه ، وكان قد خرج في مرحلة من التاريخ ، إلى الدانسة ، هائجا ساحقا كل شيء أمامه ، وتستعير معا المقاطع التي ترجمها فراص السواح ، في كتابُ صدر عن دار (الكلمة) بعنوان (مَعْلَمرة العقل الدولي) ، وهي المقاطع التي تشرح اسطورة (قتل اللابو)، تقول الاسطورة: تنهدت المعينة و (....) الناس

تناقمت اعداد البشر (....) ولم يكن لتواحهم احد ل (....) ولا لصراحهم احد ل (....) من (الذي ِ انجب) الحية ٢

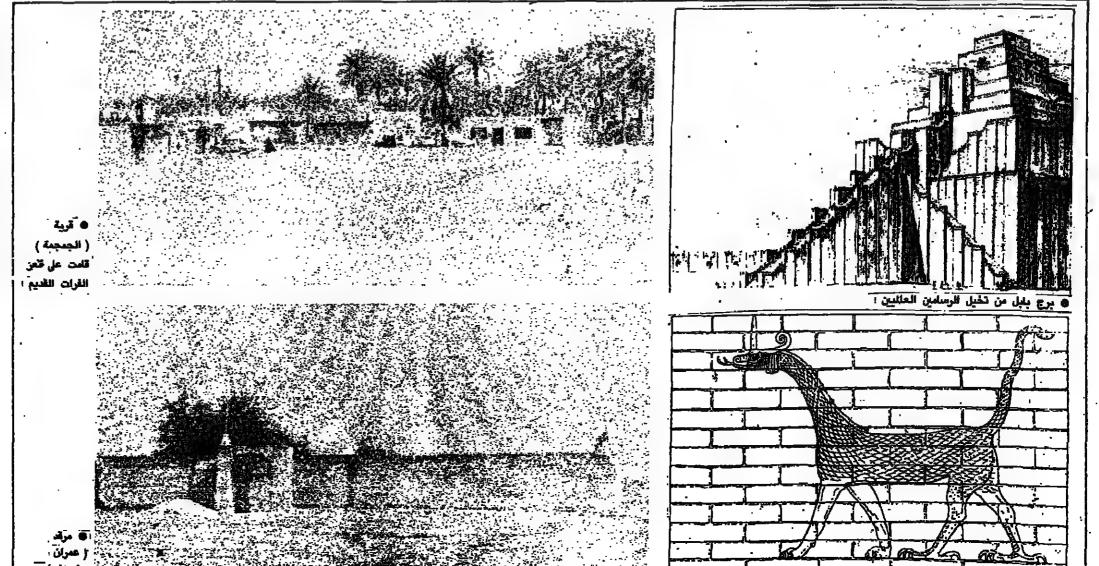
تعامة (من انجب الحية) قلم انتابل لرسم شكل (للتنين) في السماء كَانْ طُولُه خُمْسِينَ سَاعَةُ مَصَّاعُلَةُ وَأَرتَقَاعُهُ مَنَاعُفَةً : ﴿ إِلَّسَاعَةُ المضاعفة مقياس بابلي ويعادل ما يقطعه الانسان في ساعتين (عشرة كيلو

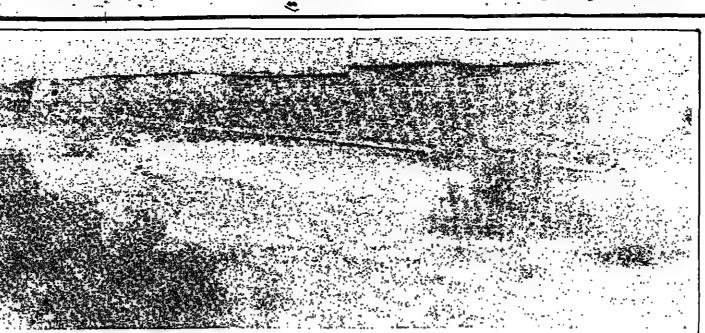
وكان اتساع قمه ست اذرع و (....) اثنتي عشرة إذراعا . اما محيط آذنه فست اذرع كان يستطيع قنص الطيور عن بعد ستين دراعا . وتسع أترع في العمق يستطيع الانسلال تحت الماء .

> كان يرفع نيله (....) وجميع الهة السماء (....) سجد الآلهة املم سن في السماء وبلهقة أمسكوا بأتيال ردائه : « من ذا الذي سيمضى لقتل اللابو

وتخليص الارض الواسعة ... وهكذا تستمر الاسطورة في شرح أبعاد العقل البلبل في نظرته الى الكون والى الخليقة ، وكان البابليين في صورة التنين أو في صور الحيوانات الخيرة أو الشريرة ، أرادوا أن يعبروا عن فكرهم الحضاري وعن ا أزماتهم ، وعن تصوراتهم لشكل الاله والكون وتدرج تطورهما في الحياة الدنيا ، وكان هدفهم نبيلا ، في أن لا يكونوا مجرد عبدة للمادة ... ١

وكانت بابل ، برموزها الروحية ومعايدها ، وبدلالاتها التاريخية ق عيون العالم القديم ، سرأ قبض عليه نبوخذ نصى ، قفيه تجمعت عظمة ارض أكد ، وفيه كأن مفتاح الشرق ، ومات نبوخذ نصى ، ولم يكن في بليل رُعْيِم بمستوى التاريخ ، يحتفظ بذلك الرمح الحضاري ، شيئا أشيئا ، يضيع مفتاح الاسرار في تراب ، وضعفت قوة اللوك الاحفاد ، وضعفت قوة مردوع ، وضعفت قوة بابل ، بموت رمزها الروحي نبوخذ نصر ، وكان قورش يترصد ليقاع الحلم الذاوي ، فعبر السهول ، وقطع في طريقه ، رؤوس الفلاهين الفقراء ، ورؤوس الرقورات والمعلد ، ورماما تحت سنابك غيله ، وفي يوم من ايلم اعيك بلبل سنة ٥٣٩ ق . م ، لخلت خيوله المُجْتُونَةُ *، أَرْضُ بِأَيْلُ *، قَنْقَتْ بِسَمُومَهُ أَيْ كُلِّ شَيْءً مَلْدَسَ *، وَنَسِّجُ الْعَرِشُ والهياكل القسنة ، وخلال قرنين ، كتب تاريخه وتاريخ لحفاده بالقوة الغاشمة ، وكانت بابل في هنين القرنين تتنكر ماضيها ، فتثور ، وتقمع ثورتها ، ويدك الايسلجيل وترمى بلب عشتار بالسهام ، وسجل اليهود انتصار أورش ، على انه انتصار المبيح الجنيد ، وملأوا التوراة باحقية قورش في امتلك رموز مردوخ ورموز الارض ، ثم يسقط قورش بتاريخه ، مضرجاً بالألم، ويأتى قورش أخر، انه الاسكندر القدوش في سنة ٣٢٣ ق . م ، ليكتب صفحة اخرى على ارض بابل ، بدماء الضحايا . ولينعطف ببلبل الى تاريخ أخر ، لكنه تاريخ الم ، لانه مكتوب بسلاح غير سلاح بابل . وبدم هو غير دم بابل ، ومن كتب تاريخه بدم مِصنوع ، صرعته الإقدار في يوم ، وهكذا صرح الإسكندر ، وجاء امراؤه ، وصرعوا تحت لعنات اساطير بابل ، لكنهم كانوا وقورش ، بيعثرون حجارة بابل الي الوديان ، ويدفنون اسرارها في أجمة ، أو تلال ، وأمر على هذه التلال من جبل بغبل الى قرية الجمجمة ، فاشاهد قبور للقدونيين والسلوقيين والقرشين والاضبئيين ، تعصف بها رياح من الرياح ، فلا شاهدة ولا تاريخ في عصف الرياح وزمهرير الرمال ، أنما بلبل من البالية . بشموخ اطياقها وهي تنبعث طليقة بأجنحة ، فخورة بأنها هي السيدة ، بينما كانت قبور الغزاة تطفو ، هجيئة ، في مياه الجوف ، لا تعرف حتى الرقاد ، وبابل ان ترقد ، ليرقد تاريخ هي ، في تراب هي ، لترقد الاساطع الحاقة في الارواح المطقة .. ؟ !!





أوجدت أن قياساتي هي نفس القياسات التي اظهرتها التنقيبات الاثارية في مطلع هذا القرن ، لكن المنقبين لم يتركوا لنا مادة علمية عن هذا السور او منهجا لدراسته من النواهي العسكرية ، وكانت نهاية هذا السور ترتكرُ في قرية (الجمجمة) التي هيّ ، الآن ، تمثل قعر نهر الفرات القديم ، بعد انّ. غير مجراه في العصور القديمة ، ويعرف الإهالي في قرية الجمجعة ، ان سيئقهم هي قعر القرات ، وقد طاقوا بي ﴿ مَنْحِدُواتُهُ الْمُنْدُرُسَةُ ۖ

كان الطريق الى زقورة بابل (أو برج بابل) ، يمر بمجموعة من التلول المُنخفضة عن مستوى الاطلال الاخرى في بلبل ، ولم تكن هي تلول طبيعية وانما بيوت مقوضة من الاحياء السكنية التي كأنت تقع جنوبي قصر نبوخة نصر الجنوبي ، وكان يقع بين هذه التلول مرقد (عمران بن علي) الذي فحصه المنقب الإلماني الكبير كولد فاني في سنة ١٩١٣ فاخطأ في تشخيص تاريخه واخطا في تعيين مراد ابراهيم الخليل حيث اعتقد ان المرقد الاخير يجاور مرقد عمران بن على باعتار ... ومرقد عمران بن على يقع في الحدود الرسمية لمدينة بابل الأثارية ، وعليه قبتان مزينتان بالكاشي الإزرق الكربلائي ، وقبر عمران ينخفض تدريجيا بدرجات عن مستوى سطح المرقد والمحراب ، تطالعك في بدايته ، شلعدة كتب عليها : (هذا قبر عمران بن علي بن ابي طلب عليه السلام) وكان قبل عقود متروكا بين الرمال حتى عثر عليه أحد الاتلياء ، وعلى شاهنته الصخرية ، فبناه ، وكان كولد فاي يصمي عمران .. (القبيس) .. وعلى رواية الناس الزائرين له ، بل على رواية عامة النفس في مدينة الحلة ، ان عمران أصبيب جريحا في واقعة النهروان ، وحمله انصار على حتى توفي في قرية الجعجمة ، ودفنه أبوه بين تلال بلبل الاثارية ولم تذكر لخباره الا المصادر الحديثة ، في (فلك النجاة) لمهدي القزويني ، و (تحقة العالم) لجعفر بحر العلوم ، بينما لم يرد ذكر له في المصادر الرئيسية ... ا

وانحدرت من تلال هذا المرقد ، وغصت في كثبان رملية أشبه بكتل من الرماد ، وعلى مقاسات خارطة بابل الأثارية توقفت على حافة جوف ارضى تغطيه الميام الجوفية على عمق اربعة امتار ، وكان هذا الجوف في ما مضي هو القاعدة الاسلسية التي قام عليها (برج بأبل) الذي يسميه البلبيون القيماء : (أي ـ تمن ـ انكي) أي : (هيكل أساسِ السموات والأرض) وكان قد بنى في اشهر المعايد البابلية وهو معبد (الايسلجيل) الذي يسميه البابليون (معبد الراس الشاصخ) او (هيكل الـذروة السامية - مربوع) ، ويقع هذا المعيد (٥٥٠ م٢) في وسط المدينة بالقرب من شارح الموكب ...

من أعقد المسلال في تاريخ الحاريات التي بقيت غامضة حتى هذه الساعة ، تلك المسالة آلتي تتّحدث عن برج بلِّل وطبيعته وأهدافه ، فقد اختلفت أكثر المدارس التأريخية والإثارية في العقم حول تاريخ البرج من چهة ، ومن جهة اخرى ، حول أبعاده الهندسية· في الطول والعرض والارتفاع ، وجاءت التوراة لتزيد على كتابات المؤرخين الكلاسيكيين الغامضة ، غموضها أخر ، حيتما تجدثت عنه باساوب مغاير للغاية التي انثىء أيها البرج ، وقد اتضح بعد ظهور نتائج الحفريات في بداية هذا القرن ، أن النصوص المسارية لم تشر الي وجود البرج في زمن حمورايي (١٧٩٧ - ١٧٥٠ ق . م) لانه ليست هذاك اشارة لهذا البرج في المقدمة التي كتبت في شريعة حمورابي ، وهي المقدمة التي تحدثت عن جميع المعابد في بابل وغيرها وصفات هذع المعابد ، ومنها معبد (الايسلجيل) دون ان يَذكر البرج في هذا المعبد مع ان البرج اكبر ظاهرة دينيّة في هذا المعيد ، ان ثمة نصوصا لملوك بابل منذ بداية العصر البابل الحنيث (٦٢٥ - ٩٣٩ ق . م) كانت تتحدث عن البرج وكان له تاريخا ابعد من تأريخهم بكثير ، وبأدلة لخرى وردت في النصوص الأشورية ، يمكننا ان تقدر تاريخ انشاء البرج في حدود (١٦٠٠ -ق . م) اي ان الزمن الذي نشات فيه طلائع للدن الإشورية في شمالي العراق ...

وبما أن (النصوص المُسارية) هي أوثق الأدلة في تاريخ بابل وفي معرفة حقائق الاشياء الاولى ، نورد نصين مسماريين ، يثبتان النشاة الاولى للبرج ، وهما تصلن بزيلان الوهم الوارد في التوراة وفي تصوص

١ ـ النص الاولّ : من اسطوانة نبو بولاصر (وهو والد نبوخذ نصر) يقول : « أني نبو بولامي ، صلحب السلطة في بليل ، ملك بلاد السومريين والاعديين ، الحاكم العزيز الذي يأخذ بيده كل من الاله نابو ومردوخ . المتواضع البسيط ، الذي تعلم مَنْ تلقاه نفسه حُشية الأله والألهة ، المهتم بأمور ابسلكيلا وازيدا ، الذي يتفقد معابد الالهة الكبيرة . وبناء على امر ونابو ومردوخ اللنين يحبان ملوكيتي ، وبالسلاح القصبة القوية المخيفة ايرا الذي أبك اعدائي ، قضيت أنا على السوبارتو وحولت بلادهم الى خرائب وانقاض ، أنذاك : امرني مردوخ ، السيد ، اتمناتكي ، البرج المدرج لمدينة بابل ، الذي ال الى السقوط قبل عهدي ، ان ارسى جدران الأسس في الاعماق ، وتهايته تتنافس في علوها مع السماء . الفؤوس والمسلحي وقالب اللين من العاج ، وجلبت خشب أوتوهو ومس ـ ما ـ كان ــنا وكذلك العديد من الناس جعلتهم يحملون ويضعون الطين والأجر: بدون عند مثل مطر السماء . ومثل الفيضان الكبير جعلت القير يجلب الى ارهاتو . وبفن إيا ، ومعرفة مردوخ ، وحكمة نابو ونيسلبا ، بصدر رحب ،

للبطولة التى تشارك فيها منتخبات

محافظات القطر كافة قاعلي المعهد

الفنى والشهيد اسعد شكر مكانا

لاقامة المباريات التي ستحدد طريقة

اجرائها على ضوء عدد الغرق

بطولة القطر لمنتفسات المحافظات

للرجال بالطائرة تبدأ اليوم

تبداايوم مباريات بطولة القطر التخبات المحافظات للرجال للكرة

البحرى يحرز كأس

المثابرة لطة البصرة

الطائرة التي ينظمها الإتجاد العراقي المركزي للكرة الطائرة بالتعاون مع

المنتخب المصرى للنساء بالكرة الطائرة يفوز على منتخبنا ٢ . صفر اللقاء الثاني للفريقين .، اليوم

غاز المنتخب المصري النصوي الشقيق للكرة الطائرة على منتخبنا الوطنى بثلاثة اشواط مقابل لاشيء في اولى مباريات الغريةين والني جرت طاعة صدام حسين للالعاب الرياضية وحضرها السادة النكتور ملجد العملة فالد رئيس اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية والدكلور غالب رنكة الامين العام للجنة والسيدة ناهضة الجبوري عضوة اللجنة الاولبية . متأخرا برمسد التقاط عن منتخبنا

وكائت اشواط المباراة التي حكمها المبيدان أكرم رجب (مرشح للشارة العولية) ومحب الدين احمد (دو ل) قد اسقرت عن الإثي :

(16-17) 2(1-10) 2(11-31) . اظهر الغريق المسرى امكانية هيدة في للهارات الاساسية وكان الافضل ف لكثر نقاط الشوطين الاولين وقد اكد رجحان كفته بشكل واضع وملموس في الشوط الاخير بعد ان كان

بكائر من اربع نقاط فقد اجادت الشايقات تطييق الواجبات الرئيسية مُن خَلال اعتماد اسلوب ١٠٤٤ ق الهجوم لزيادة حجم القوة الفاعلة على سلحة فريقنا عندما استدت مهمة الضرب القوي لاكثر من لاعبتين مع أن قدرة اللاعبة الاولى في الوطن



وفي الدفاع تمكنت الشقيقات من التشكيلة الاساسية للغريق ولكن ما ترتيب لراكزهن بالشكل الذى يضعن تفتق اليه اللاعبات بعد تجاوزهن الحالة النفسية وهن يلعبن امام لهن التحرك على كل الملعب من خلال بطلات العرب وافريقيا ال اعداد ألاستاد الحبد لكل مركز ويشكل افضل في مهارات الإرسال والتوصيل خاص في الخط الخلفي الذي يتحمل للأرتقاء بالستوى العام للفريق نحو باستمرار اكثر زخم الفريق النافس . اما منتخبنا الذي لعب بطريقة وسيخوض الغريقان الشقيقان (٢ - 1) ايضا فاستطاع ان يقدم مستوى مقبولا خلال المباراة سيما وانها التجرية الاولى للفريق بعد اكثر من صنتين وانت عناصر الغريق بما

فيها الجديدة دورها المطلوب في هذه

الفترة وقد نجح المدرب السيد عامر

مباراتهما الثانية في الساعة الخامسة من مساء اليوم بقاعة الشهيد عباس ابراهيم بمحافظة ديالى بتحكيم السادة شهاب احمد وحسن على مصطفى والمسجل ومراقبى الخطوط ينسبهم الاتحاد الفرعى للعبة ق



استعداداتها

وستبدأ في الثلاثين من الشهر الحالي في الكويت .

واشار الشيخ فهد الاحمد في تصريح ادل به لوكالة الإنساء الكوبتية الى ما تم أعداده من فعاليات غير رياضية ستقام عبلى هامش البطولة تتمثل في اقامة معارض تراثية وتاريخية وثقافية خاصة بالدول المشاركة تؤكد عمق الروابط التي تجمع هذه الدول .

ضخمة اسهمت في اعدادها جميع على صعيد اخر اصدرت لجنة للاعب ليطولة الصداقة والسلام مواعيد تدريب فرق كرة القدم في البطولة وذلك لمدة أربعة ايلم ابتداء

الاول الجاري . وسيتم التدريب من الساعة

الساعة الثلاثة حتى الخامسة مساء باستثناء يوم الاثنين ٣٠ تشرين

وقد وزع تدريب الفرق على

الثانية حتى العاشرة صبلحا ومن

هذه البطولة خطوة للعطاء اللاعب الثالية وهي العراق بملعب

الرجاء البيضاوي يهزم ياوندي بتصفيات افريقيا

إلدار البيضاء _ ٢٢ _ الوكالات : فاز الرجاء البيضاوي على تونير ياوندي الكأميروني (٢-صفر) في مباراة كرة القدم التي اقيمت مساء السبت في الدار البيضاء أمام ٣٥ الله متفرج في ذهاب الدور نصف النهائي لكاس الاندية الافريقية ابطال الدوري

> وقدم الفريق المغربى عرضا جيدا املم تونير ياوندي الذي يضم في مطوفه سبعة لاعبين دوليين ولم يستغل الرجاء الغرص التى سنحت له في الشوط الاول بسبب التسرع وعدم الدقة في النسديد واضاع له عبد الرحيم عدفا لا يضيع في الدفيقة

من احراز هدفين في الدقيقتين ٦٣ و

وفي الشوط الثاني ازدادت

خطورة خط هجوم الرجاء بقيادة ولد

موو والسنفاق ساليف وتمكن الاول

وثقلم مباراة الاياب بعد اسبوعين

ممثلو الكوريتين يخفقون في التوصل التفاق

الإلعاب الاسيوية القبلة .

وقد فشل ممثنو الكوريتين خلال حولة المادثات المطولة التي عقدت امس في قرية بانمنجوم الواقعة في النطقة العاركة بين شطري كوريا في حل الخلافات بين وجهات نظر كل

للتوصل لاتفاق حول هذه النقاط على

ق النصف الثاني من العام المقبل .

عنى استئنافها نظرا لاقتراب موعد

بطل كينيا نيروبي - ۲۲ - رويتر : فارْ فريق

۲۵۰۰۰ متقرح ،

اميركا تفوز على

ق سبوكاين (واشنطن) .

١٢ دولة في بطولة

الدولية لطعن الاوتاد بالرمح .

وستشارك في البطولة (١٢) دولة هي العراق والبحرين والكويت وسلطنة عمان ومصر والاردن والهند وسنغافورة وسري لانكا وتأيوان وهونغ كونغ

دولية للفروسية

تيودلهي ٢٠٠- واع: تقام في مدينة حيدر اباد الهندية الخميس المقبل البطولة

واليابان .

الاتماد يحرز بطولة اشبال البصرة بالطة

احرز نادى الاتحاد بطولة اشيال محافظة المصرة لكرة السلة التي نظمها الاتحاد الفرعى للعبة ...

وجاء فوز اشبال الاتحاد بالبطولة اثر فوزه في جميع مبارياته في البطولة حيث تغلب على نادي الجنوب ب الأسام القطة وعلى الميناء ١٠٥٠/٣ نقطة وعلى الزبير ١٢-٨٤ نقطة . وتجدر بالاشارة الى ان نادي الاتحاد كان قد فاز بيطولنى المحافظة

كونهم يمثلون افضل المستويات التي

شاركت في بطولة اسيا الاخبرة .

واضاف ان وحدثين تدريبيتين

الكحلة بحضر يطولة

الصداقة والسلام

يغادر الى الكويت الاسيوع

لحضور مباريات الكرة الطائرة

غمن البطولة التى ستبدأ هناك

في الحادي والثلاثين من الشهر

يجريهما الفريق يوميا بقاعة صقور

القادسية استعدادا لليطولة

لطائرة .

للناشئين والشياب .. من جهة ثانية تبدأ يوم غد بقاعة نادي الجنوب بطولة مدينة المدن المفتوحية للشطرنج وتستمير

وسيتم في ضوء النتائج اختبار منتخب المحافظة الذي سيشارك ق بطولة القطر لمنتخبات المحافظات

وند المراق لبطولة العالم لكمال الاجسام

وعزيز عبدالكريم لوزن ٩٠ كفم يشارك العراق بثلاثة رياضيين ق بطولة العالم لكمال الاجسام التي وفي حديث قصير لمدرب الغريق السيد عزيز مظلوم لم ورياضة ستقام في فرنسيا للفترة من ١ ولغاية ٥ تشرين الثاني المقبل .. وشباب، قال لقد تم اختيار الرياضيين المذكورين للمشاركة في هذه البطولة ويراس الوفد الذي من المؤمل ان

يغادر بغداد ف الثلاثين من الشهر الحال السيد محمد فاضل ويضم ق عضويته السيد عزيز مظلوم مدريا والرياضيين يوسف احمد حسن لوزن ٦٥ كفم وعماد جاسم لوزن ٨٠ كفم

بينها العراق

المقبل السيد ماجد احمد الكحلة احرز النادي البحري بكرة السلة كاس المثابرة ليطولة دوري محافظة رثيس الاتحاد العربي للكرة البصرة لاندية المتقدمين التي نظمها الاثحاد الفرعي هناك . وجاء فوز البحري بالكاس اثر تغلبه على نادي الاتحاد في المباراة . وقد تلقى السيد رئيس الاتحاد الختامية بـ ٩٤ ـ ٨٧ نقطة . دعوة من اللجنة العليا المنظمة ليطولة الصداقة والسلام على صعيد اخر فاز نادى الديوانية

على الجنوب لكرة السلة برصيد ٦٦ .. ٩٥ نقطة في المباراة التي جرت بينهما امس الاول بالبصرة ضمن دوري اندية القطر للدرجة الثانية . وانتهى الشوط الاول من المباراة التي اقيمت في البصرة لصابح

اتحاد اللعبة في محافظة النجف

وسيعقد المؤتمر الفنى للبطولة

التي تستمر سبعة ايام في الساعة

الثالثة من عصراليوم بقاعة

وحدد اتجاد اللعبة المنظم

البصرة ـ باسم عطية :

الشهيد اسعد شكر

الديوانية بـ ٢١ ـ ٧٧ . من جهة ثانية وضمن بطولة مدينة " المدن لكرة القدم فاز نادى الإتحاد للناشئين على نادي الميناء بأربعة اهداف مقابل هدف واحد وفاز اشبال النادي نفسه على نظيره الميناء ٦ –

في مباراة تجريبية .. الصداقة والملام

محمد الحمد وغينيا بعلعب صباح

السالم وايران بئادي الكويت ولبنان

بملعب عبد الله الخليفة واوغندا

بملحب القادسية رقم ٢ واليعن

الديمقراطية بملعب العربى رقم ٢

وبروناي بملعب اليرموك رقم ٢ .

وستصدر اللجنة جدولا اخر في

موعد لاهق لابام التدريب لنفرق خلال

البطولة مراعية ف ذلك رغبات الفرق

مع توفير التسهيلات المطلوبة لها .

اتحاد كرة القدم الشيخ طلال خالد

الاحمد بانه بناء على الدعوة التي

وجهها رئيس اللجنة الاولمبية الشيخ

فهد الاحمد عد ۳۰ تشرين الاول

الجاري عيدا رياضيا بمناسنة اقامة

بطولة الصداقة والسلام فقد قرر

اتحك كرة القدم رفع العقوبات

السامقة المتخذة من قبل الاتحاد على

واغناف الشبيخ طلال ان مجلس

لادارة يهنىء الرياضيين بهذه

المناسية السعيدة متمنيا للكويت

الحبيبة كل تقدم وازدهار وان تكون

اللاعبين الموقوفين .

من جهة اخرى قال نائب رئيس

الكويت - ٢٧ - واخ - واع : اعلن نائب رئيس اللجنة العليا المنظمة لبطولة الصداقة والسلام للالعاب الشيخ فهد الاحمد الصباح ان اللجنة قد استكملت استعداداتها الخاصة بالبطولة والتي ستشارك فيها ٤٥ دولة

وتجمدر الإشسارة الى ان

الاستعدادات الحقبة الخاصة بالبطولة قد تضمنت تجهيزات حديثة الوزارات الخدمية في الكويت باشراف من اللجنة العليا المنظمة للبطولة . من يوم الجمعة الموافق ٧٧ تشرين الاول حلى يوم الاثنين ٣٠ تشرين

تكريم ناشئة السماوة بالسلة

كرم السيد ابراهيم زنكنة محافظ المثني اليوم فريق نادي السماوة الرياضي بكرة السلة لتصدره مجموعة الأندية الرياضية للناشئين ﴿ المنطقة الجنوبية للمشاركة في دوري أندية العراق بكرة

واشك السيد المافظ خلال لقاته بمندرب ورئيس واعضناء القبريق بالاسهامات المتميزة التي قدمها مدرب واعضاء الغريق التى تكللت بتحقيق النتائج المتقدمة في البطولات . واكد ضرورة الاعتمام بالناشئة وتطوير قدراتهم خدمة للتطور الرياضي . وحضر حفل التكريم السيدان مدير عام التربية بالمحافظة ورئيس الاتحاد القرعى لكرة السلة .

كابتن منتخب انكلترا يرغب اللعب لمرسيليا

لندن ـ ۲۲ ـ الوكالات : يبدو أن كابتن منتخب انكلترا لكرة القدم بريان روبسون مصمم على ترك غريقه مانشستر يوشايتد الانكليـزي والانضمام الى فريق اولبيك مرسيليا الغرنسي هيث يلعب مواطنه كريس وادل لقاء 70ء ملايين جئيه (٤٦

مليون فرتك) .

ول تصريح لصحيفة (ذي ميل اوف صندای) اللنبئية قال روبسون الموقف دفيق وافضل الا ادلي بأي تعليق حاليا

واشارت المبحيقة الى أن ُمرسيليا عرض على روبسون مليوش جنيه مقابل عقد مدته ذلاث سنوات على أن يتل ملتشسش يونايند مبلغا مماثلا زوهوالامر الذي قد يرضي عدرب اليبوشايشد اليكس فيترغسون اوخصوصا لله انفق هذا الموسم المائية ملايئ جنيه لضم لاعبين

ويامل رويسون (۲۳ عاما) في أن يوافق مانشستر يونفيند على الصفقة الجديدة فيمنحه استغناء قبل ان ینتهی عقده معه بـ ۱۸ شهرا

بشان تشكيل وفد رباضي موحد لحورة العاب اسيا

سينول - ٢١ - وأع : فشل شطرا شبه الجزيرة الكورية امس في الإتفاق على الشروط التي تمكنهما من الاشتراك بفريق رياضي واحد في دورة

> ونكرث وكالة الإنباء الكورية الجنوبية ان معثل الكوريتين قدر تمكنا مع ذلك من السير خطوة جديدة على هذا الطريق حيث اتفقا على شكل

١٢ اثر انفراده بالحارس الكاميروني

العلم الذي يعكن ان يتخذه مثل هذا الغريق الموحد حيث وافقت كوريأ الجنوبية على اقتراح الشطر الشمالي الداعى لاستخدام علم أبيض ترسم عليه خريطة زرقاء لشبه الجزيرة

منهما بالنسبة لقضايا اهم مثل الاسم الذى سيتخذه هذا القريق الكوري

وكيفية اختيار أعضاء هذا الفريق .

وقرر الجانبان عقد جولة رابعة من المعادثات في السادس عشر من تشرين الثانى المقبل في محاولة

امل تشكيل فريق كوري واحد يمثل شبه الجزيرة الكورية في دورة الإلعاب الاسيوية التي ستقام (بكين

ويذكر ان هذه المحليثات كانت أد توقفت بعد الجولة النانية التي عقدت في اذار الماضي ثم اتفق الطرفان

الإوليياد الاسيوي وان كأن الراقبون يشكون في امكانية التوصل لحل المسائل المعاثلة خلال وقت قريب يسمح عطبا بتكوين فريق واحد

المريخ يخسس امام

جور ماهيا الكينى على المريخ السودانى (احمقر) امس في مباراة الذهاب بالدور قبل النهائي لكأس افريقيا للاندية ابطال الكؤوس. وسجل جورج اونيانجو ق الدقيقة ٥٨ هيف المباراة التي حضرها

لوس انجلوس ۲۲۰ـ الوكالات : فازت الولايات المتحدة على اليابان بثلاثة اشواط مقابل شوطين (١٥-١٣ وهاسة واسها ولاسها وهاسا) في مباراة دولية ودية بالكرة الطائرة اقيمت السبت في لوس انجلوس . وسيتواجه المنتخبان في ثلاث

العابان بالطائرة

مباريات اخرى اولاها (غدا) الأنتان

خمسة اهداف للكويت في مرمى لوزان المويسرى



الكويت ٢٠٠ـ الوكالات : حقق منتخب الكويت لكرة القدم فورًا كاسحا على ضيفه لوزان السويسري (٥- صفر) في مباراة ودية اقيمت مساء السبت ل الكويت في اطار استعدادات المنتخب الكويتي لتضييف دورة الصداقة والسلام من ٣٠ تشرين الاول الحالي ولغلية ١٢ تشرين الثاني المقبل .

وسجل الاهداف غبادل عباس ويوسف سويد ووائل سليمان وبدر العنيرى وعبد العزيز الهلجري في الدقائق ۲ و۲ و۱۰ و۹۰ و۲۸ . وشهدت المباراة حسب مأتيل عليه

النتيجة هجوما مستمرا من جانب المنتخب الكويتي على مرمى الفريقم السويسري الذي لعب مدافعا ٩٠ مقيقة وهو الذي يحتل المركز الثامن ق بطولة الدورى المحلى .

وحضر المباراة هنري اميل مساعد مدرب منتخب فرنسا ميشال بلاتينى واعرب الاول لوكالة فرائس برس عن اعجابه بمستوى الثلاثى الكويتى المؤلف من محبوب جمعة وبدر العثيري وياسل عبدالنبي . واضاف ان منتخب الكويت يمتلك

البدنية ليست ممتازة . واشار هنري اميل الى انه حضر الى الكويت لتكوين فكرة عن المنتخب الكويتى الذى سيضيف منتخب فرنسا خلال الفترة من ١٦ الى ٢٥ كانون الثاني المقبل .. وقال ان ميشال بلاتيني سيتواجد

مهارات فنية جيدة نكن لياقة لإعبيه

ق الكويت الاهد المقبل لحضور حفل افتتاح دورة الصداقة، والسلام ... ويذكر ان منتخب فرنسا سيلعب ق الكويت ثلاث عباريات ودية ضد نبادى كأظمية ومنتخب الكويت ومنتض المانيا الديمةراطية في ١٨ و٢١ و٢٤ كانون الثاني مستفيدا من الطقس المعتدل في الكويت خلال ثلك الفترة من السبة .

مراجعة لانجازات الصين في الميدان الرياضي لم يعد الصينى رجل شرق اسيا المريض!

بكين ٢٠- شينخوا ـ واع : فار الرياضيون الصينيون ب (٣٩٣) بطولة دولية كبرى وسجلوا ارقاما قياسية عالمية ق (٢٩٣) مسابقة دولية منذ تأسيس جمهورية الصين الشعبية علم ١٩٤٩ .

الدولة للتربية البدئية والرياضية في يكين امس . وقال الوزير انه بغضل الجهود المبدولة من جانب كاقة المسؤولين الرياضيين الصينيين فانه لم يعد

اعلن ذلك وواشاو تسو وزير لجنة

الصينى هو الرجل الريض في شرق اسيا كما كان الحال ألبل ١٠ عاما . فالشباب الصيئى الان اطول بحوالي خمسة سنتمترات عن اياته بسبب التغنية الأفضل وزيادة الانشطة الرياضية .

وق حفل لمنح الجوائز اقيم في بكين امس تم تكريم ٤٠ مدريا و٤٠ رياضيا كابرز مدريين أو رياضيين في الصين وذلك لأسهاماتهم بتنمية الرياضة في المسين في السشوات الاربعين

ومن بين هؤلاء الإبطال الدوليين والحاصلين على اوسمة ذهبية اولبية والحاصلين على كأس العقم بالإضافة الى مدريهم لي نبئنغ وهو لاعب جمباز متقاعد حصل على ثلاثة اوسمة ذهبية ق دورة العاب اولمبياد لوس انجلوس عام ۱۹۸۱ بعد تسلمه شهادة تكريم حيث عبر عن ارتيامه قائلا : شعرت بانني على قمة العلم ،

وقد تم اختيار المدريسين

والرياضين البارزين بواسطة اكثر

ين ٦٠٠ مسؤول وعظم وضحفي في

مجال الرياضة من ارجاء البلاد .

بملعبه هزيمة مماثلة باربعة اهداف مقابل غدف واحد امام مانجستر يونايتد كما خسر ويعبلنون بعلعبه الله مع توتنغهام فورست وخسر

يونايند بالنتيجة ذاتها

ويهذه الهزيمة سقط ليفريول من

مركز الصدارة لصالح ايفرتون الذي

الحق هو الاخر بملعبه الغودسن

بارك هزيمة كبيرة ببطل الموسم

المنصرم الارسنال بثلاثة اهداف

مقابل لاشيء .. وكان ثالث الاندية

للهزومة يوم السبت الماشي هو نادي

مُورِيتُنْل الذي خُسر ايضًا الله اعلم

لوتون تاون .. وبهذه الهزائم

مجتمعة مع فوز نادي جيلس اللندنى

على داريي كاونتي يهدف وآحد مقابل

لاشء فان مراكز الصدارة قد تبيلت

تماماً الا اصبح ايفرتون في المقدمة

بدلا من ليفربول وبرصيد ١٩ نقطة

لم ليفريول ب ١٨ نقطة ويفارق

مباراة واحدة ثم ساوتهامیتون ثالثا

بقرصید ذاته ثم جیلس کلک ب ۱۸

تقبلة وتقهقر الارستأل الى المركز

وتلقى نادى كوفئتىري ايضا

الرابع بـ ١٧ تقطلة ..

صلاح الدين بكرة اليد

فاز منتخب كربلاء لكرة اليد على منتخب صلاح الدين بـ ١٩٣٤ هدفا في المباراة التي جرت بينهما صباح امس بقاعة نادي الرشيد ضمت بطولة القطر لمنتخبات المحافظات ..

فعاليات متعددة لفريق امرية الانضباط العسكرى بكرة القدم

فاز فريق امرية الانضباط العسكرى لكرة القدم على فريق امرية معسكرات الموصل باربعة اهداف مقابل هدف واحد في او في مباريات بطولة كاس السيد امر الإنضباط العسكري .

وقال السيد ضابط العاب امرية واضاف ان فريقه خاض عدة الانضباط العسكري لـ ،رياضة مباريات تجريبية استعدادا لبطولة وشباب، ان فريقه مستعد تماما الجيش للدرجة الاولى حيث فاز على لخوض مباريات البطولة وتقديم شرطة الحدود ٣-١ وعلى النادي الفلسطيني ٧_ صفر وتعادل مع فريق التي تتناسب المستوى والنتائج ودعم واهتمام السيد امر الانضباط الصواريخ ١ـ١ .





فور شرطة ذي قار والدوريات لكرة القدم جرت في ملعب كربلاء مباراتان اليوم

وانتهى الشوط الاول من المباراة

التبى حكمهما السيندان عبوف

عبدالرحمن وعيد الرحيم سعيد

لصالح فريق صلاح الدين بـ ١٢

وتجدر الإشارة الى ان مباريات

البطولة التى تشارك فيها خمسة

منتخبات هي بغداد وصلاح الدين

وكريلاء ونينوى وديالى تجري وفق

هدفا مقابل ١٠ اهداف ..

· مستقبلاتسقيط الزوجي .

ضمن بطولة كأس السيد وزير الداخلية بكرة القدم التى تنظمها مديرية العاب قوى الامن الداخلي وفاز في المباراة الاولى فريق شرطة ذي قار على فريق شرطة ميسان بهذفين ضد لاشيء بينما فاز فريق شرطة

اهداف مقابل هدف واحد وحكم الباراتين طالب حسين وسعد حسين وعبدالوهاب عبدالرزاق .

الإتجادية لكرة القدم بعد أن المق

بالتصدر نادى بايرن ميونخ وبملعبه

بمدينة ميونخ الهزيمة بهدف مقابل

لاشيء منجلته البولندى ماريث

ليسبنيك في الشوط الاول ليصبح

رصيده عشرين نقطة متقدما بفارق

نقطة عن بايرن ميونخ .. وفضلا عن

هذه الهزيمة لبغيرن ميونخ فانها كذلك

الاول له خلال سنة على ملعبه .. كما

لحقت الهزيمة بوصيف التصدر

نادي كولون الذي تقهقر الى الموقع

الثالث برصيد مشابه لرصيد بايرن

ميونخ وذلك عقب خسارته المفاجئة

امام ضيفه فورتونا دوسلدروف

يثلاثة اهداف مقابل هدف واحد كفا

خسر بروسيا منفتكلابياخ بثلاثة

اهداف مقابل لاشء امام أينثرلخت

فرانكفورت وسجلت ستة اهداف ق

المظاراة التى تعادل فيها بوخوم

وتورمبرغ

الدوريات على فريق شرطة بأبل بخمسة

البرونزي بحصوله على ١٥٨٠ نقطة . في خاجآت بدوري خسائر جماعية لليفربول والإرسنال الكلترا والانيا .. ونوريتش وبايرن ميونخ وكولون

حفل هذا الاسبوع بمفلجات مثيرة اسفرت عن الحلق خسائر جماعية

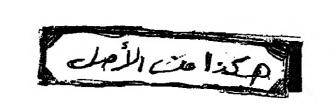
باندية المقدمة في كل من انكلترا والمانيا الاتحادية .. أفي انكلترا فقت انبية الصدارة شيفيلد يونايتد ٣ ـ صغر امام الثلاثة مراكزها بعد تلقيها هزائم توتنهام هوتسيرز بملعب الاخير تاللة من أبل اندية ساوتهاميتون وايت هارت لين سجل اثنين منها وليفرتون ولوتون تاون .. وكا*ن* اكثر. هدافه جاري لينيكي الذي أرتفع النتائج اللرة حسارة ليفريول ١-٤ رصيده الى ثمانية اهداف أملم ساوثهامبتون وهي ثاني اكبر كما سجلت سبعة اهداف في مباراة هزيمة لليغربول خلال ثلاثين سنة كريستال بالاس _عيلوول التي ائتهت بعد خسارة الموسم الماضي في كاس أندية المشرفين اسام ويستهام

لصالح الأول 1-7 .. وعلى العموم فقد شهد هـذا الإسبوع وهو العاشر وفرة ف عند الإهداف اذ سجل فيه ٢٤ هدفا في تسع مباريات .. بأستثناء مباراة واحدة بين استون فيلا ومانجستر سيتى التي من المؤمل ان تكون قد قيمت عصر أمس .

• ولاول مرة في هذا الموسم تسلق نادي باير ليفركوزن جدول الاندية المتقدمة في دوري المانيا

🔵 عبداللطيف محمود 🔘 A. ...





يقولون كلمتهم بحق فاو العرب

اعمار الفاو رمز للسلام ورسالة خالدة لكل شعوب العالم

احمد حمروش: بناء مدينة كبيرة للسلام والتنمية يؤكد اصرار العراق على السلام

القاهرة _ مراسل النسودة

في القاهرة كما في بغداد يقول العرب كلمتهم بحق الفاو الجديدة .. مدينة الغداء وبوابة النصر

وفي لقاءات ، أفسوه ، مع عدد من الشخصيات السياسية في القاهرة كانت هذم الاحاديث .

الاستاذ احمد حعروش رئيس اللجنة المصرية للتضامن الافريقي _ الاسبوى يقول: الفاو رمز حضاري وقد أثبت العراق حكومة وشعبا قدرة كبيرة على التحرك الناجح في كافة المجالات . ولعل هذه الفعالية السياسية هي الشرط الاول الذي مكن العراق من تحقيق النصر العسكري وفرض السلام بالقوة والمنطق على حكام ايران .

واضاف : لقد كانت مبادرات الرئيس صدام حسين الكريمة لوقف القتال والدخول في مفاوضات سلام هي اهم اسلحة العراق في الميادين الدبلوماسية والاعلامية للكشف عن عدوانية القيادة الايرانية والرغبة القوية وقال : اعتقد أن بناء الفاو يؤكد من جديد هذه التوجهات فبناء مدينة كبيرة للسلام والتنمية في منطقة الفار يؤكد للعالم كله أن العراق جاد في طريق السلام والبناء وان الحرب قد فرضت عليه

واضاف : أن مدينة الفاو الجديدة تنهض كرمز حضاري اصبل على سماحة الشعب والقيادة العراقية ورغبتها في استقرار المنطقة والبدء في التنمية الداخلية لتعويض المناطق التي اكتوت بنار الحرب عما فاتها من فرص حقيقية للنمو والازدهار .

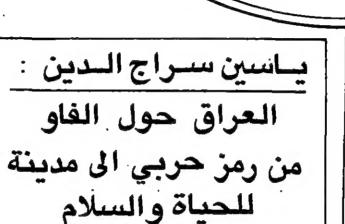
ويقول الاستاذ الدكتور على الدين هلال استاذ العلوم السياسية بجامعة القاهرة ومدير مركز الدراسات السياسية بجامعة القاهرة . بدات معركة التعمير ليس من شك في اهمية مدينة الفاو المادية والرمزية ومن ثم فأن العراق حكومة وشعبا يستحق التهنئة على خطوة بناء وتعمير مدينة الفاو ولعل رصد ابعاد ورموز اعمار الفاو يتطلب بداية الاجابة على السؤال : لماذا يبدأ العراق بتعمير الفاو ؟ اجبب بان هذه البداية موفقة للغاية نظرا للشهرة العسكرية والاعلامية الواسعة التي حظيت بها العمليات العسكرية في منطقة الفاو

وقال : أن الاهمية الستراتيجية للفار تمتد إلى أية مدينة أو مصنع ينشأ في منطقة الفاق ، كما أن البدء بتعمير الفاق يؤكد عمليا رغبة العراق في السلام وفي مواصلة جهوده التنموية ، ولاشك أن حرص العراق على مشاركة الدول العربية في بناء الفاو تؤكد الوجه الحضاري للامة العربية ، وتعكس وحدتها في لحظات التحدي ولعل معركة التعمير والسئلام من المعارك التي لاتقل خطورة عن المعارك العسكرية ،

ياسين سراج الدين رئيس المجموعة البرلمانية لحزب الوفد في مصر يقول: ادعو ايران للسلام .. ليس أحب للنفس من نداء السلام والتنفيذ الفعل لهذا النداء ، بداية فان دعوة العراق الدائمة للسلام تتجلى في انبل مظاهرها في تعمير مدينة الفاو وتحويلها من رمز حربي واسم يدوي في ميادين القتال الى مدينة للحياة والسلام والتنمية .

وقال : ان العراق يثبت للعالم كله اصراره على السلام قدر اصراره على القتال دفاعا عن ارضه وعن امته العربية . لقد حرر الجيش العراقي البطل منطقة الفاو وهاهو الشعب العراقي يعيد تعميرها بمشاركات عربية رمزية تعكس وحدة العرب وتماسكهم .

واننى انتهز هذه الفرصة كي ايارك خطوة العراق ... الجيش والشعب والقيادة تجاه اعادة الحياة للفاو وادعو حكام أيران لتوسم خطى العراق في التعمير والعمل من أجل السلام لصالح الشعبين في العراق وأيران .



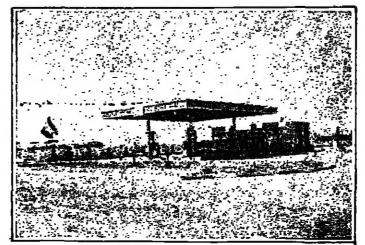
فرج فوده:

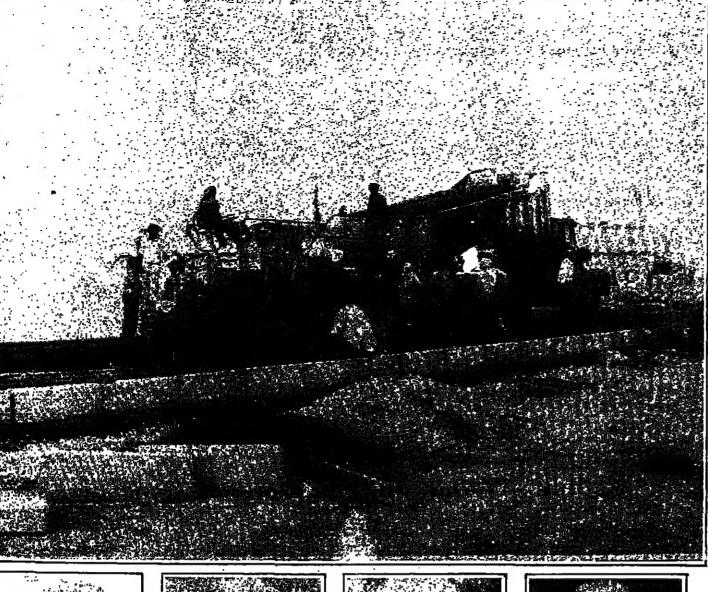
افتتاح مدينة الفاو تأكيد قدرة الشعب العراقي على الانجاز في اصعب الظروف

مصطفى طيبه: الفاو اصبحت بحق بوابة السلام والامن في المنطقة

الدكتور فرج فودة يقول: الفاو المدينة والرمز اروع ما في افتتاح مدينة الفاو ، وهو تأكيد على قدرة الشعب العراقي وقيادته على الانجاز في اصعب الظروف واثبات المثل .. ان الدول او اليد التي تجيد استخدام السلاح تجيد وبنفس القدرة والحسم حمل ادوات البناء وان العقول التي خططت لصد العدوان اجادت في الوقت نفسه تخطيط العمران . وقال : تظل الفاو المدينة رمزا شامخا في التأريخ العراقي حيث امتزج تراب الاساسات بالدم وارتفعت حوافط البناء في مواقع استبسال الشرفاء واصبح مدخل المدينة بالحقيقة وليس بالمجاز بوابة للانتصار والامل . أما أرادة الحرب والفياء لدى أعداء الانسانية فلست أشك في انها سوف تذهب هباء .

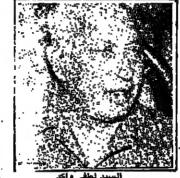
الكاتب الصحفى ، مصطفى طبية يقول : الفاو رمز للعزة العربية ، فمعركة الفاو كانت نقطة تحول فاصلة في مسار الحرب العراقية -الايرانية وكان الانتصار العراقي في هذه المعارك قمة الانجارات العسكرية العراقية من هنا استحقت الفار وبحق رصف بوابة الانتصار . والواقع أن قرار القيادة السياسية في العراق بتجسيد رمز الفاو في بناء السلام والتنمية يعد بحق بوابة لحملة السلام والامن في المنطقة .



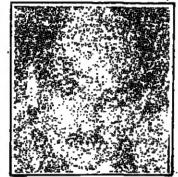


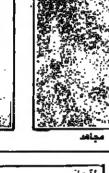
المكذاف الأجل

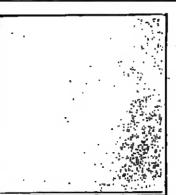












من الاردن نقول. صباح الخير يَاشعبُ العراق البطل ، ويلجيش العراق الابي . صباح الخير أيها القائد الواعد ، والحكيم الذي قاد بلاده الى النصر ... صباح الخير باقتال وصعود الثعاني سنوات ، وانتصار الستة وثلاثين

صباح الخير باارواح الشهداء ، التي ارتفعت الى ربها مطمئتة صباح الخبر يأنساء العراق الملجدات، وياامهات الإبطال، صباح الخير يأنهري دجلة والفرات ، والبصرة ، الشمال والجنوب وكل شير من ارض العراق العربية صباح الخبر يلوطن الكبرياء ، الصعود والاصرار والنصر الكبير

صباح الخَبِرِ يَقَلِّدُسِيَةً صَدام ، قَالِسَيَةُ العَرْبِ الثَّلْنِيَةُ . وَيَّالِومِ مَا الْخَبِرِ الْعُرْبِ الثَّلِيمِ فَيْ الْعُرِسِ السَّعوبِيونُ وتَحطمت المَّهُم فِي تمزيق العراق والامة العرب صباح الخبر أيها العمل الدؤوب والبناء الذي يتصاعد من اعلى الى اعلى على

واحلَّى الصباحات ألى ملايين السواعد القوية ، والعجلات والمحركات ، والألبات التي اعلات بناء متبنة الفاو الباسلة بهذه السرعة واعفرت لها

وياقاو اقول يامدينة القداء وبوابة النصر العظيم .. هذا الصبح هو ميحك الأستشرق الشمس اليوم لك ، لك وحدك ناثرة على وجهك عزا ومُجدا عربيا .. فأستياظى هذا الصبح باكرا لتستقبليها لانها ومن جهاتها الاربع ستنتش على ارضك ناثرة عليها خيوطها المعطرة بقزهور والجدائل الذهبية ، ستنشر لتنبعث منها رائحة البخور والحناء وشذا اوراق الغار وعبق الشهادة . فياسيدتي استيقظي على احل الصباحات ، وانظري الى أهلك الذين جاءوك حاملين معهم الفرح ليحتظوا بالانتهاء من أعماري

ويرتفع البناء بسواعد ملابين الرجال الابطال ، وتكبر المعرفة بملابين الإقلام الواعدة التي تمتشق في الكليات ، والمدارس ، والمعاهد ، وحيث ما وجدت للأرتقاء بالوطن .. منينًا لكم باشعب العراق . وقائد العراق ، هذا الإنجاز العظيم الذي لاتقل أهميته وسرعة انجازه شجاعة وعظمة عن

والى الاملم ياعراق المجد العربي .. الى مريد من اتخلا المواقف المشرفة وصنع الانتصارات العظيمة ضد أعداء امتنا العربية .. الى مزيد من العلم والتصنيع والبناء والى وطن عربي كبير يعتد من الماء الى الماء .. ويلحكُلُم طهران استقوا من الماضي درساً . واتعظوا من سلوككم لانه قد يورطُّكم بِنتَائِج عَير مرضية لكم ، أذْ أنْ حساباتكم السابقة كَانت خاطئة

. وشكرا لله لانه مكن العراقيين العرب من أستعادة حقهم وانتزاع النصر . ووضع المعتدين المعاتبين امام الامر الواقع وخيب أمالهم . واحبط مخططاتهم وتصوراتهم التي كأنوا يرسنون آلها ويازبي الغاو المنسبة سنغزل من أرضك قصائدنا ، وتعجنها بنرات من ترابك المُخْصِّب يعطر الصمود والنصر ، ثم نهديها لاملغال فلسطس ، اطفال الحجارة كتعويدة حظ ، لأن الحجر العربي أصبح الن رمزا للبطولة

> وضباح الخير ، ايها العراقيون . وصباح الحبر ، بامبيئة الفاو ، بااحل الصباحات .

وقال . ليس من المعروف ان تقرر قيادة ماهذا التحول ومايزال العدو لم يترك السلاح أو يتم التوصل إلى اتفاقية سلام شاملة لكن ثقة القيادة؛ السياسية العراقية في قدراتها وثقتها في القدرة على النصر جعلتها تبادر لشن هجوم السلام في الفاو .

السيد مصطفى طيية

واضاف: أن الفاو المدينة والمنشأت رمز للعزة العربية والكفاءة السياسية العسكرية للعراق قيادة وشعبا ولعل المشاركة الرمزية لكل الاقطار العربية باعمار الفاو تؤكد هذه المعانى وتجدد الكشف عن حقيقة القومية العربية في دفاع العراق عن ارضه وعن البؤابة الشرقية للامة

وقال : لقد دافع العراق عن اراضيه وعن شرف الامة العربية وهاهق يعيد البناء في اراضيه ولصالح كل الجماهير العربية .

الاستاذ لطفى .. واكد امين مساعد حزب التجمع في مصر ورئيس تحرير جريدة الاهالي يقول: الفاو رسالة لها معنى . لاشك ان العراق أثبت خلال الحرب ومابعدها اصراره على السلام وتمسكه بحقه في الدفاع عن النفس بهذا الاطار دافع العراق عن اراضيه ورد العدوان الايراني المتكرر كما دعا دائما لوقف القتال والتفاوض مع حكام أيران لاعادة الامن والاستقرار والسلام الى المنطقة . واعتقد ان اعمار الغاو يدخل في سياق موقف العراق الثابت والدائم الرامي إلى تحقيق السلام ، فلا توجد دولة تخطط للحرب او للعدوان وتقوم ببناء مدينة في موقع ستراتيجي مهم كالفاو .

وقال: أن الفاو رمز للسلام ورسالة خالدة لكل شعوب العالم بما فيها الشعوب الايرانية وهي تدل على ان العراق يرغب في السلام ويعمل من أجل التنمية ولاشك أن مشاركة الدول العربية في تعمير الفاو يوسع من اطار دلالات تلك الرسالة فالعراق ومن خلفه كل الشعب العربي يريد السلام .. والامة العربية اثبتت تأريخيا وواقعيا ومستقبلا رغبتها في اقامة علاقات حسن جوار مع الشعوب الايرانية وليت هذه العلاقة تتدعم في المستقبل من أجل التعاون لانجاز مهام التنمية ومواجهة الاعداء المشتركين لايران والامة العربية وفي مقدمتهم ، اسرائيل ، والامبريالية

العالمية بقيادة الولايات المتحدة الاميركية . احمد مجاهد نائب رئيس حزب العمل سابقا وزعيم المجموعة الاشتراكية في حزب العمل يقول اتوجه بالتهنئة من خلال صحيفة السودة الى العراق والامة العربية للنصر والتعمير ، فلاشك أن النصر الحقيقي يرتبط دائما بالبناء والتعمير لذا فان العراق يخوض معركة النصر والتعمير . كم كان رائعا ان تبدأ ملحمة البناء في الفاو بدلاله اشتراك الدول العربية في بناء الدينة ، فالعراق حريص على مشاركة الدول العربية في السلام كما كان حريصا على ان يشاركها في القتال لانها حرب للدفاع عن شرف الامة العربية ورحدة اراضيها .

وقال أن أهمية الفاو في مسار الحرب ومعاركها تعكس أهمية أن تكون كذلك الفاو من اهم مراحل التعمير والبناء ولعلها خطوة اولى على طريق العراق الطويل لاستئناف جهوده التنموية العظيمة في المناطق التي تعرضت لنار الحرب والعدوان.

واضاف انني ادعو للعراق بالتوفيق في استكمال مهام مابعد الحرب واتعنى أن تنجح جهوده في التعمير والتنمية .

العراق _ واحلي الصياعات

نوال عباسي - الاردن

باستخدام الحاسبات الالكترونية

للسنسوات (١٩٧٦-١٩٨٠) والتي

أقرت من أنبل مجلس فيادة الثورة في

وبلغ عدد الدورات التدريبية التي

نفذها المركز في مجال التدريب

الماضية (٣٣٩) دورة بمشاركة خمسة

الاف و(٢١٩) متدريا أضافة ألى عقد

(٥٠) ندوة متخصصة حضرها الفان

و(١١٧) مواطنا وتقديم (١٥) بحثا

تطبيقيا واجراء مايقارب من ٨٠٠٤

اختبار قابلية في مجال انتقاء العاملين

وانجز المركز في مجال الدراسات

(۷۰) دراسة جدوى لكننة اعمال

الدوائر الرسعية وشبه الرسعية

المتقدمين للعمل في مجال الحاسبات

والانتقاء خلال السنوات الثمان

شهر ايار من العام ذاته

درجات العوارة الصفوى والد المتوقعة لكل حسن 1

77 11

TY 118 .

TA 117

31 41

14 17

TY 110

11 10

11 13

المراص المربيقا لاخرى

الكويت

البناءه

الرياس

7. 17

¥4 Y1

17

العراقيون ـ بقية

جلن النمأن المني الغالة الجويةالماك

۲۲ اقائم جزئي ۱۵ اکا غائم جزئي

۲۲ | قائم جزئی

والعراق وايران والحق والياطل ..

وكالة الإنباء العراقية في الدوحة

اليوم ان دعوة الرئيس القائد صداء

حسين للدول العربية للاسهام ن

اعمار مدينة الفاو واعلام بنائها ما

هي الا رمز للمشاركة الاخوية في

وقلت صحيفة الثورة اليمنية ان

انجاز اعمار مدينة الفاو خطوة رائدة

من خطوات العراقيين وقيادتهم

السياسية يقيادة بطل النمع والسلام

السيد الرئيس القائد صدام حسين .

الصيد حمد يحيى شنيف مدير تحرير

صحيفة البيثاق لسان حال المؤتمر

الشعبى العام ونقبرته في صنعاء

اليوم أن القطر العراقي الشقيق

يحتفل الاربعاء القبلة بأعلاة اعمار

وحيت مجلة الرسالة الاسبوعية

الكويتية المبيد الرئيس القائد

صدام حسين ووصفت سيخته

بالقائد الذي عرف كيف يصنع

الانتصار ويضّع الفاو ق ذهن الامة

وقالت اللجلة في عبدها الصادر في

الكويت لليوم في مقال لها تحت عنوان

اعمار الفاو واجب وطني عربي أن

الغاو عابت مدينة شامخة وعلامة

نمر جبيد وستبقى هذه المبيئة

واضافت ان الحرب العراقية ..

الإيرانية حملت في اعوامها واشهرها

ولياليها وساعاتها ولحظاتها دروسا

حربية نغرة اعتمد الجيش العراقي

الباسل خلالها على فكر قائده وتاييد

وأكدت أن أنتصار الفاو ونهوضها

مرة اخرى ترابا عربيا صامدا متحدما

يعد صورة متميزة عن الحرب ككل

رغم عذاب وحزن الفاو الذي انتهى

ووصفت المجلة الكويتية الغاد

وققت ان الشعب العراقي الذي

اء حسين وهو يحمل على كتفه

البناء يعرف جيدا أن هذه

ية بداية البناء للمدينة البطلة

بانها مولود جديد ولد اروع مما كان

وشكل علامة انتصار كبرى لاهله .

أساهد العبيد البرئيس القبائيد

د. ٤ اصرارا من قبل الرئيس على

بناء واجهة نادرة للفاو مشمرا

واكنت ان منطقة الفياو عي

الوحيدة التي نضم تراب كل بقعة

منها الوطن العربي وهي بكرة لم

وقالت أن بناء القلو هو البدائة

واختلفت انه عندما يتوغل المرد ق

الصالحة لبدء بناء العراق النموذج .

الفاو يجد مايغريه ويشده على

الاستمرار في التجول فيها حيث

يشاهد بين مسافة واخرى لافتلت

اسمئتية كاتب عليها شرف لنا ان

نشارك في بناء الفاو مدينة اللداء

مظودات

فقت بطاقتا السلع المعسرة

الصادرتان من سوق قادسية صدام

الاولى بيرقم ٢١٧٩٠ (مبيرية)

والثانية برقم ٢١٠٣٠٣ (مجمدة)

وكلناهما بأسم (نجيبة جاسم

شنين) فمن يجدهما تسليمهما لجهة

وبوابة النصر العظيم

اعدارهما مشكورا

ساعديه للاسهام في الاعمار

نسمع يها من قيل .

بالانتصار الباهر .

العربية مثلا للتحرير .

المدينة الرمز للمسود والتحدي .

واضافت الصحيفة ف مقال كابه

وقال في مقابلة اجراها معه مراسل

أربيل

کہلاء

دعوك

د يوانية

12

33

17

13

110

13

بغداد

255

رمادي

نجل

ساوة

و(٤٥) دراسـة لتقبويم عقبود

١٩٧٢ الصادر عن مجلس قيادة

الثورة الى توفير قدرة حسابية

الكترونية في العراق لاسناد متطلبات

العمل الهندسي والحسلبي وتنظيم

الاستثمارات في مجال الحاسبات

الالكترونية بلتجاه زيادة كفاءة الاداء

اضافة الى تقديم الخدمات

الاستشارية المتعلقة بالصاسبات

واعداد التقارير.

نجز المركز القومى للحاسبات الالعترونية التأبع لوزارة التخطيط (١٠٤) بُحنَةُ وَدْرِاسَةَ تَنْلُولَتَ مَفْتِلُفَ بِراحِجَ وَاعْمَالُ الْحَلَسِيَّةُ الْاِلْكَتْرُونِيَّةً فِي المراق ونعذ (٢٤١) نظاما خاصا بتصميم الانظمة

> وتهدف هذه البحوث والدراسات اق الارتقاء باعسال الحاسيات الالكترونية من اجل تحقيق نهضة * متنفورة في مجالات التخطيط والبرمجة الالكترونية

وقد أعد المركز كذلك (٢٩٣) تقريوا واجرى (٧٤٤) زيارة ميدانية الى دائرة ومراكز الحسلبات الإلكترونية للوقوف على مستوى تنفيذ الخطط والإداء فيها

ويتوى المركز الفومي للحاسبات الالكثرونية كونه الجهة المركزية المتخصصة مسؤولية ادارة وتنظيم شيرون الصاسبات الالكتسرونية

واستخداعاتها في العراق . عنى عام د١٩٧٠ تمكن المركز من عداد اول خطة خمسية للمكننة

للمطالبة بالديمقراطية وفتح الحدود

حركة احتجاج واسعة في المانيا الديمقراطية

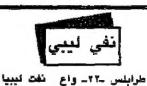
سونخ _ برئين _ ٢٢ ـ الوكالات . اعلنت شرطة الحدود في ميونخ جنوب شرق لمانياً الاتحادية اليوم انها سجلت اسماء اكثر من الف و ٣٤٩ المانيا بيمقراطيا لجاوا الى المانيا الاتحادية عبر المجر خلال الله ٢٤ ساعة الاخبرة وقالت الشرطة أن العدد الأجمال للألمان الديمقراطيين الذين لجاوا ألى المانيا الإتحادية ارتفع ال ١٣٦ الفا و ٢٢٥ شخصا منذ ال قررت المجر فتح حدودها مع النمسا امامهم في الحادي عشر من ايلول الماضي

وْ عَصُونَ ذَنْكَ استمر النوتر في المُغَيَّا الديمقراطية هيث تستعد مدينة لايبرغ نتصدر حركة الاحتجاج في البلاد لتظاهرات جديدة غدا الاثنين وِقالت الأوساط الدبلومفسية انه من المقرر ان يحتشد عشرات الالاف من السخان وْ النَّسُوارِع بِعد اقامة قداس في ست كنائس للمطالبة بالديماراطية . وصرح أحد جلل الدين ان حركة الاحتجاج قد تمتد الى مدن اخرى . وفي برئين تقرر أقامة قداس مساء غد للغرص ذاته .

ريَّترفُّ المعارضُون والمراقبون يوم غد للاطلاع على حجم التعبثة بعد هلول يغون كرينتز محل هونيكر على رأس الحزب والدولة وذكرت وكثلة الانباء الالمانية الديعقراطية ان الحركة اتسعت بقيلم تظاهرات سارك ديها ٢٠ الف شخص في دريسدن و ١٥ الف شخص في بلاين أمس واضافت الوكاتة أن الافا من الشبك قاموا أمس بمسيرة صامتة في قلب براين رثار جدال لم يسبق له مثيل في الشارع مع رئيس الحزب الشيوعي في العاصمة

وغل بعض رجال الدين ان السلطات حاولت منع وقوع احتجاجات جديدة في لايبرغ فطلبت من الكنائس نقل القداس بعيدا عن المدينة نظراً لانها مقدمةً للمسبرات ، الا ان الكتائس رفضت وانضمت كنيسة سلاسة الى الكتائس الخمس الني جرت فيها الاجتماعات العامة الاسبوع الماضي وقال المراقبون ان مايغذي حركة الاحتجاج الانباء ألتي تذيعها وسائل الاعلام الغربية وخاصة الإذاعة والتلفاز الالماني الإتحادي المسموع والمرنى جيدا في المانيا

ويضيف المراقبون ان يوم غد سيكون كذلك يوم اختبار لرد القيادة الالمانية الجديدة على عركة الاحتجاج وكيفية تعاملها مع المتظاهرين. وقد عمدت الحكومة كوسيلة لاحتواء حركة الاحتجاج الى اطلاق حرية الصَّحَافِةُ وَالْتِلْفَازُ اللَّذِينَ يِنَقَلَانُ ،لتَظَاهِراتَ وَالْطَلَّابَاتَ بِفَتْحَ الْحَدُودَ التي تَعْدُ مَنْ المالب الاساسية للمتظاهرين



رسسيا اليوم انها قامت بارسال

وقال مصدر رسمي في وزارة الخارجية الليمة أن هذه الإنباء ألتي اوردها بعض الاوساط والاجهزة الإعلامية ليست لها اساس من

يحقق انهاء الصراع في لينان ويضمن

أمنه وسيغته واستقلاله وعروبته

وقال انه بدون ذلك لن يكون هناك اي

حل بل مزيد من الإنقسامات والدماء

وطالب الرئيس البمني الإدارة

الاميركية بتطوير موقفها من قضية

الشعب الفلسطينس والمسادرة بالاعتراف بحقوقه الوطنية المسروعة

بعد تكشف حقائق السياسات

والمواقف الصهيونية ومن اجل الوفاء

بالتزاماتها تجاه الامن والاستقرار

وشيد على ضرورة اتفاق قادة

البلدان المطلة على البحر الاحمر على

صيغة وفاقية لمعلجة مشكلات دول

المنطقة وانهاء خلافاتها وحتى لاتتاح

الفرصة لجعل هذه المنطقة بؤرة

صراع دويي .

وتطوير مناخ الوفاق الدولى .

الرئيس على عبدالله _ بقية

وتناول رئبس الجمهورية العربية البمنية نتللح الإنفاقات الموقعة على صحيد التعاون الرباعى بين دول المجلس وقال أن الأيام القريبة المقبلة سوف تشهد عمليات تفاعل تضم كل ما تم التوصل اليه موضع التنفيذ العمل ليلمس مواطنو الاقطار الاربعة ثمار العمل القومي المشترك . وركز على بعد افق الأهداف القومية التى يرنو اليها قادة العراق ومصر والاردن واليمن وقال اننا نطمح الى الكثير من الإنجازات على

طريق الخبر والنماء داخل اقطارنا

وعلى امتداد امتنا العربية . وجدد التاكيد على ان مجلس التعاون العربى حالة قومية تسع مسلحتها لكل قطر عربى يرغب الانضمام ال مسيرتها وفقا لاتفاقية تأسيسه التي حددت اهدافه والغرض القومي الذي انشىء من اجله وقال أن من أهداف المجلس التعاون والتنسيق مع المجالس العربية الاخرى في اطار الجامعة العربية وعلى طريق التنسيق والعمل العربى المشترك الذي يمثل المسار نحو الوحدة العربية الشاملة .

وحذر الرئيس على عبدالله صالح من خطورة استمرار الاوضاع على الساحة اللبنانية دون علاج نهائي

خان يونس واثنان في مخيم دير البلح وكشف الرئيس على عبدالله صقح واثنان اخران في حي صبرا وسط عن جملة من المقترحات الحديدة الرامية الى تحريك خطوات العمل بين من جهة اخرى اكد رئيس وزراء شطرى اليمن نحو اعادة توحيدها .. وقال انها ستتم في ضوء الاتفاقيات الموقعة بين الجانبين وخاصة اتفاقيتي القاهرة وطرابلس ومشروع

العدو اسحق شامير لصحيفة (الافانفوارديا) الإسبانية الصادرة اليوم في اشارة الى اتصالات بين منظمة التصريس الفلسطينية يستور دولة الوحدة الذي يعد اليوم المرتكز الاسلمي لقيام اليمن الموحد ، والولايات المتحدة الاميركية ، لن يفرض علينا احد اجراء حوار مع منظمة التحرير القلمطينية ، . وشدد شامع في المقابلة الصحفية على ان الاراضي المحتلة جزء من

(اسرائيل) ولن يتخل عنها . من جانب اخر اعانت اللجنة العربية السائدة الانتفاضة القلسطينية في الكويت اقامة اسبوع للاحتفال بالذكرى الثالثة لإنطلاقة الانتفاضة الفلسطينية الباسلة ق التاسع من تشرين الثاني ١٩٨٦ . وقال مسؤول أعلامي في اللجنة في تصريحات أن الاسبوع القسطيني سيتضمن فعليات متنوعة تشارك

فيها شخصيات كويتية وعربية . واكد ان خطوات اتذنت لجمع الاموال لصالح الانتفاضة الباسلة وان تنسيقا يجري سع اللجان العربنة الملالة لاقامة لجنة عربية يكون مقرها القاهرة او تونس لتوحيد

وكان الدكتور نعمان قد وصل الى تستغرق ثلاثة ايلم

من خلال الصندوق الكويتي للتنمية الإقتصادية . الرئيس بن جديد يتسلم

اوراق اعتماد سفيرنا الحديد الجزائر - ٢٢ - واع . تسلم الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد اليوم اوراق اعتماد السيد يأسين علوان الجبوري سفير العراق الجديد لدى الجزائر .

احتفالات حرة للمرة الاولى بذكرى حركة ١٩٥٦

جمهورية المجر بدلا من المجر الاشتراكية والشعبية .. العوم

بودابست ٢٢ ـ الوكالات : يحتفل المجربون غدا الاثنين بالإعلان

ويتزامن مع التطور الجديد احتفال المجريين بحرية للمرة الاولى بذكرى

ووجهت وزارة الداخلية المجرية امس نداء الى الهدوء للحركات المستقلة

ودعت الى النظاهر في جميع املكن ذكرى الانتفاضة التي سحقتها الدبابات

السوفيتية بعد ١٥ يوما في ٤ تشرين الثاني واسفرت عن سقوط حوالي

ودعا البرئان جميع المواطنين المجريين والضيوف الاجانب الى حضور

وكانت التجمعات بمناسبة ٢٣ تشرين الاول محظورة لغاية العام

الجهود المسائدة للانتفاضة .

واكد أن اللجنة دعما لاسر واطفال

الشهداء والتنسيق مع مجموعة

الجمعيات الخيرية ودعم المؤسسات

التعليمية كالجامعات والمدارس التى

وعير عن امله في ان يتحول الدعم

المعتمر واللاقحدود للجنة الى توع

من روافد العمل العربي المشترك

سواء على المستوى الرسمي او

من جانب اخر وجه البابا يوحنا

يولص الثاني اليوم الاهد نداء من

احل الشعب القلسطيئي في الكلمة

التي القاها امام (٢٠) الف مصل

تجمعوا في سلحة القديس بطرس

واشار الراقيون الى ان البابا كان

يرد على رسالة من سكان الضفة

الغربية وغزة المحتلتين يناشدونه

شعب بلكمله يعانى اليوم اشد

وقال البابا في كلمته انها صرخات

وأعلن البليا انه لا يمكن أن نقف

مكتوف الايدى اعام مثل هذا النداء

والدائاة اليومية لعند كبير من

وقال اريد ان اعبر لهم عن

تَضْامِنِي العميق وان اؤكد أن البابا

يواصل بذل كل جهد لاجابة امنيتهم

المشروعة في العيش بسلام .

فيها المساعدة والتضامن .

لاداء صلاة الساء .

ترزح تحت نير الاحتلال .

استفزازات _ بقية

اعلان جمهورية المجر الجديدة وعدوا يوم ٢٣ تشرين الاول (يوم

بدء حركة العصيان الشعبي عام ١٩٥٦ على الستالينية

الرسمى لـ (جمهورية المجر) الجديدة التي حلت محل مجمهورية المجر

الحاسبات و(١٦) دراسة في مجال والقطاع الشاص. الإسس والمقايس . وتلحق بالركز القومى للحاسبات كما أعد المركز في مجال الإنظمة والتطبيقات (٣٢) نظاما لجهات مستقيدة و(٤) انظمة نعطمة حدث

أعتمد مبدأ المتابعة الميدانية في تنفيذ زياراته الموقعية لمراكز ودوائر الحاسبات الالكترونية في العراق والتدريبية لتحقيق فعقيات المركز ويهدف للركار الذي تاسس والتعاقد معها في هذا المجال .. بموجب القانون رقم (١٠٠) لسنة

الالكترونية اقسام نتولى تدريع Chipper Control of the control وتاهيلهم ومتبعة تطور تكنولون الماسبات. والتطبيقات والبرامجيات مع نهيئة وادارة حاسبات الكترونية لأغراض التدريب اضافة الى التعاون مع الشركات والمؤسسات الاستشارية

الالكترونية لمختلف دوائر الدولة

ويتمتع المركز بعلاقات ونشاطات واسعة مع المنظمات العربية والدولية وذلك من خلال عقده للاتفاقيات او حضوره الندوات والمؤتمرات والإنتماء الى المنظمات والاتحادات العربية والدولية ويعد عضوا في منظمة ما بين الحكومات لتقنية المعلومات والمنظمة العربية

loze

للمواصفات والمقاييس حيث شارك في

اجتماعات مسؤولي وخبراء بثك

ويسهم المركز بشكل فعال في توفير

المعلومات العلمية والفنية عز تقنية

الحاسبات ومتابعة التطورات (

مصالات الاجهزة والبرامجيات

وتوثيق المعلىوسات عن تطور

استخدام الحاسبات في العراق

وتامين الكتب والمصادر العلمية

والمصلات والنشريات الدورية

العللية والعربية اضافة الى قيامه

باصدار مجلة نصف سنوية بأسم

الحاسبات الالكثرونية مع نشرة

المعلومات العربي الثي عقدت

الخليج العربي عام ١٩٨٨

محادثات اقتصادية

بين اليمن الديمقراطية والكويت الكويت ـ ٢٢ ـ رويتر: اجرى الدكتور سعيد نعمان رئيس وزراء النمن الديمقراطية محادثات اليوم مع ولي العهد رئيس الوزراء الكويتي الشيخ سعد العبدانة الصباح بشأن العلاقات الاقتصادية بين البلدين.

وصرحت مصادر رسمية لرويئر بأن المعادثات شملت العلاقات الثنائية بين البلدين الشقيقين وسبل تطويرها ﴿ مختلف المجالات وخاصة الاقتصادية بالإضافة الى النطورات العربية والدولية الراهنة

الكويت مساء امس ﴿ زيارة رسمية وكانت الكويت قد قدمت في الاونة الإخبرة مساعدات لليمن الديمقراطية لتمويل مشروعات انمائية واقتصادية

وحضر مراسيم تقديم اوراق

الاعتمار السبد احمد غزال وزير الخارجية الجزائري .

الإشتراكية والشعبية، .

٢٧٠٠ قتيلا جمس الإرقام الرسمية .

نفسها عن اصابة ثمانية فاسطينين

يرصاص الجنود الصهابتة خلال

مواجهات جرت الليلة الماضية وقد

جرح اربعة منهم بمخيم اللاجئين في

عنحيفة تونسية :

واكنت في مقال لها اليوم ان مبلحثات مباشرة وسرية جرت مؤخرا في كوالبسر

العالم في السلام

وسلم السيد بلعاوى رسالة من القيادة الفلسطينية الى الحكومة الاميركية تناولت ما وصفته الوكالة بانه تصعيد القمع (الاسرائيل) في الاراضي المحكلة وبخاصة في بلدة بيت سلمور بالضفة الغربية . وحثت الرسالة واشنطن على اتخلا موقف حازم وفعال من الانتهاكات (الإسرائيلية) مُعاهدات جنيف التي تنظم معاملة المدنين الخاضعين للاحتلال .

مباحثات مباشرة وسربة بين طهران وواشنطن

تونس ١٠٠٠ واع. قالت صحيفة الصحافة التونسية ان مسؤولي النظام الإيراني تعهدوا بضمان حماية المسالح الاميركية في منطقة الخليج العربي بعد عودة العلاقات الثنائية بن البلدين

والامم المتحدة بين مسؤولين ايرانيين واميركيين تم التوصل خلالها الى نتاشح تخده مصلحة الطرفين مشيرة الى ان ايران قدمت شروطا لعودة علاقاتها مع واشتطر من بينها تنفيذ بنود الاتفاقية العسكرية الموقعة بين اميركا وايران عام ١٩٧٩ واشارت الصحيفة التونسية الى از واشنطن قدمت لطهراز دفعة كبيرة مز قطم غيار الطائرات مؤكدة ان رفسنجاني بعد وصوله الى قمة السلطة في ايران سيغذيّ من جديد فضيحة (ايران غيت) وهذا ما تعكسه الاتصالات التي تجري تحت السطح حاليا بين طهران وواشنطن

مباحثات فلسطينية ـ اميركية

تونس ـ ٢٢ ـ رويتر . قالت وكالة الاثباء الفلسطينية اليوم ان ممثل منظمة التحرير الفلسطينية في تونس الحكم بلعاوي اجتمع مع السفير الاميركي لدى تونس روبرت بيليترو مساء امس السبت

واضافت الوكلة قاتلة ان المسؤولين بحثا سبل وامكانيات تنشيط الحوار وعملية السلام وبخاصة في مواجهة عنك (اسرائيل) ورفضها الاستجابة لرغبة

Nis

بعد لاقيا

الدين

مکسیکو ۲۳ ۔ واع خصص البنك العالمي ٣٥٠ مليوز دولار للمكسيك على شكل اعتماد لبناء مسلكن لد ٢٥٠ الله عائلة وذكبرت وكالبة انباء الصبين الجديدة ان حوالي ٥٠ مليون دولار ستستعمل لبناء منازل ال المنطقة الحدودية الشمالية

لياراليمع

તુક

خارطة التوزيعات الشقطية للوقت (٠٠٠) حلي

البناطال كافه : طقس حسن وتظهر بعض المحب أن الماكن متورده

من المُقطَّقين الشاليه والوسطى نهارا والرياح شاليه بُريه خفيفه

سبهاأتصاب غارقي بعضافسامها عددا وتبتى درجات الحراره

الى ومتدله السرعة نهارا تتشطيل فترات في الاقسام الجنبية

درجاك الحواره الصغرى والعظمى المتوقده ني

واوضمت أن المنظمة الوطنية للاسكان ستقدم قرضا اخر بالبلغ نفسه لتغطية ٤٠٪ من عشروع بناء ١٦٠ الف مسكل .

قرض دوني وقال الوزور اليمني أن عدد للاسكان في المكسيك الشتلات التي سيتم ارسالها اى الفاق

اشجار زينة . واشباد عبد من السؤولين والشخصيات في الكريت بحملة اعلاة بناء الثاو وقالوا في احاديث لمراصل وللسجة أن الانتمش على تحديات ما بعد الحرب ماديا ومعنويا يستحق الإعجاب والإعتزاز .

خلال اليومين المقبلين يبلغ عشرة

الاف شتلة مذوا اشجار فاكهة واخرى

القطية

77.

فقد ثاش الدكتور ابراهيم ملجد الشاعين مدير علم الهيئة العامة للاسكان أن مما يشرفنا ويعيد الثقة للامة العربية أن نرى أخواننا في العراق الشقيق يحتفلون بانجاز نَّدِه ذَا مَقْرَى أَكْبِر مَنْ احْتَفَالَات النصر في زمن الحرب فان كانت الانتصارات التي حققها لبطال العراق في عيدان الحرب تستحق الفخر فأنَّ الانتصار على تحديات ما

بعد الحرب مديا ومعنويا يستحق الاعجاب والاعتزاز .. واضاف اننا نرى العراق وبعد مدة من وقف القتال دون انتهاء الحرب يوجه طائلته الفنية وامكاتاته

الغية نحو اعلاة الإعمار والبناء ، وذلك هو التاكيد الواثق والتجسيد التمل بالرغبة الحقة في السلام والمغي في المسيرة السليمة البناءة التي رسم خطرطها الرئيس القائد صدام حسين وباشر في تنفيذها قبل الحرب ولم يتردد بان يعود العراق لاستكتال هذه المسيرة بعد ان حقق انتصاره بتطهير الارض .

واختتم حديثه قائلا .. هنيئا للحراق على النصر المبين وهنيثا للشحب العربى على صمود بوابته الشرقية املين من المولى عز وجل لن يسند خطى القائد صدام حسين لما فيه خبر وصلاح الامة العربية والإسلامية والإنسانية وأن تكون اعادة بناء الفاو بداية لمسرة الرفاه والاستقرار والاطمئنين لشعينا

العربي في العراق الشقيق . وقال الشاعر الكويتي سعود .. ليست الفاو منبئة تأنيذ جنوب المراق فحسب لكثها تمد بكنسبة للعواطن العربى انتصار الحقيقة على باطل الاباطيل واعادة بنائها لايعنى غير هذه الحقيقة انها بوابة الشرق منينة السلام ومنينة النصر الذي تحتق في ساعات قلائل .. ان المدينة التي كلفت الحدو عشرات الالاف من القتلي عاد نخيلها الذي عصفت به رياح البغي شامخا

يداعب وجه السماء التي تأبي ان يذل الانسان الحربي او ان يستعمر من قبل الغرس الحاقدين . ان الانتصار في الفاو يمثل منعطفا في تاريخ الامة العربية ونقطة مَصْيِنُهُ فِي تَأْرِيجُهَا الحبيث . لقد انهزم هذا العدو الفارسي عند

عتبة بوابة النصر العظيم مبيئة الغاو وان اعادة بنائها هي الجنوة العربية التي لاتنطفىء . واكد الكاتب الصحفي منالح الشابيجي ان اعدة اعمار القاو رسالة سلام وأضحة الحروف سهلة المعنى بليفة العبارة .

ول النوحة اكد السيد محمد خامد الدير رئيس شعرير مجلة قطر الانتهام أن أنابه مدينة اللداء ويوابة النصر المظيم س الرقم الصعب ف متابلة الحرب بين العرب والفرس

الالمان الاتحاديون والسحرة

ويسود هذا الاعتقاد بصورة اكبر بين الشيف اذ يرى ٢٠٪ في المئة ممن هم اقل من ثلاثين عاما وجود سلحرات بينما تتراجع هذه النسبة بين اعمار ٣٠ الى ٦٠ علما لتصل الى ١٢ ﴿ المُنَّةُ فَقَطَ ويرجِعِ الاستطلاع هذا الاتجاه الى انه يتفق ولليل الى البدع والاقبال على كشف الغيب .

في برقية _ بقية

وحسن الجوار ولذلك فأن المشاركين ياملون ان تستجيب ايران للمبادرة العراقية في استعداده للاطلاق الفوري لاصرى الحرب كتعبير عن حب السلام الذي يحقق الخير والرفاهية للشعبين الجارين المسلمين في العراق وايران .. شاكرين للعراق حسن الاستقبل وكرم الوفادة متمنين له مزيدا من التقدم والرقاهية تحت قيادتكم الحكيمة .

مسؤولية تقديم الثعويضات المادية والمعنوية المترتبة على الحادث الحربيتين السوريتين بفتح النيران عليها .

الإطلاقات النارية التي وجهت اليها من الطائرتين الحربيتين السوريتين

النواب - بقية

سعود الفيصل كان ايجابيا وتلقينا ردا مرضياً على مطالبنا) . وكان نواب قد طلبوا بعد الظهر

فرائس برس ان الاتفاق تم يين النواب اللبنانيين في الطائف حول وثيقة الوفاق الوطني التي تناقش منڌ ٣٠ ايلول . ، واكد سعادة قائلًا أن أخر تقاط

و في خبر علجل اكد نواب عديدون لوكلة فرائس برس ان اتفاقا نهائيا ثم عصر البوم الاحد في الطائف بعد القيصل .

الخلاف سويث . وإن الإتفاق تم ولم يبق سوى انجاز الصباغة النهائية .

لقاء مع الامع سعود الفيصل للحصول على ، ايضاحات نهائية ، قبل ان يعلنوا رأيهم في الاقتراحات الأخيرة للجنة الثلاثية العرسة

(السعودية والمغرب والجزائر) . ويبقى ان يوافق الثواب ق اجتماع علم على وثيقة اللينشة الثلاثية لتكتسب صفتها الرسدية بعد ۲۲ يوما من بدء اجتماعات

اربعة نواب ان (اللقاء مع الامير

بون _ نكرت احصائية لمعهد استطلاع الراي في المائيا الاتحادية ان عبدا متزايدا من المواطنين الإلمان يؤمن بوجود سحرة وان عند هؤلاء يبلغ (١٦) في المُنَّة بينُما كانت النسبة في سنوات ما بعدُ الحرب العالمية الثانية وحتى عام ١٩٥٦ حوالي ٨ في المئة

ويذكر انه كائت تجرى ﴿ الْمُأْفَى ملاحقة السحرة ومحاكمتهم والحكم عليهم بللوت وكأن يجري حرقهم

وشهدت مدينة تولوز بفرنسا اول عملية حرق عام ١٣٧٥ وامتدت محاكمات السحرة حتى القرن الثامن

مناسبا لحل النزاع والذي يتفق مع مايدعو اليه الاسلام من مبادىء السلام

وزراء النقل العرب

تركيا ـ بقية

وطالبت الخارجية التركية الجانب السوري بتوضيح اسباب الحادث الذي وصفته المذكرة بانه يشكل اساءة لطبيعة العلاقات بين الجانبين وتحميله ونسب متحدث رسمي بلسان وزارة الخارجية الثركية الى السيد حياة دميركول والى مدينة هلتاي قوله ان الطائرة التركية قد اسقطت بعد قيام الطائرتين واضلف ان الكشف الموقعي على الطائرة التركية اسفر عن العثور على اثار رشق

اجتماع بين وقد من النواب ووزير الخارجية السعودي الامير سعود وقل احد اعضاء الوفد المؤلف من

م كذا عن الأجل

حبثما حاء هذا التهبيد .

* لقد طقة الكيل حزنا ، وينبغي ان يطفح الكيل فرحا وسرورا ولنبدا بهذا الغرح في الغلو مدينة القداء.

اللهم اجعله اعمارا عربيا - بقية

غدا اذا نشهد احتفالات الفاو وغدا يلتقى العرب في سلجاتها وغدا نشاهد نصب الحجارة العربية التى جاءت من انحاء الوطن العربى لتشهد على وحدة الارض العربية وسيكون العرب الحاضرون شهودا على وحدة الامة العربية .

المُنْسِي وَقَامَلُ الْ يَسْمِعُ رَغَارِيدِ ا**لإقراح فقد اهلكنا النواح ونامل الْ** يعانق بتضنا بعضا وليس خلف ظهورنا خُناجر التهديد والوعيد .

يكون .. المهم ان اعمار الفاو بداية البداية وليس نهلية النهاية .

ان الفاء ستنتصب غدا شاهد سلام وليس شاهد حرب ورمز وحدة عريمة ولكنها وحدة لإتهدد احدا بيد انها ترفض القهديد ايضمأ

نامل ايضا ان نشيد أعراسا عربية فقد جفَّت ماقينا من دموع

شمادة دولية الطبيب عراقس

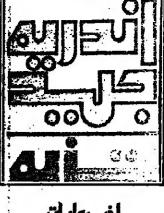
● منحت كلية طب المجتمع البريطانية شهادة الدكتوراه استثناء من شرط اداء الامتحان للدكتور معدون خليقة تثمينا لجهوده المتميزة في حقل طب المجتمع ... ويذكر أن البكتور سعتون خليفة الذي يشغل حليا رئيس لجنة الاوقاف والشؤون الدينية والإجتماعية والمنحية في المجلس الوطني قام خلال السنوات الماضية بنشر عشرات البحوث العلمية والإجتماعية والإنسانية الهلافة الى تحقيق تقدم في هذا المجال ...

جرى تصوير احداث الشريط ولعبة الإشرار ، بين القاهرة ونيقوسيا كتب قصة الشريط هسن الملوك واخراج بركات وبطولة اثار الحكيم ، سمير صبري ، صفاء السيع ، صلاح تو الفقار ، واحداث الشريط تتناول عددا من الشاكل الاجتماعية



صدرت عن دار المأمون للترجمة والنشر مؤخرا رواية (تيزيه) وهي اخر ماكتبه اندريه جيد ترجمها الشاعر خليل ألخوري وتيزيه مؤسس اثينا امع شأب كأن نصف عمره الاول مغامرات وجودية على طريقة ابطال الاغريق اما نصف عمره اللَّـاني فقضاء في الحكمة وفي التأسيس واقامة دولة الفكر ، اندريه باسلوبه المركز وفي اقل من منة من ألصفحات استطاع ان يختصر الوف

وتيزيه فوق هذا تلقى شوءا على سبق حضارة مصر وتقيمها كما تلقى شوءا على تقدم كلير من الدول المجاورة التي كانت قد بلغت شاوا أ التنظيم قبل أن تقوم أثينا . ويجد القارىء بذور الكثير من التراجينيات التي أوحت في ما بعد لكتاب كيار مثل جيد نفسه وكامو ، وكورني ، وراسيني بتراجيبيات عظيمة مثل فيندر وبسروميثسوس وسيسزيف



اندریه جید

الصفحات من الميثولوجيا اليونانية بكل مايعج فيها من أساطير يكمن جمالها في طفولة الثقتير حيدًا وحيدًا



بعد ان شاهبنا السلسل التلفازي اهلا بقسكان .. يبدأ المخرج حمدي الابراشي بتصوير الجرء الثلث من مسلسل اهلا بالسكان وهو بعنوان تعالوا نلعب بطولة فباروق الفيشاوي ، حسن عابدين رجاء الجداوي ، ميمي جمال ، نجـأح الموجي ، وتصور احداث السلسل إن القصور الملكية بالقاهرة المسلسل عن تاليف فيصل ندا . ويتناول في احداثه مفارقات واحداثا يتعرض لهأ صحفى واستاذ جامعي تودي بهما في التهاية ألى السجن .

تكرم دار المأمون

تَقَيم السَّفَارة الكوبية في بغداد هذا اليوم حفلا تكريميا لدار المامون للترجمة والنشر وذلك لقيام احد منتسبيها وهو السيد سالم شمعون بترجمة كتاب ، الخطوات الضائعة ، يورجه عباب الكوبي المصروف اليخوكارينتري وكذلك لمناسبة النكرى الخاصة والثمانين لولادته

وسيتم خلال هذا الحقل الذي يقام في قاعة قرطية بفنيق المتصور ميلياً تقييم هدية من ارملة المؤلف اليضوكارينتري الى مترجم ء الخطوات الضائعة ، .



كافي عاد راح أزهك ١٠ إله حباب، بس بقه

انشودة جديدة

عن الفاو مدينة الفداء ويوابة

النصر العظيم ثم الانتهاء في تلفار

بعنوان ، تامرنه باصدام ، وضع الشاعر الغنائي صالح

ارحان ، لحنها الفنان عياس حسن

وتؤديها فرقة الانشاد المراقية .. وقد

أضرجها للتفاق الفتان أحسادى

بغداد من تصوير انشودة



المسيدة تمت تجربتها في المناطق الجبلية ﴿ الشمالُ وكُذَلْكُ ثُنَّ الجنوبُ وتأكد من خلال التجربة نجاح ادائها ، ولايد ان اشير هنا ألى أن هذه المسيدة مخصصة لصيد الفئران فقط لخفة وزنها اما الجرذان فتحتاج لجهاز اكبر حجما .. أما كلفة هذه المسيدة فهي مناسبة جدا وقابلة



عدسة زميلنا المصور الفئان ابيب شعبان قدمت لثا هاتين

اللقطتين المتنافارتين من ارض بملحة الفاو ، انهما صورتان لا تحتلجان الى تعليق كثير ،

فهما تمثلان زمنين مختلفين

زمن الحرب .. زمن السلام

في الصورة الاولى يتقدم رتل

القاتلين الإبطال لتحرير أرض

الملحة التى تحولت الى قير

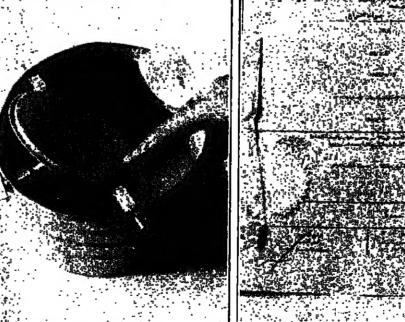
لكنهما متشامهان ا

التي شهدت معارك التحرير ومعارك البناء . اخبار اغمار ..

يقيم المركز الثقافي الفرنسي في بغداد في الرايع والعشرين من هذا الشهر وفي الساعة السابعة مساء امسية شعرية مقارنة في قصر الثقافة والفنون تشتمل على مجموعة من القصائد العراقية والتي تتسلسل زمنيا منذ اسطورة كلكامش وحتى وستقرأ أيضًا مجموعة منتخبة من الشعر الفرنسي عبر العصور بدءا من عصر

الشعراء للداحين وحتى يومنا هذا . ويقَّام في هذه ٓ المُنْاسِبَةُ مَعْرَض خاص بالشعر العراقي والشعر الغرنسي تعرض فيه مجموعة من المطبوعات التي تتعلق بهنين الشعريين الى جانب الدواوين

وسيرافق القصائد التى سيقوم بالقائها بعض الشعراء والفنانين عرض للصور الشفاقة الملونة مع مقطوعات موسيقية فرنسية وعزف منفرد على القانون يقدمه الاستلا سالم حسين .. والدعوة عامة للجميع .



ذكية لاقتناص هذه الغنران العنيدة

حسين علوان ويعمل في ورشة

الخراطة في المؤسسة العامة

يعانى من مضايقات الغثران وعبثها

الستمر في مكان اقامته في غرفة

صغيرة وهاول حينها ان يجرب

افضل المسائد لكن الفتران كانت

واضاف السيد عبدالامع وبعد

محاولات متكررة نجحت في اختراع

جهار بسيط لمبيد الفئران هو عبارة

عَنْ شَبَكُلُ اسطوائى يتوسطه قرص

دائري قلاب يتحرك عند صعود الغار

عليه ويلقى حمولته من القثران ف

وجاء في نص براءة الاخترام

الرقعة ٢٠٢٢ في ١٩٨٩٨٠/ أن هذه

المصيدة. تتقانية العمل لاتصبث

اصواتا تجفل منها الفار اثناء

المسدة أمينة لإنسب الإذي،

تفتتح المسدة تلقائبا مرة لخرى بعد

كل عملية صيد يوقت مقداره ثانية

واحدة وبهذا تكون حصيلة المعيدة

قعر الأسطوانة المليئة بللاء ..



في الساعة الواحدة (٣٦٠٠) عملية

يقول المخترع عبدالامير .. ان هذه للتمشيع محليا .

افكر في المستقبل بتصوير هذه المسيدة تُتعمل كهربائيا ..



● في دائرة السيما والمسرح يجري

حالياً تصوير الشريط الجديد (البطل

الصغير) عن قصة محمد شعبى واخراج عبدالسلام الإعظمي ..

الشريط موجه للاطفال وهو

يتحدث عن بطولة فنى نجابهه عدة مصاعب حياتية الا انه بنكله وقوته

● يشارك السيد رئيس الجامعة

الستنصرية الدكتور رياض حامد

الدباغ في اعمال الندوة الفكرية الرابعة لرؤساء ومنيري جامعات

الشاعر على الفوار متعدد الاهتمامات فقد كتب الرواية وعمره الايتجاوز

(۱۸) سنة اذ ظهرت له رواية (فتاة

العروبة) عام ١٩٦٠ واصدر كتاب

الفلسقة العربية الجنيدة علم

١٩٦٢ ، وهو رسام ايضاً . ألا أن هذا

التنوع في الإهتمامات لم يسر بشكل

متواز ، غير ان الشعر كأن ومايزال

يشكل اهتمامه الاول فقد اصدر تألأث

مجاميع شعرية ومايميز شعره انه

في زاويتنا الاسبوعية واجهناه بعدة

بدات بكتابة الرواية لملاا لم

ـ بدأت كتابة الشعر اولا ، وكانت

قرية العوجة مسلحة تفكيري بالشعر

الرومانسي الفطري وكانت قصيدتي (فلسطين) اول قصيدة عمويية

سُياسيةٌ تنشر أن في جُريدة اليقظة عام ١٩٥٨ عندماً كنت طالبا لم كليت

روأيتي ، فتاة العروبة ، عام ١٩٦٠

في كوخي الطيني في قريتي حيث

صدرت بطبعتين عن مطبعة العربي

علم ١٩٦٠ وهي اقرار بحيي المطلق

للمراة المناضلة وبقتحدي لاوضاع

● اعرف ان لك رواية اخرى

للذا لم تنشرها وملمصيرها ؟ كتبت روايتي الثانية علم ١٩٦٢

، رجل وست نساء ، او ، زعیم

المراهقين ، وقد اعطيت للمخرج

كاميران عام ١٩٦٤ بغية تحويلها ألى

شريط سيمي في مبياق مسابقة للقصة

او الرواية وقد اخبرت بانها رشعت

للفور ضمن خمس قصمص ولكنها

القمنة الوحيدة التى ضاعت في

دهليز مديرية المبيما والمسرح قيل

انها في حوزة احدى المثلات أو في

حوزةً المخرج كاميران .. ولكنني

يئست من العثور عليها ومنذ ذلك

العام انقطعت عن كتابة الرواية

والقصنة واحتفظت بعدة قصص

• هل كان ضياع الرواية

هو السبب في عدم مواصلة

كتابة القصة والرواية ؟

ـ كان سبب عزوق عن كتَّابَّة الرواية

هو شغفي بالشعر والرسم والظميقة

وبعد أصدار كتابي القسق

القلسفة العربية الجنيدة ، جرني

الشعر عن الْفُلْسفة أيضا وبعد

عرضى معرضين للرسم واحتفاظي

بلوحات عديدة مازالت معلقة في

مازالت في مكتبتي .

سياسية سائدة أنذاك

مرتبط بقضايا النضال العربى

تواصل الكتابة بهذا الجال !

نَقاط استغزازية .

يتغلب عليها .



ويداوي علة المريض ، بلسما من فعل وقول ، رحمة وطيبة ونبلا الطليق ، الذي روحه تعشى ، في الابدان عافية وسلاما هو ألذي أتى ، هو الذي جعل دستة الحزر

اغنية فرح وسرور رهيف ، وهو الذي مثل البلاد ، غنت له سبلحات النصر والسلام اغنية الحرية الخضراء والبناء المجيد ، والطمانينة التي يرتع في نيل ينبوعها كل الظماء .. لانه الذي امر . فارتفعت عمارة البيت ، واعمدة سفائن الخير والسلام والرحمة

ويجيب حلجة السائل ويطعم البتيم وابن السبيل

عرس الفاو ..

يكتبها : محمد الجرائري

انتبه الى نبض الارض ، كانت دقات قلبها تصال موسيقي الربيع ، لتوزع حنايا ومجها على اصوات الكون : حفيف ارواح الشّهداء . والشَّجر الذي مات واقفا والحناء .. لتعلود عرف لحن الحياة ثانية نشيدا شاملا

للحبُّ ، وكلَّت نوارس الشط تحوّم حول نفسها ، لأتطلق لجناحيها حرية الهجرة .. لم يعتد أن يرى ألى نفسه حزينة أو سجينة ، لأن حبيبة روحه معمدة بدم المعارك وعينيها مجرحة بملح التوحد . ..

حمل ذلك المنسل المعفر بالتراب والدم ليضعه بسار القلب .. ويمم

اسمَعَى يَلُوالدة ، ذَلُك النَّداكُمُ الذِّي سياتي عاصفا مع نبض القلب ، انه

وعصفَت الننيا بجند القادسية ، عصفوا هم بالدنيا ، ودفعوا كل

نحوتهم الى املم . وألى امام كان البيرق العراقي الفذ . تشيدهم ونشيد

روحهم .. لعينيه نظروا طويلا ، ولقامته الفارعة ، ولذلك الحبين الذي لم

يُعرفُ الناس ، وليده المديدة وهي تؤشر نحو الهدف حلت الجلجلة ووسط دخان المعارك ، نظر الى نفس روحه كانت مثل

وعلى جبينها مد القائد الفارع النبيل ، راحة يده ، حناناً وحبا فاشرق

واوماً بقلبه ان أعيدوها اجمل واحلى واقوى . وبزمن المعجزات سويت

الارضَ ، وامتد اقق الاذرع شاتلًا حجارات الأساس ، ثم شتلات الحناء ،

ثم فسلال النخيل وعلى قوس الافق رسم الفارع قبة الشهيد مدورة وكبيرة

وفي ذلك الجامع الاثير صلى مرة ، ومثنى وثلاثا ، ومرارا حتى اصبحت (الفلو) مكتنزة بعادات الزيارة وعادة الصلاة وعادات الحب .. فتورد جبين

واسمي مصدره بمحدات الريارة وعداء الصدرة وعدات الحب المعاورة جبين ايامها مزهوا من جديد بذلك العامر الغامر من الاشعاع الروحي وانبجس الالق في عينيها بدلا من ماس الدموع وفي انهرها عاد الماء عنبا بعد ان غمرها الاحمر القاني زمنا لكن الارض التي تشبعت بدماء الخمسين

وعلى اعمدة الحياة كتبت (الغاو) بالخط العريض تحيثها وشع صوتها

(الْفَاقِ) أَعْنِية مَجِدها القياسي هبا لهذا العاشق العراقي الفارع النبيل .

وأطلقت الهلاهل لنخوته وهو يحمل الحجارة ، واسمنت الاساس ورخام البناء ، وبالاساس وهو يحمل شارة الحب لهذد المدينة الفداء نهذه المدبنة

والطليق ، الذي تشبع بالرياح المعطرة ، يفوح بانفاسه كالتفاح وطلع النخيل ، وعطر الصناء ، ليملا رئات العالم كله ، يقيم عترة العاتر

البرتقائي العميق مشبعا بشمس السلام ، وعلى أفق الدنيا الرحيب

وانجلت الغمة علات (الفاو) عروسا ، وان نزفت كثيرا

وجهه البحر ، مترعا بارادة أن تكون عروسه (الفاو) طليقة كما احب ... سالته امه : ياولدي ، لم لا تسجل على قطعة ارض او تستاجر بيتا هنا

نظر بعيدا شطر (الفاو) وقال:

ستكون حرة كما كانت

وهج طليق حرة ومعافاة .

الف شهيد ونيف ..

النصر ، لهذه المدينة السلام . انه الحب الطلبق الحر .. ، اذا ..

تداء الفاو تداء الحرية ونداء السّلام .. أ

والعنا بند .. على النواء

غرفتي جرتي الشعر عن الرسم ووجنت فيه متنفسا وطريقا اقرب الى نفسي وتفكيري منه الى الرواية يسوقني الحنين الان تنشر قصصي وكتابة الجديد ولكن تعب الرؤية ــيجعلني مترددا .

● انت تكتب القبعر العمودي والحر ايهما إقرب اليك؟

والقصيدة الحديثة أبنتي كلاهمأ عَزْيِرَانُ عَلَى قَلْبِي لَكُنَّهِما مَخْتَلَفَانَ بالضحك وألبكاء والركض والطبيعة والحياء ، وقد احيط ابنتي بالعطف والرقة اكثر من ولدي في سياق حياتنا الشرقية لذا انك ترى أن ماييني وبين قصيبتي الحديثة ، المداراة ، وانني لاحبها والبسها الاقراط الثميتة والملايس الزاهية الملونة والدمى .

ـ القمينة العمودينة ولندى

جداول النيران، العشق حتى الموت ، أحبك والله . " - انا اعبر عن فلسفتى ومعاناتي وطبقيتي وعشقي بشعري وليس مز تَطُورُ سُوى النَّوْعُلِ فِي الْجَـرِحُ والعذاب والماساة حتى النزف والا أي تطور للشعر سوى الاشكال والتطور الذي انجزته هو نطور ثورتي الحسية في معاناة حياتي لتاريشي الطويل لليء بالرفض

والتمرد والغربة والصراخ والكبرياء

ذاتي وزاخرة اجسد شظاياها في

المضمون بافكار سواء اتعددت

• هل تعتقد انك حققت انجازا

بكل مجموعة من مجاميعك الثلاث

النعطية ام توحدت أم انفردت

متطورا

● لى مدرستى الخاصة بمذهبي ونهجي الشعري

■ القصيدة العمودية ولدى والقصيدة الحديثة

● لكنك مازات على نعط واحد في كتابتك للشعر الحر؟ - انا اسمیه شعرا حدیثا ولیس حرا صحيح مأقلته أنت . ومرمى ثلكم أن ي مدرستي الخاصة بمذهبي ونهجى

قصائد مختلفة منها كما علق الخُبعِ في تقريره على ديواني د العشق حتى ألوث ، الصادر عن ا دار الشؤون الثقافية عام ١٩٨٧ : ان شعر على الغوار لايخضع الى طريقة تَطَيِّنِيَّةٌ فَهُو لَنْ يَظَّدُ أَحْدًا بِلَ لَهُ اسلوبه الجديد ومدرسته الشعربة الخاصة وأنا في ماهية متدافعة في

الشعري فانا اعوم في جنول فطري على ظهري ووجهي الى السماء لانتي لااريد رؤية الشناطيء ولااحبد الوصول أليه الإ بحقة الغرق تعاما

الغزلية ومنها السياسية المباشرة ؟ ـ اناً أست لهذا الشعول في تسعيته وللشعر اغراضه ولكنتى اربط الجب والطبقية مُعا في عَدَابِّلَتِي الدَّاتِيةُ ولحيانا اريطهما في صراح وطني وغربته . وقد عبر عن ذاك تماماً الشاعر ماك المطلبي بنقده لبعض

ثم السقوط في نهر النعب النقي السلخن ولاتنسي انني اعوم على ظهري ّ. انّاً اعتقدت بأنني انْجِزْتُ تطوراً باسلوب مخاطبتي لغير

• القصيدة المعاصرة المعروف عنها قصيدة شمولية . اين انت من هذا المفهوم ؟ اذا أن مجاميعك تتخللها

بكتابات النفدية بان الحبيبة عندي مربوطة بذاكرة الوطن • اكثر قصائدك مباشرة وبالتافي فالمياشرة هي تقليل تلقيمة الفنية ا - لاعلاقة لصفة المباشرة بالقيمة الفنية للقصيدة بل أن ذلكم بتحدد بالموقف الامنى في سياق السياس والموقف الفردي في سياق الهجاء والموقف الاجتماعي في سياق الغزل مثلاً . هذا الموقف بحدد مدى الجراة والبوح لذا فعي السلب تكون المباشرة تاريخا حرينا يشتمل التطوع والتحدي ونقل الصبق عن إ طريق البوح والفرق بين الثصيدة المباشرة وغير المباشرة . تتافرق بين امراتين : الاولى سافرة دات وجه مكشوف والثانية متحمية ذات وجه

قوة الصورة وتنفسها في مناخ الخصب اللغوي وتتلبع المفردات والجمل الجديدة الموسيقية في سف الشعر الحيوى 🖨 ماأغشال شاعر ۔ نزار قبائی ● وأين منه عبدالرزاق عبدالواحد والسياب

أما القيمة الفتيّة للقصيدة على

- عبدالرزاق بجلس في ظله والسبك حرَّتُهُ اكبر من شعره وهو قريب من وأفضل شاعرة ؟ . نازل اللائكة على الاطلاق ● وابن انت من الجميع ؛

. انا سَجِينَ حالتي انظر للجميع من

فوق شرفتي المطلة من عُصون الشوك

والصريم وعنظيد الشفاد واملمي كلس دم وسيجارة ملح وسوط اجلد ىە داكرتى • هاتف الثلج •